



DOSSIER DE PRESSE

www.janefortea.com

DISCOGRAPHIE



1er EP
JANE FOR TEA
Décembre 2012



1er album
JANE FOR TEA
Mai 2014



2e EP
"Leurre d'été" Décembre
2016



« SWEETY »
de JANE FOR TEA
Coffret FIP Vol 2
Novembre 2016



« Même Si »
SONGS FOR THE SEA
Compilation Québécoise
Avril 2017



Nouvel Album
« Chaque seconde »
2022

RECOMPENSES

DEMI-FINALISTES **LE MANS POP FESTIVAL ETE 2022** (FINALE MARS 2023)

FINALISTE SEMAPHORE EN CHANSON 2015

- Prix Matthieu Côte, Prix du Jury
- Prix de "Chants Sons sur Scène" en Roumanie
- Prix C'Ma Chanson
- Prix du Théâtre de CUSSET

FINALISTE PIC D'OR 2015

DEMI-FINALISTE du PRIX GEORGES MOUSTAKI 2015



NOUVEL ALBUM JANE FOR TEA « Chaque seconde » septembre 2022

Après une parenthèse 2019 en quintet, **Jane For Tea** présentera en **DUO** les chansons de son nouvel album (sortie 2022). Avec plus de **360 concerts** à son actif, des concerts dans toute la France (de Dunkerque à Ste Maxime en passant par la Belgique et la Corse), et à l'étranger (Angleterre, Finlande, Roumanie, Allemagne, Espagne...), c'est d'abord par le biais du live que Jane For Tea emporte l'adhésion depuis 2012. Un duo en osmose, un son unique et une harmonie parfaite : une passion intacte et une complicité qui s'ancre aux années. (1er album de leur 1er projet ANANDA en 2004 chez Believe)

JANE FOR TEA est avant tout un duo avec un style à contre-courant des modes actuelles ! Délicatement servie par la chaleur de l'**Ukulele**, le son d'une **batterie des années 30**, et une touche d'électro, leur univers musical est à la fois vintage, pop, glamour et déjanté !

Nous avons débuté notre collaboration musicale en 2004 avec une première création qui s'appelait **ANANDA**, groupe de 7 musiciens proposant un répertoire original de "chansons du monde" écrit et composé par Jp.

Après plus de **120 concerts ANANDA**, s'en est suivi un album éponyme chez **BELIEVE** en 2008 et un voyage à **New-York** pour y rencontrer un grand arrangeur **Eumir Deodato**.

En 2011, nous avons décidé d'arrêter **ANANDA** et fort de cette expérience, il nous fallait renaître artistiquement !

Afin de composer et de se produire plus facilement, il nous manquait un instrument à "faire des chansons" !!!

La magie de la vie opérant, un ami nous expose son dernier achat : un **Ukulele** !!!

De suite ce petit instrument ne nous a plus quitté et s'est imposé comme l'axe central de notre nouveau répertoire.

Nous sommes devenus amoureux fous du **Ukulele Pineapple Hawaïen, Banjolele, Ukulele Basse...**

C'est pourquoi, dans un premier temps est né le "**Sir UKe Family**", duo ne se produisant uniquement que dans notre salon :-)

Il ne manquait plus qu'à intégrer les vieilles batterie des années 30 de JP, le swing d'une **Contrebasse** à la chaleur de ce **petit** instrument... **Jane For Tea** était né !

Initialement nous souhaitions appeler le groupe "**Jam For Tea**", l'histoire d'un trio improbable jouant n'importe où à l'heure du Thé !

Mais le manque de représentation féminine dans le nom ne nous convenait pas, **alors Jam est devenue Jane !**

Jane sur un éléphant qui rentre dans un salon de **Thé**, ou comment mettre du bazar dans l'ordre établi !

Ce nouvel album sera la fusion d'**ANANDA** et **JANE FOR TEA** !

Séverine Lescure : Chant, Ukuleles, Washboard, ...

Jean-Pierre Pichon-Savoldelli : Chant, Ukuleles, Batterie, Programmations...

PRESSE

« Quand la technique vocale et la maîtrise musicale se conjuguent
pour bâtir un bijou de charme, de swing et d'humour !"
(Festival Détours de Chant 2018)

Subtil mélange du côté déjanté des Rita Mitsouko,
de certaines notes puissantes d Annie Lennox,
et des rythmes endiablés à la Matt Bianco..."

"UN OVNI SUR LA SCENE MUSICALE FRANCAISE...
ELLE "CASSE LA BARAQUE" !
BELLE ET SEXY A SOUHAIT, HORS CATEGORIES, GLAMOUR VINTAGE
"FRENCH TOUCH",

"Dans un look de baby boop très réussi !
C'est une chanson résolument énergique,
faite de charme et de gaïté, une chanson salubre que je recommande les jours
de déprime."

Un son vintage, de l'audace, de la créativité, un univers qui n'existe pas
encore, une ambiance atypique. Tout cela avec beaucoup de classe et
d'élégance !"

"C'est frais, c'est pimenté, c'est sexy !"

« On a envie de savoir qui il y a derrière
cet univers un peu déglingué. »

“Un petit air des RITA MITSOUKO"

“C'est groovy, rafraîchissant, plein de vibes, carré, talentueux, souriant”

“Un duo de folie, alliant simplicité, talent et bonne humeur”



« C'est plein de swing, de complicité, d'humour...un vrai régal » "

« Il y a des artistes qu'on aime immédiatement. Des artistes dont le charisme est si hypnotique qu'on ne peut que s'attacher. Des artistes dont le talent et la justesse en font des êtres singuliers. Un set maîtrisé et souriant, d'une humilité déconcertante...Mise en scène, costumes, c'est simple et parfait, excentrique comme il faut sans jamais être too much. Bravo ♥, ne changez rien, continuez à nous contaminer de bonheur."

La fée rousse (Août 2019)

"Hier soir, une nouvelle fois pendant la Saison culturelle - Les Tréteaux du Capitole, La Compagnie A régalaît le public avec un magnifique concert de Jane For Tea. La délicieuse Séverine Lescure nous (en)chantait de sa gouaille et belle humeur. Elle est un peu comme la fille cachée de Catherine Ringer et Marthe Mercadier si elles avaient pu se reproduire tu vois ? Des compos croustillantes et reprises envoûtantes saupoudrées de beaucoup d'humour nous embarquèrent bien loin de la ville rose, des saunas flagellants de Finlande à la Russie... À la batterie, au ukulélé, aux paroles et à plein d'autres choses indispensables, tel un Rémy Bricka (tu t'en souviens dis ?) haut en couleurs, c'est Jp Pichon-Savoldelli. Un duo merveilleux à découvrir impérativement. » # À suivre et de très près ! #

(Marie Cécile*Marie-Cécile pour "La vi-ll-e en rose" 5 Juillet 2019)

Chanson Vintage Pop

JANE FOR TEA nous délivre une chanson pop aux mille influences, délicatement servie par la chaleur de l'Ukulele Hawaïen, le son d'une batterie des années 30, le tout lié par une touche d'électro !

JANE FOR TEA

Les mélodies du bonheur...

C'est une écriture, des jeux de mots, des sens uniques, des doubles sens, des mots qui voyagent, des mots qui touchent, des émotions, tout cela au coeur d'un univers musical à la fois jazzy, vintage, pop, glamour et déjanté !

Le cadre est posé avec un style à contre-courant des modes actuelles.

Jane, c'est Séverine, à la fois chanteuse, comédienne, musicienne, l'âme sexy du duo qu'elle crée avec J-P, multi-instrumentiste, auteur et compositeur.

« Imaginez Jane, la douce de Tarzan, pénétrant à dos d'éléphant dans un salon de thé toulousain ! Un salon de thé où rien ne bouge mais où Tarzan à coup de ukulele, banjolele, melodica, kazoo et autres instruments des années 20 à nos jours va faire de sa Jane une authentique rock'n rolleuse rétro.

Avant Jane for Tea, il y a eu Ananda : une étape dans leur travail de recherche, dans leurs parcours respectifs de musiciens, de tournées et autres aventures musicales parsemées de rencontres plus enrichissantes les unes que les autres.

2012, mûrs à point, ils donnent naissance à ce projet vintage jazz in pop, qui s'envole sur scène avec un côté déjanté qui rappelle celui des Rita, et pourtant, il va de soi qu'ils sont eux aussi un OVNI de la scène musicale française. » **(Sémaphore en chanson Novembre 2015)**

« ..Des airs qu'on croirait tout droit sortis des pimpantes années 50, dans un esprit « Old School », parsemé de swing, d'évocations Doo-Wap, d'inspirations venues de la chanson réaliste d'antan, tempérées de malice...Un tour de chant pétillant, chaleureux, séduisant, parfaitement construit musicalement... »

(DIRECT MATIN Mars 2013 / J-O. BADIA)

« La chanteuse de Jane For Tea démontre une fois de plus de quelle voix elle chauffe: car chaude, sa voix, profonde et froissée juste ce qu'il faut pour que file le frisson le long des colonnes vertébrales les plus roides, mais aussi bien capable d'acrobaties onomatopéiques à faire tourner la glotte la mieux accrochée...Voici un concert annonciateur du printemps à venir : léger, vert et gouleyant. A consommer sans trop de modération, jusqu'à ce que l'été vienne.»»

(Le Clou dans la planche Mars 2013)

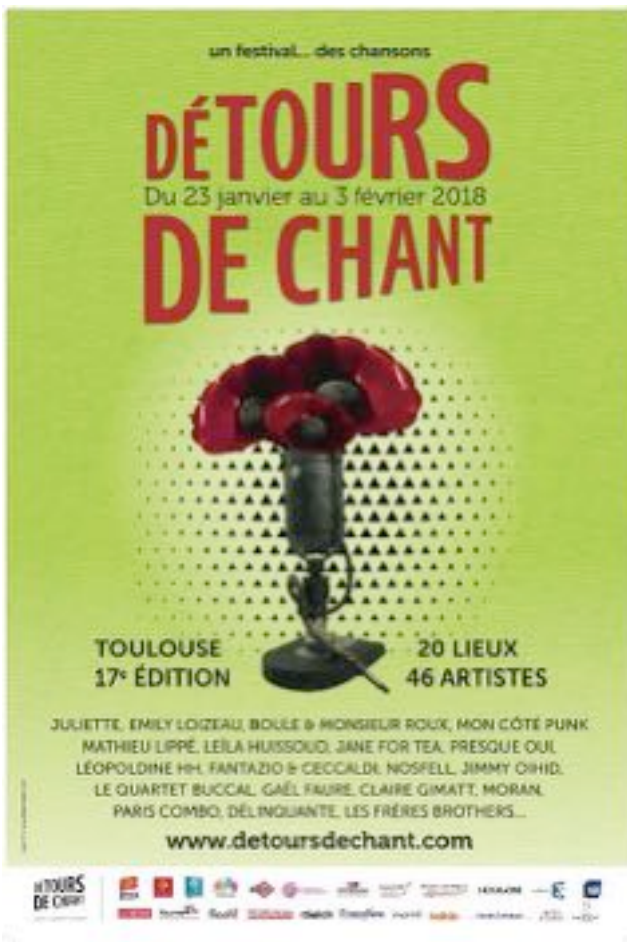
1ERES PARTIES D'ARTISTES :

1ere partie de **CALI** avec **BURIDANE** au FESTIVAL SEMAPHORE EN CHANSON en Novembre 2016

- 1ere partie de **JULES ET LE VILAIN ORCHESTRA** au FESTIVAL CHANTONS SOUS LES PINS 10 Mars 2017
- 1ère partie du duo italien **MUSICA NUDA** au THEATRE DE CUSSET le 21 Mars 2017
- 1ere partie du **NRJ MUSIC TOUR** (Soprano, Louane...) / FETE DU 14 JUILLET à TOULOUSE
- 1ere partie de **THIERRY GARCIA** SALLE ALIZE Muret 25 septembre 2017
- Co-plateau avec **CHOUF** SALLE SEMAPHORE à Cébazat en Mars 2016
- Co-plateau avec **LENINE RENAUD** FESTIVAL LA CITADELLE EN BORDEES 24 JUIN 2016 DUNKERQUE
- Co-plateau avec **BIG MAMA & THE CRAZY BLUES BAND** FESTIVAL CLARIJAZZ JUIN 2014

QUELQUES DATES

3.Internationale Ukulele Festival In
LUDWIGSHAFEN (GERMANY)
Winchester Ukulele Festival (UK)
Ukulele Festival of Great Britain (UK)
Cinema Museum of London (UK)
Ventnor Arts Club / Ile de Wight (UK)
IOW Ukulele Festival 2021 (UK)
Ukulele Festival Of Karkkila
« Kukulele 2016" (FINLANDE)
Auditorium San Francisco de Monzon (ESPAGNE)
Festival Chants sons sur scène
(Tournée ROUMANIE)
Festival du Rêve à Porto Vecchio 2019
(CORSE)
Festival Drum Summit 2020
Festival Détours de chant 2018
Festival les Celliers du Jazz 2018
Festival CLARIJAZZ 2014 et 2021
Festival La Citadelle en bordées 2016 Dunkerque
Festival Les Internationales de la Guitare 2014
Festival Place aux Artistes 2018 / ALBI
Festival 31 Notes d'été 2014
Festival de Cannes FIFI 2013 et 2014



Op)
ndis

é,

é, La Dame de Canton/ La Paris (75)

Les Tréteaux du Capitole....



JULIETTE

On a parfois voulu résumer Juliette à une question d'... [Lire la suite.](#)



DÉLINQUANTE

Le nouveau spectacle Ce spectacle devait s'appeler Femme, e... [Lire la suite.](#)



CAMU + MATEO

Du nouveau pour Camu : l'arrivée d'un batteur qui vient mettre du tambour dans les poésies de Corentin. La beauté des histoires chantées est portée... [Lire la suite.](#)



EMILY LOIZEAU

Artiste essentielle, Emily Loizeau trouve les notes et les mots justes pour se situer dans le monde et faire voguer l'imaginaire sur des flots de r... [Lire la suite.](#)



ERWAN PINARD

Je crois qu'il s'agit d'un chanteur en colère. Sans doute aussi d'un chanteur tendre, dont la tendresse est précautionneusement emmitouflée dans un... [Lire la suite.](#)



JANE FOR TEA

*Subtil mélange du côté déjanté des Rita Mitsouko, de certaine... [Lire la suite.](#)

Plus de 360 concerts....



© Séverine Lescure
 14 décembre 2018, à Toulouse (13) (après 4 promotions nationales - Festival Libertés de Paris)
 14 mai 2018, à Toulouse (13) (après 4 promotions nationales - Festival Libertés de Paris)
 Séverine Lescure
 14 décembre 2018, à Toulouse (13) (après 4 promotions nationales - Festival Libertés de Paris)
 14 mai 2018, à Toulouse (13) (après 4 promotions nationales - Festival Libertés de Paris)
 www.janefortea.com



HEXAGONE N°6
HIVER 2018

EN VENTE SUR WWW.HEXAGONE.ME/BOUQUINE

REGARD SUR... JANE FOR TEA PEPS ET PUNCH

Par Michel Gaüzès - Photo David Desreumaux

Jane for Tea : un nom à consonance anglo-saxonne pour un duo atypique de chanson française. Suite à leur rencontre musicale, Séverine Lescure et Jean-Pierre Savoldelli ont créé ensemble, en 2004, le groupe Ananda, musique du monde et textes en français, puis Jane for Tea en 2012. D'abord trio avec contrebasse, celui-ci deviendra plus tard duo. Jane for Tea, c'est un son vintage d'instruments anciens, un univers musical teinté de twing et de jazz, un répertoire résolument optimiste et énergique doté d'une écriture souvent à base de jeux avec les mots. Jane for Tea, c'est une belle complicité sur scène pour un tour de chant pétillant qui met de bonne humeur. Un style à contre-courant des modes actuelles mais, nous disent-ils : « Nous faisons ce qui nous correspond sans nous poser de questions. » Et Jean-Pierre (JP) ajoute : « Nous pensons que la musique est là pour amener des ondes positives. »

Jane for Tea, c'est la voix et le look de Séverine. Une voix chaude et profonde à filer des frissons de plaisir. Betty Boop au sourire lumineux, regard éclairant et fleur dans les cheveux, robes rétro colorées et chaussures à talon souvent excentriques. Comédienne de formation, certaines chansons un peu gag lui permettent de jouer des personnages parfois avec accent. Sur scène, avec une pêche inaltérable, elle joue du ukulélé mais aussi de la planche à laver (washboard), du banjoïlé, du kazoo, du mélodica, et de l'omnichord : « J'ai toujours aimé faire du spectacle : chant, comédie et danse. » Jane for Tea, ce sont les textes et les compositions de JP. Il voue une passion aux vieux instruments, batterie et ukulélé, qu'il va débriquer aux États-Unis ou en Angleterre pour les utiliser sur scène. Il confie : « Ces instruments, pour les plus vieux, ont quatre-vingt-dix ans. Je préfère ceux qui ont vécu, qui ont des choses à raconter plutôt que les neufs, faits un peu à la chaîne maintenant, sans âme. »

Grand vainqueur des Rencontres Matthieu-Côte en 2015, lors du Sémaphore en Chanson, Jane for Tea y a remporté quatre prix, dont celui du jury et une tournée en Roumanie. Ils ont été demandés dans les festivals de ukulélé en Angleterre et en Finlande, ainsi qu'à Paris. Passionnés par cet instrument, ils ont créé un festival ukulélé à Toulouse, dont la première édition s'est tenue fin septembre. Jane for Tea a fêté ses cinq ans en juillet dernier en donnant onze concerts dans un théâtre toulousain, en complète acoustique, avec des morceaux réarrangés pour le duo. Cet anniversaire a marqué la fin d'un premier chapitre réussi. Premières certainement d'une évolution, avec un nouvel enregistrement et un prochain spectacle prévu début 2018. Autonomes techniquement avec leur home studio, ils aimeraient être aidés professionnellement cette année dans le développement de leur projet. A suivre car, curieusement, là où il y a de la Jane, il y a du plaisir.



EN CE MOMENT SUR FIP
Roberto Menescal · O Barquinho

17e Festival Détours de Chant

Du 23 janvier au 03 février 2018

J'aime 0

Partager

Twitter

G+



Le duo Jane For Tea en concert le 25 janvier



EN CE MOMENT SUR FIP
Mr Scruff · Fish

Du mardi 23 janvier au samedi 3 février, le **Festival Détours de Chant** reçoit 46 artistes sur 20 lieux. La langue française est déclamée et sublignée sous toutes ses formes avec ses découvertes : Lise Martin, Léopoldine HH, Leïla Huissoud, Bruit Qui Court, Victoria Delarozière, Red Cardell, Moran, Délinquante, Erwan Pinard, Ka-You, Gaël Faure, Fantazio & Théo Ceccaldi, Strange Quartet, Dum Spiro, Mehdi Cayenne... et ses artistes confirmés que vous pouvez entendre sur FIP comme **Emily Loiseau**, Juliette dont le nouvel album **J'aime pas la chanson** est en Sélection Fip de février, Jane For Tea, Nosfell, Paris Combo...



WINCHESTER UKULELE FESTIVAL JUIN 2018



WINCHESTER UKULELE FESTIVAL
 Saturday 2nd June 2018
 The Grounds Of Winchester Rugby Football Club SO23 7SU

Manitoba Hal (Canada)
Andy Eastwood Tobias Elof (Denmark)
STRUMDIDDLYUMPTIOUS
Zaza Jane For Tea (France)
 ZOË BESTEL Plastic Jeezus
League of Ukulele Gentlemen

The Return Of **The Battle Of The Uke Jams**
 Plus! **A Splendid Strumalong**
 hosted by Julie Krabben and Lisa Agnewood

ALL DAY TICKET £24.00
 (Accompanied children under 10 free)
 Doors open at 9.00am
 Main stage music starts at 1.00pm

For more info and to book tickets visit www.winchesterukefest.co.uk
WORKSHOPS - LICENSED BAR - REAL ALE - FOOD STALLS - MERCHANDISE

In support of **HELP FOR HEROES** **FAIRTRADE** **GO ON**

Détours de Chant: 20 lieux, 46 artistes

À l'heure où l'on essaye de nous imposer ce que l'on doit écouter comme musique, le Festival Détours de Chant est une vraie bulle d'oxygène.

Il n'y a pas de tête d'affiche internationale. Place à la découverte et à l'originalité. Et même si l'on retrouve des groupes qui parcourent le monde comme Paris Combo (26/01 Le Bascala), ou des artistes connus comme Émilie Loizeau (31/01 L'Escale à Tournefeuille) ou le groupe Bruit Qui Court (28/01 Médiathèque de Cabanis), l'idée est de s'ouvrir à d'autres univers, d'autres sons, d'autres styles.

La preuve avec l'organisation, samedi, d'une journée « Coups de Pousses » où le Festival donne la chance à 5 artistes de jouer 40 minutes chacun sur la scène historique du Bijou qui a vu passer des artistes comme Cali, Bénabar ou encore Anaïs.

On pourra ainsi découvrir le groupe Les Autres, la poésie et l'humour de Clara Sanchez, le trio L'Affaire Sirven, l'originalité de Laura Wild, l'univers et les textes de Baptiste Braman.

Rap, slam, jazz...

Cette année il y aura du rap, du slam, du rock celtique, du jazz, du swing et bien d'autres genres dans Détours de Chant. Et pour la première fois Juliette qu'on ne présente plus et qui sera sur la scène de la Halle aux Grains le vendredi 2 février à 20h30. On retrouvera en



Le groupe Jane For Tea sera sur la scène du Centre d'animation de Lalande, jeudi 25 janvier.

première partie Archibald grand gagnant du prix des lycéens de St Sernin en 2017 dans les Coups de Pousses.

Coup de projecteur sur le groupe Jane For Tea sur la scène du Centre d'animation de Lalande le jeudi 25 janvier à 20h. Jane, c'est Séverine Lescure, à la fois chanteuse et comédienne, l'âme sexy du duo qu'elle crée avec Jean-Pierre Savoldelli, batteur, ukuleliste, auteur et compositeur qui a quitté son Thiers natal pour la ville rose en 1990.

Ce duo nous délivre une chanson Pop aux milles influences qui puise ces

inspirations musicales des années 1920 à nos jours.

Pour les enfants

Les enfants sont également conviés lors de ce festival. On notera deux rendez-vous, le spectacle musical Ka-You à partir de 2 ans (le dimanche 28 janvier à 11h et le lundi 29 à 10h30 au Centre Culturel d'Alban-Minville). Un univers burlesque, décalé et musical avec un langage accessible aux petits comme aux grands.

Le concert interactif « Fais-moi dormir aux quatre coins du Monde », de 1 à 3 ans (le mardi 30 janvier à 9h30,

10h30 et 15h à l'Espace Job). Un Tour du monde « en berceuse » avec ukulélé, percussions et sampler.

Des tarifs accessibles

Si on a l'impression que les prix des concerts flambent d'année en année là encore le Festival Détours de Chant va à contre-courant. Les tarifs sont accessibles à tous et permettent ainsi de s'y rendre en famille.

■ Festival Détours de Chants du 23 janvier au 3 février dans 20 lieux différents de Toulouse et de l'agglomération. www.detoursdechant.com/festick.net

TARIFS: DE 3 À 40 EUROS

C.D.

Lancement de saison culturelle



5€

Jane for Tea
Le duo toulousain
vintage !

Thierry GARCIA
Une des voix
des guignols

Lundi 25 sept.
Salle Alizé > 19h30

Office Muretain de Tourisme

Tél. : 05 61 51 91 59

www.festik.net/agenda/muret/



SAISON CULTURELLE



8 septembre
Jane For Tea
(chanson pop uke & drums)

12 octobre
Ana Popovic (blues)

16 novembre
Pierre Palmade (humour)

8 décembre
Ben l'Oncle Soul (chanson)

19 janvier
Dézingués du vocal (vocal)

9 février
Au bord du lit (théâtre)

23 février
François Morel (chanson)

16 mars
Glossy sisters (jazz vocal)

13 avril
Robert Charlebois (chanson)

17 juin
Aurélien Verrier
(musique classique)



Ce duo c'est avant tout une écriture, des jeux de mots, des sens uniques, des doubles sens, des émotions... tout cela au cœur d'un univers musical à la fois jazz, vintage, pop, glamour et déjanté. Séverine Lesoune alias « Jane », chanteuse et comédienne, est l'âme sexy du duo qu'elle crée avec Jean-Pierre Savoldelli, batteur, ukuleliste, auteur et compositeur. Ils nous distillent une chanson pop aux mille influences.

Prix du jury aux Rencontres Mathieu Côté
Prix C'Ma Chanson et Prix du Théâtre de Cusset
Finaliste Pic d'Or 2015 et Semaphore en chanson 2015

LES PARTENAIRES DE LA SAISON :
Le Conseil Régional Centre-Val de Loire
Le Parc Naturel Régional du Perche
Place aux Mômes
La commune de Magon
La salle de musiques actuelles l' Arsenal
Le festival Jazz de Mars en Eure-et-Loir



La saison reçoit le soutien de la région Centre-Val de Loire dans le cadre du Projet artistique et culturel du territoire sous l'égide du Parc naturel régional du Perche

Maquette et mise en page :
Aster NRC - Nogent-le-Robrou

20



SAISON CULTURELLE
NOGENT-LE-ROUBROU

2017-2018

« We're delighted to announce the return of JANE FOR TEA on Thursday 31st May and Friday 1st June. If you were lucky enough to have seen them play the club on their previous visits, then you know what stars they are. If you haven't seen them before, then you're in for a wonderful treat, brought to you all the way from Toulouse. We first discovered them drawing huge crowds while busking at the Cannes Film Festival way back in 2013. Since then they've played around the world and often in enormous venues but we're lucky enough to be close to their hearts - so they're coming back to see us again. Jane's voice is incredible and her and J-P's prowess on ukuleles adds vintage tones to a massive range of tunes from old skiffle, French classics, to the songs of Amy !

VENTNOR ARTS CLUB PRESENTS
JANE FOR TEA



8.00PM THURSDAY 31ST MAY
9.00PM FRIDAY 1ST JUNE

This Toulouse based duo delivers pop songs with a multitude of influences from the twenties to the present day. Jane for Tea is fronted by the soulful, gritty and powerful lead vocals of Séverine aka 'Jane'. The singer and actress is the sexy soul of the duo with the very cool JP there on vocals and percussive, driving ukulele.

MEMBERS £18 / GUESTS £20

**Tickets: online at ventnorartsclub.com
email info@ventnorartsclub.com / Phone 01983 857060**



1ERE PARTIE CALI + BURIDANE

FESTIVAL SEMAPHORE EN CHANSONS

NOVEMBRE 2016



SÉMAPHORE EN CHANSON

17^e FESTIVAL INTERNATIONAL de la CHANSON FRANCOPHONE

Samedi 12 novembre

18 H 00 - NOTILUS

Radio Elvis, *Les Conquêtes*

Une bonne centaine de concerts à leur actif, le groupe Radio Elvis est en train de s'inscrire dans une lignée de rockers amoureux de la langue française, inspirés par la littérature. Après deux EP, ils sortent leur premier album *Les Conquêtes*, réalisé par Antoine Gaillet (Arran Méliès, Julien Doré). Les conquêtes sont des aventures qui entraînent sur les chemins de l'errance, les sens en alerte, au gré du vent, du sable, du soleil... Métaphores amoureuses, aventureuses, exploration de soi ou quête spirituelle, chacun y trouvera sa propre conquête. Cet album tient en éveil. Nul repos possible au cours du voyage, mais l'envie perpétuelle de l'écouter sans arrêt. Toutes les chansons sont essentielles.



20 H 30 - SÉMAPHORE



Jane for Tea, *Album éponyme*

Jane For Tea, c'est une écriture, des jeux de mots, des sens uniques, des doubles sens, des mots qui voyagent, des mots qui touchent, des émotions, tout cela au cœur d'un univers musical à la fois jazzy, vintage, pop, glamour et déjanté. Ce n'est pas pour rien qu'ils ont été les grands vainqueurs des Rencontres Matthieu-Côte 2015 remportant 4 prix dont celui du jury !

Buridane

Tignasse blonde en bataille. Une tempête sous ce crâne. Visage d'enfant et regard perçant. Buridane avance guitare au poing, de scène en scène, de ville en ville. Elle nous parle d'elle. Se met à nue avec pudeur. Avec ce goût pour l'essentiel qui lui vient de la danse. Les mots de Buridane bouleversent. Certitudes, doutes, violence, douceur, nous sommes pris dans sa tempête.



Cali, *Seul en scène*

Raconter une vie
 Désosser des chansons, peut-être
 connues, ou plus confidentielles
 et puis d'autres chansons, encore,
 plein d'autres,
 des nouvelles, qui arrivent, offertes
 pour la première fois.

Raconter, se raconter, seul,
 Voilà l'histoire
 en fait tout se résume au désir de vivre
 à jamais.
 Cali



**JANE FOR TEA 1ERE PARTIE
DU NRJ MUSIC TOUR
TOULOUSE 14 JUILLET 2016**

Louane, Keen'V, Sean Paul, Soprano et Tal pour le 14 juillet à Toulouse !

Toulouse - Posté le 03/07/2016

Le grand concert du 14 juillet aura lieu cette année encore à la prairie des filtres et sera organisé par NRJ dans le cadre du NRJ Music Tour. Au programme des artistes de la station : Louane, Keen'V, Sean Paul, Soprano, Ridsa, Chris Cab, Tal et la troupe des 3 mousquetaires.

Les têtes d'affiche du concert du 14 juillet à Toulouse sont enfin connues. Organisé par NRJ dans le cadre du NRJ Music Tour, on retrouvera Louane sur la scène de la Prairie des Filtres. Elle sera accompagnée de Jay Sean et Sean Paul, Keen'V, Ridsa ou encore Chris Cab, Soprano et Tal. On annonce aussi la présence de la troupe de la comédie musicale "Les 3 mousquetaires" pour des extraits du spectacle événement de la rentrée 2016.

La première partie de ce NRJ Music Tour sera assurée par les excellents Jane For Tea, et les DJ de NRJ Jack Perry et Jay Style. La soirée se terminera par le traditionnel feu d'artifice sur la Garonne.

C'est l'artificier Ruggieri qui offrira le clou du spectacle en ce 14 juillet avec une vingtaine de minutes sur le thème des scènes cultes de Disney.

L'an dernier, le concert à la Prairie des Filtres avec Vianney ou encore Cats On Trees avait réuni 300 000 personnes. NRJ annonce cette année vouloir organiser le plus grand concert gratuit jamais réalisé.



repères

13

JUILLET > ça commence aujourd'hui. Le programme des festivités commence chaque année le 14 juillet à la Raynerie. Au menu, de 11h à 17h : Le Schimblick Club - un mélange musico-esthétique (jardins-Dubois). Ensuite, au parc de la Raynerie, de 17h à 19h et 19h, un spectacle de réhabilitation « Steel Band et son robot Céant », de 19h à 21h, 19h d'activités maquillage et sculptures de balcons, ainsi que, de 19h à 21h, des ateliers de Botacuda et initiation aux rythmes du Brésil. De 19h à 19h, sur le lac de la Raynerie, activités canoë encadrées par des professionnels, initiation à la pétanque. Enfin, à 22h30, un feu d'artifice de 30 minutes sera tiré au-dessus du lac.



Tal, Jay Sean & Sean Paul, Jane for Tea, bin



interview

JANE FOR TEA : « CE SERA UN CONCERT ÉNORME ! »

Avec leurs chansons pop qui font les yeux de dix à dix années 30 et 60, Séverine Lescout et Jean-Pierre (ou J-P) Savatelli, le duo toulousain Jane for tea a tout pour annoncer parfaitement les festivités du 14 juillet à la Prairie des Filtres. Il y aura du monde, beaucoup de monde mais



Jane for tea, en concert le jeudi 14 juillet, Prairie des Filtres, à partir de 19h00

cela ne semble pas effrayer J-P Bencivente.

Avec-vous des souvenirs d'enfance de fêtes du 14 juillet ?

Oui, forcément ! Ce sont les premiers souvenirs de spectacle en plein air, les feux d'artifice... Ce sont des souvenirs tellement joyeux ! Là, on est dans une autre dimension, ça sand même ! Avec le NRJ Music Tour, ce sera une nuit énorme. Nous voyons l'effet d'avoir invité des artistes comme un aboutissement, une recon naissance, une mise en avant du travail que nous faisons dans la région depuis quelques années.

Comment prépare-t-on un tel événement ?

Nous préparons 45 minutes entre deux DJ sets. Nous avons donc adapté notre répertoire à ce format, sans tout remettre de ce que l'on fait d'habitude, en faisant notre set sur les choses qui représentent le mieux notre univers, en allant crescendo, avec des changements dynamiques - on ne parlera pas beaucoup entre les chansons, 15 minutes passent très vite, on veut en profiter au maximum !

Le public d'NRJ est sans doute plus jeune que celui qui vient habituellement voir un concert...

Oui, et l'on s'est demandé comment ça allait se passer ! Nous avons tout de même donné 200 concerts en quatre ans, et nous avons souvent été confrontés à des publics différents. Le 14 juillet est avant tout une fête familiale - il y aura bien sûr beaucoup de jeunes venus pour Louane, Soprano et Tal, mais pas seulement. Le point qu'il y aura toutes sortes de publics - nous sommes contents !

Votre musique, dynamique et vintage - sans être passéistes - est idéale pour ouvrir la soirée...

Nous aussi, nous pensons que c'est un bon choix ! (rires) Nous n'allons pas oublier notre plaisir. Nous espérons avec notre musique plaire au plus grand nombre. Nous travaillons en effet avec des instruments vintage, qui donnent à notre son sa couleur. Après ce concert et un festival en Finlande, nous nous attachons à l'écriture de nouvelles chansons pour un nouvel EP à sortir en fin d'année... et un album au printemps 2017.

Propos recueillis par Yves Ouby

Juste des souvenirs de concert jeudi 14 juillet à 19h00, Prairie des Filtres

FEU D'ARTIFICE DE HÉROS SUR LA GARONNE

Pas de 14 juillet digne de ce nom sans feu d'artifice. Depuis les artistes s'activent sur les bords de la Garonne pour mettre en place le spectacle pyrotechnique qui sera cette année placé sous le signe des grands des ans animés. De la Reine des Neiges à Mad n en passant par la Belle et la Bête ou encore le Roi Lion, les plus grands héros feront leur apparition sur le fleuve pendant près de 25 minutes de feu d'artifice musical.

« Jusqu'à maintenant, Toulouse choisissait plutôt des thématiques sur des films ou des héros magiques à Clus de Nogaro. Cette année, nous avons fait le choix d'un grand spectacle familial accessible aux enfants », explique David Proteau, directeur artistique de l'artifice-Ruggieri, l'entreprise de Haute-Garonne qui organise le

feu d'artifice de Toulouse pour la troisième année consécutive. « Et comme on parle tous une âme d'enfant devant ce genre de spectacle, les adultes se ont aussi conquis », assure-t-il. David Proteau travaille sur la conception du spectacle de 25 minutes depuis plusieurs mois. Après avoir choisi le thème à l'automne avec le responsable des animations de la ville il a d'abord préparé la bande son cet hiver avant de concevoir l'habillage pyrotechnique de l'événement, au cours du printemps. « Chaque note musicale a sa couleur, sa forme. Comme dans un film, il faut une parfaite harmonie entre le son et le visuel sinon le public n'adhère pas », précise-t-il. Et si, distance de sécurité oblige, les artificiers ne pourront pas tirer d'effets de très grande am-

pleur, David Proteau promet « des effets de pétiles et de mouvements de vagues indolites qui se dessinent sur l'eau ». « Le site, comme un écrin emboîté sur la Garonne, permet de développer une architecture pyrotechnique posée, et même si les effets ne sont pas extrêmement hauts, l'impact se veut élégant et majestueux », assure le directeur artistique, qui conçoit chaque année plus de soixante dix spectacles pyrotechniques dans le monde entier. Comme l'an dernier, le feu d'artifice sera tiré depuis 24 barges flottant sur un tronçon de 400 mètres sur la Garonne. Il sera visible à 360 degrés depuis le pont Nautic au pont Saint-Michel le pont Saint-Pierre, la prairie des Filtres et le quai de Toulon.

Julie Guiraudon

11h
Célébration de la fête nationale : défilé militaire

Boulevard Lyautey - Canal
à partir de 18 ans - 10 euros - 10 euros

14h
14 juillet seniors
Opérette en fête

Après un été riche en événements, il est temps de célébrer la fête nationale. Les plus jeunes opérettes de France (Les Opérettes de France) se retrouvent à la Prairie des Filtres pour une opérette en fête et de nombreux chapeaux. Des artistes au talent de haut vol donneront à la fois des personnages de légende mais aussi ceux, à un moment donné de nos vies, incarnés par chacun.

Les plus jeunes opérettes de France (Les Opérettes de France) se retrouvent à la Prairie des Filtres pour une opérette en fête et de nombreux chapeaux. Des artistes au talent de haut vol donneront à la fois des personnages de légende mais aussi ceux, à un moment donné de nos vies, incarnés par chacun.

Les plus jeunes opérettes de France (Les Opérettes de France) se retrouvent à la Prairie des Filtres pour une opérette en fête et de nombreux chapeaux. Des artistes au talent de haut vol donneront à la fois des personnages de légende mais aussi ceux, à un moment donné de nos vies, incarnés par chacun.

18h30 > 22h30

Concert Berges de la Garonne

Présenté par l'association "Esquiroi" et "St-Cyprien" Ligne A - accès métro "Carnes" ou "Palais de Justice" Ligne B

PRÉ-SHOW



JANE FOR TEA / JAY STYLE / JACK PERRY

20h > 22h30
CONCERT NRJ MUSIC TOUR



LOUANE
Après avoir signé l'album "L'Écume des Jours" en 2019, Louane revient avec son deuxième album "L'Écume des Jours". Elle revient avec son deuxième album "L'Écume des Jours". Elle revient avec son deuxième album "L'Écume des Jours".



JAY SEAN & SEAN PAUL
Après avoir signé l'album "L'Écume des Jours" en 2019, Jay Sean et Sean Paul reviennent avec leur deuxième album "L'Écume des Jours".



SOPRANO
Après avoir signé l'album "L'Écume des Jours" en 2019, Soprano revient avec son deuxième album "L'Écume des Jours".



TAL
Après avoir signé l'album "L'Écume des Jours" en 2019, Tal revient avec son deuxième album "L'Écume des Jours".



KEEM'V
Après avoir signé l'album "L'Écume des Jours" en 2019, Keem'v revient avec son deuxième album "L'Écume des Jours".



RIDSA
Après avoir signé l'album "L'Écume des Jours" en 2019, Ridsa revient avec son deuxième album "L'Écume des Jours".



CRIS CAB
Après avoir signé l'album "L'Écume des Jours" en 2019, Cris Cab revient avec son deuxième album "L'Écume des Jours".



LES 3 HOUSSEIGNÈRES
Après avoir signé l'album "L'Écume des Jours" en 2019, Les 3 Housseignères reviennent avec leur deuxième album "L'Écume des Jours".



YVAN CASSAR
Après avoir signé l'album "L'Écume des Jours" en 2019, Yvan Cassar revient avec son deuxième album "L'Écume des Jours".

22h30 > 22h50
FEU D'ARTIFICE SUR LA GARONNE
Un concert d'été sur la Garonne, à l'occasion de la fête nationale. Les artistes se retrouvent sur la Garonne pour un concert d'été.

NRJ MUSIC TOUR
PRÉSENTÉ PAR LES ANTOUILLES
20h - CONCERT / 22h30 - FEU D'ARTIFICE
LOUANE / JAY SEAN & SEAN PAUL / SOPRANO / TAL / KEEM'V / CRIS CAB / LES 3 HOUSSEIGNÈRES / RIDSA / YVAN CASSAR
ANTOUILLES
CONCERT GRATUIT
Toujours en grand!



18h30 > 22h30

Concert Berges de la Garonne

Prairie des Filtres (accès métro "Esquiroi" ou "St-Cyprien" Ligne A - accès métro "Carnes" ou "Palais de Justice" Ligne B)

PRÉ-SHOW



JANE FOR TEA



JAY STYLE



JACK PERRY



FESTIVAL EN FINLANDE AOUT 2016

<http://www.kukulele.fi/EN/>



KUKULELE 2016 Artists

KARKKILA
UKULELE FESTIVAL
6. -7.8.
2016



PROGRAM ARTISTS MEDIA LOCATION CON



Ukulelet valloittavat Karkkilan

Ukulelet ovat valloittaneet Karkkilan. Tänä vuonna festivali on ollut erityisen suosittu ja on tuonut mukanaan runsaasti vieraita. Festivalin ohjelmassa on ollut runsaasti erilaisia esityksiä ja konsertteja. Festivalin järjestäjä on ollut erityisen tyytyväinen vastaukseen ja on suunnitellut ensi vuoden festivalin vieläkin paremmaksi.

Kansainvälinen tapahtuma

Kukulele on kansainvälinen tapahtuma, joka tuo mukanaan runsaasti erilaisia esityksiä ja konsertteja. Festivalin ohjelmassa on ollut runsaasti erilaisia esityksiä ja konsertteja. Festivalin järjestäjä on ollut erityisen tyytyväinen vastaukseen ja on suunnitellut ensi vuoden festivalin vieläkin paremmaksi.

Ohjelmaa

Ohjelmaa on ollut runsaasti ja se on ollut erityisen mielenkiintoista. Festivalin ohjelmassa on ollut runsaasti erilaisia esityksiä ja konsertteja. Festivalin järjestäjä on ollut erityisen tyytyväinen vastaukseen ja on suunnitellut ensi vuoden festivalin vieläkin paremmaksi.

Rakkaudesta ukuleleeseen

Rakkaudesta ukuleleeseen on ollut runsaasti erilaisia esityksiä ja konsertteja. Festivalin ohjelmassa on ollut runsaasti erilaisia esityksiä ja konsertteja. Festivalin järjestäjä on ollut erityisen tyytyväinen vastaukseen ja on suunnitellut ensi vuoden festivalin vieläkin paremmaksi.

KARKKILA UKULELE FESTIVAL 6. -7.8. 2016

www.kukulele.fi

**1^{ère} PARTIE DU DUO ITALIEN MUSICA NUDA /
THEATRE DE CUSSET (03) 21 MARS 2017**



chanson - musique

Assister à un concert de Musica Nuda c'est comme entrer dans une dimension musicale et émotionnelle inattendue où la voix de Petra Magoni et la contrebasse de Ferruccio Spinetti ensorcellent le spectateur, le transportant à l'intérieur d'un monde sonore duquel il sera difficile de sortir.

Surprise, humour, énergie, extravagance sont les ingrédients du programme musical des concerts de Musica Nuda. La liste des chansons se décide dans la loge, quelques minutes avant le début du concert. Petra et Ferruccio commencent généralement par quelques titres récemment adoptés, parfois l'après-midi même à la balance, et se termine toujours en apothéose par leurs plus grands succès.

Le duo ayant maintenant près de deux cent chansons à leur répertoire, il n'est pas toujours facile de sélectionner la quinzaine d'élus chaque soir.

Chant : Petra Magoni - contrebasse : Ferruccio Spinetti

Première partie : Jane for tea

Prix de la Ville de Cusset au festival Sémaphore en chanson de Cébazat, Jane For Tea, c'est Séverine, à la fois chanteuse et comédienne, l'âme sexy du duo qu'elle crée avec JP, batteur, ukuleliste, auteur et compositeur. Ce duo Uke & Drum délivre une chanson pop aux mille influences qui puise ses sonorités dans un instrumentarium des années 1920 à nos jours ! Subtil mélange du côté déjanté des Rita Mitsouko, de certaines notes puissantes d'Annie Lennox, et des rythmes endiablés à la Matt Bianco !



Voix, ukulele, banjolele, washboard, kazoo, méridica, omrichord : Séverine Lesoure - Batterie, ukulele, programmation : JP Savoldelli

**Tout public • à partir de 10 ans • Durée : 2h (avec entracte)
Tarif : 17€ . 14€ - tarif abonnés : 13€ . 11€**

TOURNEE EN ROUMANIE AVRIL 2016

<http://chansons.ro>



- Samedi 16 avril, Qualif' d'**Alexandria** (participation au jury + concert le soir)
- Lundi 18 avril, Qualif' de **Bucarest** (participation au jury + concert le soir)
- Mardi 19 avril, voyage
- Mercredi 20 avril, Qualif' de **Targu Mures** (participation au jury + concert le soir)
- Jeudi 21 avril, **THEATRE ARTSCAPE / Baia Mare** (concert le soir)
- Vendredi 22 avril, Qualif de **Satu Mare** + concert
- Samedi 23 avril, Concert / Le Cizmarie à **Cluj-Napoca**





UKULELE FESTIVAL OF GREAT BRITAIN / CHELTENHAM (UK)



With Jane (aka Severine Lescure) on lead vocals, ukulele, banjulele, washboard and kazoo, and Jean-Pierre Savoldelli on trap drum, ukulele and vocals, you're going to love

this gorgeous and dynamic duo from Toulouse in France. Playing ukulele with a decidedly French accent and a cool, retro feel, they play French pop, blues and rock'n'roll, inspired by classic American hits of the 1920s-60s. They wow the crowds wherever they go with Jane's 'soulful, gritty and powerful' vocals, a 'subtle mix of madness, powerful notes and furious rhythms', and have been described variously as 'an incredible duo – a mix of talent, simplicity and good mood' and 'a UFO on the French musical scene'. With two albums to their credit, we think it's about the time they brought a touch of that fabulous French glamour and vintage vivacity to Cheltenham. Vive la France!

Ukulele Festival of Great Britain

16th - 18th June 2017

Welcome to the website for the Ukulele Festival of Great Britain - one of the biggest and best ukulele festivals in the world, now getting ready for its eighth uke-tastic year.

Tickets Sales Are Now Open!!!

NICO'O AND THE KAPIOLANI BOYZ

It's great to be welcoming Nico'o back to the festival after he wowed the crowds in 2012. From the Basque region of France, Nico'o discovered the ukulele on a trip to Tahiti in 2000. Instantly enchanted, he posted his unique uke rendition of Stairway to Heaven on the internet and started getting noticed. Invitations to festivals around the world began to arrive - he was the first European to be invited to play at the Honolulu Festival - and he's met with great critical acclaim wherever he goes. Together with the Kapiolani Boyz, he creates magical Hawaiian sounds, combining folk, reggae and jazz marouche in a sumptuous blend which will charm your senses.



DANIEL WARD

Another fabulous new-to-the-UK act from across the pond, meet Daniel Ward, born and bred in New Mexico USA, under the influence of Mexican mariachi, Spanish flamenco, world music and jazz. Trained as a classical guitarist, he toured with some of the world's top performers, playing everything from soft jazz to hard rock to flamenco. In 2009 his partner Heidi introduced him the ukulele - instant love! - and he's now a premier ukulele performer, known for his command of Latin and world styles, playing with beauty, speed and force. He's also a skilful teacher who makes complicated forms and techniques accessible for players of all levels. Definitely one not you'll want to miss!



JANE FOR TEA



With Jane (aka Severine Lescuré) on lead vocals, ukulele, banjo, washboard and kazoo, and Jean-Pierre Savoldelli on trap drum, ukulele and vocals, you're going to love this gorgeous and dynamic duo from Toulouse in France. Playing ukulele with a decidedly French accent and a cool, retro feel, they play French pop, blues and rock'n'roll, inspired by classic American hits of the 1920s-60s. They have been described variously as 'an incredible duo - a mix of talent, simplicity and good mood' and 'a UFO on the French musical scene'. With two albums to their credit, we think it's about the time they brought a touch of that fabulous French glamour and vintage vivacity to Cheltenham.

UFF & ZAZA



Anyone who's ever attended a ukulele festival almost anywhere is sure to have seen one or both of these two superstars in action - Uff with his brilliant guitar-playing partner Lonesome Dave, and Zaza playing solo or duetting with uke legend Paul Moore as Betty's Boys - we've been lucky to welcome them all to the festival several times over the years. But never before has this particular pair - Ukulele Uff and Ukulelezaza - played together in public. Here today for your delight is the debut performance of this new dynamic duo, doing what ukulele players love to do best - getting out their ukes and strumming together. They'll blow your socks off!

chantons sous les pins

03 mars
1^{er} avril
2017

FESTIVAL TRÉVANT
DE L'EMPOCK DURABLE
EN MILIEU RURAL DANS
LES Landes (40)

20 COMMUNES
40 SPECTACLES

05 58 97 31 57
www.chantonsouslespins.org

CALENDRIER DE PROGRAMMATION

Vendredi 3 mars / Soirée d'ouverture
LUREY + Aïcha + Les enfants de Marie

Samedi 4 mars
SONSTORG + La formation en atelier + Fabien Tréant (A)

Dimanche 5 mars
LaBBEY + Dany Belin (M)

Vendredi 10 mars
VILLENEUVE DE MARSAN +
Sébastien + Julien et Irène Ockene
DAS + Pascal Royer

Samedi 11 mars
BOUCARDES + Sarah Hovard + Daniel Magnan (M)
LEON + Lolo + Les Dodos

Mardi 14 mars
SAINT-MARTIN DE SUGARNY + Jacqueline Guzy (A)
BOISDENIS + LINDA (S)

Jeudi 16 mars
AÏSI SUR LA DOUVE + Bessie-Alexandra (M)

Vendredi 17 mars
ROSTONK + Aïcha + Les enfants de Marie

Samedi 18 mars / Soirée de clôture
MUSIGNY + Les amis + Aïcha (M)

Dimanche 19 mars
GABEY + Bastien Vialle + Les amis de Cécile (M)

Mardi 21 mars
MUSIGNY + Les amis

Mercredi 22 mars
AÏSSAC (M) + Soirée + Les enfants de Marie
MASTROLES + Le Premier (M) + Les amis de Cécile

Vendredi 24 mars
BOISDENIS + Irène + Vincent (M)

Samedi 25 mars
SAINT-MACCHÉ DE MAILLÉ + Cécile + Chou

Dimanche 26 mars
TOMARRE + Les amis + Cécile

Mardi 28 mars
RION DES LANDES + Les amis (M)

Mercredi 29 mars
LABOURNÈVE + Les amis (M)

Jeudi 30 mars
KURICE + Estelle + Eric

Vendredi 31 mars
SAINTE-HEULANNE + Eric +
Kathy Loren (M) + Valérie

L'ALAMBIC des arts

20ème Chantons sous les pins

Vendredi 10 mars 2016
20h30

Concert

1ère partie : Jane For Tea

Le duo écrivit une chanson pop aux fortes influences qui puise ses sonorités dans un instrumentarium des années 20 à nos jours. Jane For Tea, c'est une voix, une ambiance, un look, un style, des couleurs, une fresque, un espace de jeu qui influence expérimentale et angulaire, et franchement au break.

2ème partie : Jules et le Vilain Orchestra

Speranza, chère, classique, une écriture sans fioriture et ce qui fait vraiment et profondément Jane vous prend et ne vous lâche plus. Avec la femme est impossible. Ses chansons sont des femmes à la vie, à l'humour, à la dévotion d'un apostrophe qui pleurent bien tous angoulais, mais non, du firm tout d'arrange avec ses complices du Vilain Orchestra, Jules continue par son jeu de scène... Une vraie machine du plaisir vocal et instrumentale qui la laisse libre de se consacrer à ce qu'il préfère par-dessus tout : la scène.



PROGRAMMATION 2017

DATES LIEUX ARTISTES ACTIONS MEDIAS PARTENAIRES CONTACT LIENS TÉLÉCHARGEMENT

chantons sous les pins

du 3 mars
au 1^{er} avril
2017 #20

20 COMMUNES
40 SPECTACLES

UNE PROGRAMMATION QUI SE DÉCLINE À TRAVERS DES INITIATIVES ORIGINALES.



Jane For Tea jongle avec les mots, dans un univers musical tantôt glamour tantôt déjanté, une ambiance pop acidulée aux mille influences qui puise ses sonorités dans un instrumentarium des années 20 à nos jours ! Subtil mélange musical à découvrir, un son vintage, de l'audace, de la créativité, un univers qui n'existe pas encore, une ambiance atypique. Tout cela avec beaucoup de classe et d'élégance !

Avec Séverine Lescure : voix, ukulele, banjoïole, washboard, omnichord et Jean-Pierre Savoldell : voix, batterie, ukuleles, programmations

www.janefortea.com
www.facebook.com/janeForTea

VILLENEUVE DE MARSAN - Vendredi 10 Mars

L'Alambic des Arts, 91 rue Luther Sondersdorf - 21h00
TARIFS : 14 € / 10 € (adhérents, abonnés, groupes)
7 € : (- de 18 ans, étudiants, demandeurs d'emplois).
Gratuit - 12 ans

en partenariat avec la Municipalité de Villeneuve-de-Marsan

CONCIERTO



HERMANAMIENTO MONZÓN-MURET



Dúo de música pop, jazz,...

~~~~~

Entrada  
gratuita

## EMMMO

Escuela de Música Moderna de Monzón

21 octubre de 2017 - 20 horas  
Auditorio de Música "San Francisco"

Organizan:  
Ayuntamiento de Muret  
Ayuntamiento de Monzón

9<sup>e</sup> édition 2020  
JAZZ ET MUSIQUES DU MONDE

29 mai > 07 juin

# CLARIJAZZ

MARIGNAC LASCLARES  
SAINT-ELIX-LE-CHÂTEAU  
LE FOUSSERET



SAMARABALOUF • DAN GHARIBIAN TRIO  
BENJAMIN BOBENRIETH 4TET • NAIMA QUARTET • IRINA GONZALEZ TRIO  
NOMADES • JANE FOR TEA • SWING RENCONTRE TRIO • DUD BLUES CREOLE

clarijazz.com

L'ÉDITION 2020 EN DETAIL

JEUDI 28 ET VENDREDI 29 MAI 2020 SAINT-ELIX-LE-CHATEAU  
FOYER RURAL - 4 séances jeune public en journée

Pop Jazz



Jane For Tea d'inspire en chanson avec un instrumentarium des années 20-40 nos jours ! Les enfants pourront découvrir un concert des chansons de Jane For Tea, présentant une multitude d'instruments et ayant été joués bien loin de la ville rose, des sources Rogellants de l'Inde à la Russie... lors d'un concert mené par un duo haut en couleurs, aux tempos et reprises enjoués, le tout avec beaucoup d'humour ! Ce duo de choc amènera les enfants dans un voyage musical, avec des textes drôles et poétiques. Mélange d'énergie et de sensibilité, d'humour et de tendresse.

www.clarijazz.com / Jean-Pierre SAVOUREL (Gitar)

VENDREDI 29 MAI 2020 SAINT-ELIX-LE-CHATEAU  
FOYER RURAL - 21h - Concert tout public  
Chanson pop vintage



JANE FOR TEA

Délicatement rétro, élégamment vintage, Jane for Tea joue la carte de la singularité et de la séduction, un chaloupé entre pop et jazz. Séverine Lescure et Jean-Pierre Savoldelli accordent à merveille leurs voix à une variété d'instruments peu usités tels que le ukulélé, le banjo, le mélodica, l'omnichord, le washboard... Auteurs et compositeurs accomplis aux multiples distinctions, ils manient à l'envie les jeux de mots, les sens uniques, les doubles sens... Un duo de folie alliant simplicité, talent et bonne humeur !

www.clarijazz.com / Jean-Pierre SAVOUREL (Gitar)

JEUDI 4 JUIN 2020 LE FOUSSERET  
SALLE DU PICON - 21h

Jazz World



NAIMA QUARTET

Le Naima quartet est une jeune formation née en 2019 à l'initiative de la ténor-saxophone charismatique contralto Naima Gouveia. Grâce aux grands du jazz, elle crée une formation riche de deux influences, de son service de son propre univers. Betty Carter, John Coltrane, Abbey Lincoln, Horace Silver ou Sarah Vaughan sont autant d'artistes qui inspirent le quartet. Ils nous présenteront leur nouvel album « Sea of red », une magnifique découverte.

www.clarijazz.com / Jean-Pierre SAVOUREL (Gitar)

# CLARIJAZZ

JAZZ ET MUSIQUE DU MONDE !

Du 29 mai au 7 juin 2020

ACCUEIL | INFOS, RESERVATION | ARCHIVES | PARTENAIRES ET ADHERENTS | CONTACT | ESPACE PRESSE | MEDIAS



VENDREDI 29 MAI - 21h00 - ST-ELIX-LE-CHATEAU- Salle du Foyer rural

Salle du Foyer rural, Le Village, 31430 St-Elix-Le-Château

JANE FOR TEA - Chanson pop vintage



Délicatement rétro, élégamment vintage, Jane for Tea joue la carte de la singularité et de la séduction, un chaloupé entre pop et jazz. Séverine Lescure et Jean-Pierre Savoldelli accordent à merveille leurs voix à une variété d'instruments peu usités tels que le ukulélé, le banjo, le mélodica, l'omnichord, le washboard... Auteurs et compositeurs accomplis aux multiples distinctions, ils manient à l'envie les jeux de mots, les sens uniques, les doubles sens... Un duo de folie alliant simplicité, talent et bonne humeur ! Pour leur venue à Clarijazz, ils nous présenteront leurs tout nouvel album !



"Songs for the Sea" is a musical collaboration featuring some of the most inspiring Ukulele Sirens from all around the world, who will unite their voices to create a common album dedicated to the ocean and the wonders of nature.

Our goal is to inspire with music, art, poetry, photography and more. We hope to inspire the world to care about our waters, about the oceans and our beautiful blue planet.

The profits of the album will benefit an organization who protects the sea and its living creatures. The release is planned in January 2017. In the meantime, you can discover the wonderful artists on this project and learn how our daily actions can impact the sea and its most fragile gems, the reefs, and what we can do to protect them.



Discover the music of the wonderful ukulele sirens, from all around the world. Our album will be released on Itunes - spring 2017.



**Songs for the Sea: Ukulele Sirens** a partagé la vidéo de Jane For Tea.

26 mars, 11:35 · 🌐

We are please to introduce to you the latest addition to our crew of sirens! Meet with Jane For Tea ! Band from france who have songs modern with a vintage twist. This is a new video they made, very interesting visually, almost surrealist.





# Jane For Tea

A uke & drum duo from France who made the crowds dance to their contagious beat at many

ukulele festivals across Europe. Their sound is a mix of modern and vintage influences with lots of creativity, class and theatrical attitude. Their song is a bitter sweet observation of the harmful influence of man on the planet, both ecologically and spiritually.



## Ukulele Sirens: SONGS FOR THE SEA

Rosita Brochet, a double artist from Quebec, has been bringing together female artists to create a compilation album that supports marine conservation projects. She tells the story and introduces the characters.

"Ukulele Sirens: Songs for the Sea" is an exciting project of an album compilation like no other before. It features a variety of artists, both well-known and lesser-known, that is almost very small, as it lies between a few girlfriends who had met only recently, so not a whole group. One of these projects, why not make a "ukulele sirens" album together?

"Of course, everyone loves ukulele music! The main issue of this album compilation is the inside message it is to inspire us to go together. With the power of the sea it can tell us with the project gathered the attention of many of the most interesting artists before around the world. During the compilation on the basis of female artists and women driving, women's interests, focus on the album.

Female singers are often concerned in the ecological issue that would have the same sea theme with their exciting music and voices. The album inspired the idea of a compilation album project for the world. All the artists came together naturally and the name "Ukulele Sirens: Songs

for the Sea" was adopted for the project, naturally. It appeared that all songs were from the oceans but those and for the public of the project would go throughout the sea to protect the sea.

This album also aims to raise the awareness of the diversity and richness of music created in the ukulele a feature where from 12 countries, 7 languages and of different generations and cultures. Many forms of ukulele will be heard along with diverse artists who have technological innovations all over. The compilation will feature many that are female and based on the ukulele sound along with exciting environmental subjects.

Songs for the Sea Ukulele Sirens, aim to release their album on iTunes this spring. At the CDOP's Small Ukulele Festival 1-7 May in Incheon, Korea, there will be a solo session for the public to see some of the Ukulele Sirens at the same event and get out of the limited quantity of physical CDs that will be given. To the sea, welcome the sea, the forest and land change there are combined.

### The Ukulele Sirens team:



About the project director... Rosita Brochet is a double artist from Quebec. She is the main force behind the project. She is a singer, songwriter, and producer. She has been playing the ukulele for many years and has a passion for environmental issues. She is currently working on recording her first solo album. She is inspired by her travels and her love for nature. She is also a member of the Ukulele Sirens team.

"I've been really proud of the empowering spirit of family and teamwork present in all aspects of this project"



**Rosita Brochet**  
The main force behind the project. She is a singer, songwriter, and producer. She has been playing the ukulele for many years and has a passion for environmental issues. She is currently working on recording her first solo album. She is inspired by her travels and her love for nature. She is also a member of the Ukulele Sirens team.



**Maia Yi Tsui**  
A member of the Ukulele Sirens team. She is a singer and songwriter. She has been playing the ukulele for many years and has a passion for environmental issues. She is currently working on recording her first solo album. She is inspired by her travels and her love for nature. She is also a member of the Ukulele Sirens team.

ISSUE 9 (2019) THE UK'S UKULELE MAGAZINE

# UKE

## The Hedge Inspectors

### Krabbers and Caroline on Songwriting, Performing and Festivals

featuring...

**OPERA-LILT** GET THE HIGH NOTES

**GLOSS FINNISH** A GOOD FINNISH FESTIVAL

**NAMM SHOW** WHAT'S NEW IN THE USA

**HIGHLY STRONG** 1, 2 & 4-STRING UKELES FROM \$10



## UKULELE SIRENS SONGS FOR THE SEA

There are some simply astonishingly good female ukulele acts across the world and this tremendous CD showcases fifteen of them! It represents a magical mosaic of flair and blistering talent including songs from Victoria Vox, Danielle Ate The Sandwich, Jane For Tea and Zoë Bestel. Being a compilation the feel is diverse yet it is well edited, all tracks bonding around the theme of the ocean. It is implausible to be succinct about this eclectic offering, suffice to say it is brimming with creative capability and the very kernel of putting this compilation together was a flash of original genius. I earnestly recommend it.

MIKE FLAHERTY [UKEPLANET.CO.UK](http://UKEPLANET.CO.UK)



## la rentrée des salles de spectacles 4/9

### Le Bijou connaît la chanson

Trois ans après le passage de flambeau de Philippe Pagès, fondateur historique, à Pascal et Emma, le Bijou continue à voguer sereinement sur les eaux parfois calmes, parfois agitées, de la chanson française. La programmation du Bijou pour ce trimestre d'automne réserve quelques beaux rendez-vous.

#### Valeurs sûres

Bernard Joyet, qui sera au Bijou les 14 et 15 septembre, vaut le détour. Une « bête de scène » qui louvoie avec bonheur entre humour et émotion, entre rire et larmes. Entre Dos Aguas (les 29 et 30 septembre) est un groupe de flamenco fusion à l'énergie aussi généreuse que contagieuse. Immanquable. Monsieur Roux et Boule ensemble, ça peut faire très mal. Confirmation les 27 et 28 octobre. Les Escrocs swinguent et décapent, riment et mélodisent avec une verve irrésistible – à savourer sans modération le 30 novembre et le 1<sup>er</sup> décembre.

#### Découvertes

Côté découvertes, on peut faire confiance : le Bijou a du flair. Il a convoqué deux Toulousaines, Adèle Mol (qui s'accompagne... à la harpe) et Alice Bénar le 21 septembre, et un autre Toulousain, mais ouvert sur le vaste monde et ses musiques, le 28 : Orcival. Le groupe audois Dâlèle swingue et chante, et il a été salué l'an dernier par le jury du festival Jacques Brel de Vesoul. A surveiller le 14 octobre. K ! ne cesse de glaner, elle aussi, ré-



Jules Nectar./Photo DR

### NOS TROIS COUPS DE CŒUR

Jules Nectar sera au Bijou les 3 et 4 novembre. Ce Toulousain au cœur tendre est un mélodiste doué et attachant. Son folk vient de plus en plus souvent se frotter à l'électronique et c'est très, très beau. A l'affiche les 6 et 7 décembre, Benoît Dorémus est un pote à Oldelaf, Alexis HK et Renan Luce. Les amis de nos amis... Et puis Jane for Tea, des Toulousains très British, qui viendront les 8 et 9 décembre nous chanter de nouvelles chansons au groove imparable. Ils ont un style, un son, un univers.

compenses et prix et l'on dit que ses prestations scéniques sont à couper le souffle, à vous mettre K...O. Elle sera au Bijou le 26 octobre.

#### Yves Gabay

Le Bijou (123, avenue de Muret).  
Tél. 05 61 42 95 07 (www.le-bijou.net).

Demain : Altigone Saint-Orens.

### Jane For Tea Chanson - Toulouse

Nouvelles chansons, nouvel album, et hop, revoil Jane for Tea au Bijou !

Jane For Tea, c'est une voix, une ambiance, un look, un style, des couleurs, une histoire, un salon de thé aux infusions excentriques et singulières, so French and so British !

Jane For Tea, c'est un univers musical un peu jazzy, un peu vintage, un peu pop, un peu déjanté, un peu glamour.

Jane for tea, c'est une écriture, des jeux de mots, des sens uniques, des doubles sens, des mots qui voyagent, des mots qui touchent, des émotions.

<http://www.janeforteo.com>

326/104/PLEIN FEUX/DÉCOUVERTE

jeudi 8 & vendredi 9 décembre à 21h30

### NOS TROIS COUPS DE CŒUR

Jules Nectar sera au Bijou les 3 et 4 novembre. Ce Toulousain au cœur tendre est un mélodiste doué et attachant. Son folk vient de plus en plus souvent se frotter à l'électronique et c'est très, très beau. A l'affiche les 6 et 7 décembre, Benoît Dorémus est un pote à Oldelaf, Alexis HK et Renan Luce. Les amis de nos amis... Et puis Jane for Tea, des Toulousains très British, qui viendront les 8 et 9 décembre nous chanter de nouvelles chansons au groove imparable. Ils ont un style, un son, un univers.

|                      | 20h              | 21h              | 22h             | 23h              | 0h | 1h | 2h | 3h |
|----------------------|------------------|------------------|-----------------|------------------|----|----|----|----|
| 1. Musée portuaire   |                  | Marie de Paradis | Quai des Brumes | Foumagnac        |    |    |    |    |
| 2. Place des Nations |                  | On Prend l'Air   | Les Barbeaux    | Kalffa           |    |    |    |    |
| 3. Rue Vastabel      | Salt & Pepper    | Blunt            | ShoePolishers   | Revolvers Mahoué |    |    |    |    |
| 4. Place Peyyt       | Cotton Belly's   | Nasser Ben Dadoo |                 |                  |    |    |    |    |
| 5. Le Seamen's club  | Jane for Tea     | Lénine Renaud    |                 |                  |    |    |    |    |
| 6. Le Phare          | Triskel          |                  |                 |                  |    |    |    |    |
| 7. L'Entrepôt        | The Witches      | La Familya       |                 |                  |    |    |    |    |
| 8. Le Kilimanjaro    | Fowolan          |                  |                 |                  |    |    |    |    |
| 9. La Cambuse        | Riviera Paradise |                  |                 |                  |    |    |    |    |
| 10. L'Edito          | Jazz à Cordes    |                  |                 |                  |    |    |    |    |
| 11. Les terrasses    | Tarmac Rodéo     |                  |                 |                  |    |    |    |    |

21h 22h 23h

PROGRAMME du FESTIVAL CITADILLE EN DUNKERQUE BORDEES

LES HILLS DE LA CITADILLE

Entrée libre et gratuite

| PODIUMS, CAFE-BARISTOS |                   |                   |
|------------------------|-------------------|-------------------|
| 1) Musée Portuaire     | 15) Seamen's Club | 9) La Cambuse     |
| 2) Place des Nations   | 4) Le Phare       | 10) L'Edito       |
| 3) Rue Vastabel        | 17) L'Entrepôt    | 11) Les terrasses |
| 4) Place A. Peyt       | 8) Le Kilimanjaro |                   |

# FESTIVAL CITADILLE EN DUNKERQUE

## BORDEES

24 JUN 2016

On Prend l'Air, les Barbeaux, Marie de Paradis, Quai des Brumes, Kalffa, Salt & Pepper, Blunt, les ShoePolishers, Nasser Ben Dadoo, les Revolvers Mahoué, Cotton belly's, Jane for Tea, Lénine Renaud, Triskel, the Witches, La Familya, Fowolan, Riviera Paradise, Foumagnac, Jazz à Cordes, Tarmac Rodéo

LES HILLS DE LA CITADILLE

**Celtic festif**  
Foumagnac délivre un folk festif de compositions et ballades irlandaises, avec une énergie très rock toujours complice avec leur public. Depuis 98 ils écument les scènes de France et d'Europe.

**2 - Podium place des Nations**  
**On Prend l'Air** 21h  
*Chanson française*  
Avec un objectif simple et précis, à savoir faire la fête, OPLA vous entraîne à chaque fois dans son univers décalé et déjanté dont on ressort rarement indemne.

**23h**  
**Les Barbeaux**  
*Chanson française*  
Les Barbeaux, un vrai groupe de scène, à l'énergie débordante ! Entre chansons festives et mélangées, revendiquant un certain "esprit" du Sud, du Pays Basque à Marseille, de l'Occitanie à la Catalogne, en passant par l'Espagne.

**1h**  
**Kalffa**  
*Folk Celtic*  
« Avec une touche de celte dans un bol de rock bien chaud, Kalffa transporte son public dans un voyage festif où pirates et légendes bretonnes se côtoient. Inutile de résister à danser gigue, polka ... »

**5 - Le Seamen's Club**  
**Jane for Tea** 21h  
*Chanson Vintage Pop*  
Ce duo Uke & Drum nous délivre une chanson pop aux mille influences, qui puise ses sonorités dans un instrumentarium des années 20 à nos jours !

**23h**  
**Lénine Renaud**  
*Chanson française*  
Lénine Renaud c'est l'improbable rencontre entre Franck (Marcel et son orchestre) et Cyril (VRP) qui se permettent de réinventer la chanson réaliste avec une écriture digne du Renaud des débuts.

**6 - Le Phare**  
**Triskel** 21h  
*Celtic*  
Retrouvez l'ambiance festive des pubs irlandais, Triskel et son répertoire celtique inspiré des Corrs et Pogues, vous feront danser la jig et la polka, et autres musiques du monde, du rock au zouk.

**7 - L'Entrepôt**  
Maison de l'Énergie LILO

PALMARÈS

TEA FOR TWO POUR

JANE FOR TEA

Page 2-3

SÉMAPHORE  
EN CHANSON

## Le Palmarès des 26<sup>èmes</sup> Rencontres Matthieu-Côte

© Marylène Eytier



### JANE FOR TEA

Prix Matthieu-Côte, prix du jury  
Prix de Chants Sons sur Scène,  
Roumanie  
Prix C'Ma chanson  
Prix du Théâtre de Cusset

### FEUILLETON MUSICAL

#### NAUFRAGES 2<sup>e</sup> partie

Bien plus que dans la chanson traditionnelle, relativement sage, sauf exceptions, dans son ensemble, le boulevard du rock eut son lot de naufrages de toutes sortes...

Pages 5-6

### PORTRAITS

#### CECILE COULON / JULES

Une rockeuse livresque et un parrain civil plein de civilités.

Une co-présidence qui a du pop's

Page 9

LE PIED  
EN  
COULISSES





## EDITO



*Adamo : 50 ans de chansons et une éternelle jeunesse, du pétillant sensible plein les yeux.*

Ils sont étonnants ces artistes qui ont fait carrière et insufflent de plus en plus de chair et d'âme dans leurs chansons.

Ils débutèrent tous dans les années 60 et la plupart sont toujours là, sur scène ou simplement dans les cœurs.

Lemy Escudero, « Pour une amourette » transcendée au fil du temps pour « Vivre pour des idées » ; Michel Fugain chantant « Je n'aurai pas le temps » pour maquiller l'amour qui est une « forteresse », ou « Le foulard rouge », engagé côté cœur ; Michel Depeuch sortant de chez « Laurette », homme de cendres et de braises atteignant « Sexa », un dernier album qui régénère son esprit créatif. Parmi tous ces artistes, tous plus attachants les uns que les autres et qui n'arrêtent pas de revivifier leurs cellules créatives, un nom s'impose : ADAMO.

De « Cara Bambina », « Laurence », « Dolce Paola » à « La grande roue », il y a un long parcours parsemé de joie et de peine. C'est celui d'ADAMO qui, sans renier les étapes de sa vie, a su embellir son expression pour atteindre une stature d'homme incontournable et concerné qui a su préserver ses initiales tendresses et faire des cicatrices de la vie, des invitations aux rêves fraternels.

Adamo à Cébazat : c'est comme la visite d'un ami qu'on espérait depuis longtemps.

*Bernard Herzogel  
Rédacteur en chef*

*Rencontres : un mot de toute beauté, Bernard*

Ils étaient 8 sur la ligne de départ, 8 plein d'espoirs et d'inquiétudes aussi, même si cela ne se voyait pas forcément pour le grand public. 8 qui cherchaient « l'Échappée » (chère à Arcadya) pour être en tête de peloton. Même Julie la bordelaise était venue sans son vélo qui pleure. Elle n'a pas pédalé pour autant et a su se mettre en selle.

Ils étaient 8, 8 « Cactus » in love, ça c'est sûr, 8 qui ont donné le meilleur d'eux-mêmes et rêvent d'avenir, certains ayant un passé déjà bien fourni en expériences musicales. Tous ont connu des instants magiques en compagnie de frangins musicaux (mais aussi de frangines) : Axel Bauer, Semsimilla, La Rue Ketanou, La Grande Sophie, Shaka Ponk, Selah Sue, Arto Lindsay, Romain Lucot, Emily Loizeau ou Les Ogres de Barback, tous ces aînés dans la pratique scénique pourraient témoigner favorablement en faveur de ces jeunes pousses.

**Tous différents et à la fois semblables.**

« Il y a une bonne ambiance entre nous » précisait Léon, le lyonnais rocker clownesque et touchant. Oui, l'esprit de ces rencontres, c'est d'en être véritablement entre ces artistes si divers.

C'est Arcadya qui a ouvert le bal. « Ouvrir le bal, n'est jamais chose facile » signalait notre internationale Letty, dans sa présentation.

Et Arcadya s'est offert à la tâche avec une énergie sensible qui ne nous a pas laissés insensibles. Verdict les a suivis, gênée par un léger problème technique qu'elle a résolu avec un sourire chaleureux à faire fondre les banquises. Son esprit pop rétro-poétique, engagé dans l'écologie et l'équitable humain, en a ravi plus d'un et pas seulement les disciples de l'écologie dont elle se nourrit pour aborder ses créations. Des créations censées nous faire oublier les traces de la vie.

Jacques Madabène, Directeur du Sémaphore, présente les différents membres du jury professionnel, leurs fonctions au sein de festivals (membres de la Fédération de Festivals de Chanson Francophone), ou au sein de salles régionales (La 2 Deuche à Lempdes, Théâtre de La Bourboule, de Riom etc...). Il en profita pour rappeler quelques points forts de la programmation, évoqua les Apantés, ces spectacles de proximité de plus

en plus populaires.

Quant à Laetitia, elle eut la lourde tâche de présenter les 8 groupes, faisant ressortir leur originalité sans oublier de pointer leurs parcours. Les groupes rentraient ainsi en scène, mis en confiance par une présentation appropriée et comme disait l'autre « à visage humain ».

Léon est un sacré personnage ! Rocker un peu clown, un peu enfantin, le Lyonnais semble être un chic type un peu lunaire, une bouille à la M, un univers que ne dédaignerait pas Philippe Katerine, une sifure à la Johnny Depp sortant de sa chocolaterie. Avec un tel abattage, il suscita d'emblée une empathie naturelle. Suivi par Jane for tea : deux sur scène, « Two for tea » dit la chanson et « tea for two ». La Jane (est-elle sortie de l'univers d'un Tarzan imaginaire ?), a su tisser sa laine auprès de l'Asso C'Ma chanson ainsi qu'auprès du jury OVM de la chanson mais reconnaissable et accueilli par tous, ce duo déjanté a su décoller avec brio.

Autre OVM, un peu de science-fiction et fiction de la science : Ernest Barbary et son groupe : sorte de Barbarella masculine, apôtre de l'intelligence artificielle et autres « scaphandriers plantés dans l'armoire », Barbary propose un univers qui aurait plu à Bashung et devrait satisfaire Thieffaine. Dirigeants aux arrangements musicaux superbes, ils ont surpris mais ravi un public qui s'est laissé apprivoiser.

Autre monde, des textes concrets et sensibles à la fois (du « chinetoque ») fustigeant un racisme latent, la franco-vietnamienne, Daphné Sédin, en formation piano-batterie, a conquis plus d'un cœur et roulera bientôt à la 2 Deuche. L'ami Hervé Lamoureux s'est senti en prise avec cette expression chantée, discrète et efficace à la fois.

« Dans la vie, il y'a des cactus/Moi je me pique de le savoir » chantait déjà Dustron. « Cactus in love » fut « in love » sur scène plus parfum d'ailleurs, qu'épines de cactus. Est-ce cet aspect chant de l'âme qui n'a pas réussi à passer la rampe ? Mais qu'on ne se y trompe pas. La musique, même s'il y a triomphe ou concours, et si l'on n'est pas « reconnu » dans cet instant précis, n'empêche pas, par la suite, de faire une belle carrière. J'aurais de nombreux exemples à donner et non des moindres...

Comme quoi tous les espoirs sont permis même si... « Dans la vie, il y'a des cactus »



9 au 14 Novembre 2015

avec 3 le plus grandes voix de la chanson française : Lucie & Matthieu Pogorzelski, Solvère Adams, Pain-Noir

**SÉMAPHORE**  
FM CHANSON

avec 3 le plus grandes voix de la chanson française : Lucie & Matthieu Pogorzelski, Solvère Adams, Pain-Noir

# SÉMAPHORE FM CHANSON

## EN APARTÉ

Du 3 au 8 novembre, quatre artistes vous donnent rendez-vous tous les jours pour des mini-concerts en toute intimité, l'occasion de les rencontrer et d'échanger avec eux autour d'un verre.

## JEUDI • 10 h

### THOMAS FROST

Trois formations émergentes, Gemma, Hirypod et Marque-Page présenteront le fruit de leur travail avec les intervenants du Studio des Variétés de Paris.

## JEUDI • 10 h

### LUCIE & MATTHIEU POGORZELSKI

Une baronne piano voix pour ses deux artistes invités en scène. Si le ciment du duo est l'humour, ce sera que Matthieu, au-delà de ses poésies et de ses mélodies, apporte aussi à Lucie une certaine confiance en elle.

## JEUDI • 10 h

### ANASTASIA

Anastya, Cactus in Love, Dagné Swain, Ernest Barbery, Jane for Tea, Julie et le vélo qui pleure, Luce et Veronique : huit formations, huit univers à découvrir ! Et des places de prix pour récompenser tous ces talents !

## MERcredi • 10 h

### BOB MAZUE

Chanson, Soul, Hip-Hop, il a fait le défini, le resto de Bob Mazue. L'univers urbain dans lequel il a baigné a inspiré ses textes : un flow rapide, saillant, plus frais, peut être et bien des barres dans lesquelles se confinent les "chapeaux" de la chanson française moderne. Sur scène, Bob va chercher le public, l'embarquer, et chaque concert se videra en partage.

## JEUDI • 10 h

### JANE FOR TEA

Dans "Mille Fraise", composé à Paris et au bord de la Manche, le collectif ou groupe se précite : capture les émotions, saigne son instinct, et sublime sa singularité. Le choix de la langue maternelle s'impose comme une évidence pour donner davantage de sens et de résonance à ce climat rêveur et contemplatif.

# LA MONTAGNE

CLERMONT-AUVERGNE

## Si on sortait

**FESTIVAL**  
SOLVÈRE ADAMS  
12 NOVEMBRE

**REPORTAGE**  
PAIN-NOIR  
13 NOVEMBRE

**REPORTAGE**  
MANTA  
14 NOVEMBRE

**REPORTAGE**  
LA TRADITION DES RENCONTRES MATTHIEU-CÔTE  
15 NOVEMBRE

**INTERVIEW**  
Solvère Adams : « Nous sommes tous des Skellens ! »

**REPORTAGE**  
Pain-Noir, si singulier

**REPORTAGE**  
Manta, hybride et heureux de l'être

**REPORTAGE**  
La tradition des rencontres Matthieu-Côte

**INTERVIEW**  
SOLVÈRE ADAMS  
12 NOVEMBRE

**REPORTAGE**  
PAIN-NOIR  
13 NOVEMBRE

**REPORTAGE**  
MANTA  
14 NOVEMBRE

**REPORTAGE**  
LA TRADITION DES RENCONTRES MATTHIEU-CÔTE  
15 NOVEMBRE

## De BELLA-CIAO à SE(p)T de COEUR

mercredi 24 novembre 2015

### JANE FOR TEA

"Rencontres Matthieu Côte" 2015

Une maison de prix pour le duo touloisain "Jane for tea":

- Prix du théâtre de Cusset
- prix "C" Ma chanson"
- prix de "Chants Sons sur Seine" ... En Roumanie!
- et "Prix Matthieu Côte", prix du jury

Rencontre de Jean-Pierre Savoldelli  
En écoute ici

*Le Palmarès des 26<sup>èmes</sup> Rencontres Matthieu-Côte*



**JANE FOR TEA**

*Prix Matthieu-Côte, prix du jury  
Prix de Chants Sons sur Scène, Roumanie  
Prix C'Ma chanson  
Prix du Théâtre de Cusset*



**ARCADYA**

*Prix Claude-Maille, prix du public  
Prix de la Ville de Riom*



**VERDÉE**

*Prix Festival Kiosquorama  
Prix du Théâtre de La Bourboule  
Prix La Baie des Singes  
Prix Radio Arveme*



**DAPHNÉ SWÂN**

*Prix Festival de Granby, Québec  
Prix de la 2Deuche, Lempdes*



**LÉON**

*Prix Pause-Guitare, Albi  
Prix Crédit Mutuel  
Prix Facebook*



**ERNEST BARBERY**

*Prix FrancoFaune, Belgique*



**JULIE ET LE VÉLO QUI PLEURE**

*Prix Alors Chante, Castelsarasin*

© Martine Descary

30  
ans!

Théâtre des  
Nouveautés  
**TARBES**

22 & 23  
mai 2015

**Concours d'auteurs, compositeurs, interprètes  
de textes en français et tous styles musicaux**

**Jury présidé**

**par Arnold TURBOUST (auteur, compositeur, interprète),**

avec Olivier BAS (Directeur Artistique Studio des Variétés, juré Nouvelle Star saisons 9 et 10)

Michaël JONES (guitariste/chanteur)

Florent DASQUE (Boulevard des Airs)

Jean-Pierre PASQUALINI (Rédacteur en Chef Platine, Directeur des programmes TV Mélody)

François ALQUIER (journaliste culturel, Mandor)

Thierry CADET (co-fondateur du prix Georges Moustaki, HorScène)

Alain NAVARRO (Directeur Artistique Festival Pause Guitare à Albi)

**INSCRIPTIONS**

du 3 novembre 2014 au 1<sup>er</sup> mars 2015

Informations et modalités sur [www.picdor.fr](http://www.picdor.fr)

Contact : [festivalpicdor@gmail.com](mailto:festivalpicdor@gmail.com) - Suivez notre actu sur facebook



PS : Ayant, pour la première fois, à la fois, assisté aux votes de sélection et de demi-finales en janvier, j'avais repéré quelques artistes cultivant la mélodie : Bruno Guigliemi, Candide, Frank Echégut, Sept, Kevin Kelly, Jane For Tea, Guillaume Stankiewicz. J'avais aussi retrouvé Radio Elvis (Pic d'Or 2014), Cyril Adda et



LA SÉLECTION 2015 | LE PRIX | LE JURY 2015 | COMMENT PARTICIPER ? | PHOTOS | VIDÉOS | VOS VOTES | PRESSE | CONTACT



## LA SÉLECTION 2015

Le Prix Georges Moustaki a été fondé en 2010 par Thierry Cadet et Matthias Vincenot. Il récompense l'artiste indépendant et/ou autoproduit de l'année, pour les auteurs, compositeurs et interprètes (ou groupes) sans distinction de style.

*« Ce Prix Georges Moustaki me fait honneur par la qualité des artistes qui ont présenté leur candidature et par sa vocation de récompenser un album autoproduit ; c'est-à-dire réalisé en toute liberté et en toute indépendance » - Georges Moustaki*

FINIR LA SÉLECTION : SEMI-FINALISTES 2015 - FINALISTES 2015



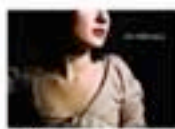
LES ANIELLES D'AMÉLIE



DYNES



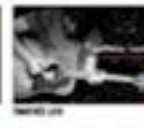
L'AMÉRIQUE



BRANCO



K



L'AMÉRIQUE



L'AMÉRIQUE



LES ANIELLES D'AMÉLIE



BRANCO



MATSHEN



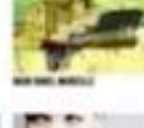
BRANCO



GRAND NOIR ET BLANC



BLANC



NEW YORK, MARCELLE



L'AMÉRIQUE



MILLIE



W. HAMON



MAMON



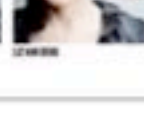
JANE



JULIA



L'AMÉRIQUE



L'AMÉRIQUE

MUSTARD MUSIC



## COMME UN **ÉLÉPHANT** DANS UN **MAGASIN DE PORCELAINE...**

Le duo acoustique à l'univers déglingué avait déjà fondé le groupe Ananda en 2004. En 2012, Séverine et JP imaginent Jane for Tea et nous transportent dans leur intimité musicale à coup de valises à stickers, de robes rétro, de chapeaux et d'excès de voix...

Des personnages de carte postale, désuets, inattendus, rocambolesques et bohémiens qui réchauffent la routine. Rencontre avec Jean-Pierre Salvodelli et Séverine Lescure.

Par **Karine Satragno** Photos **J.P. Savoldelli**



“  
Le groupe  
a une  
vraie histoire  
”

**D**éguisée en rétro girl avec son look d'antan, Séverine garde son animalité et sa singularité. On sent la comédienne en elle... Une diva, un sourire, du genre à briser les cœurs et casser la porcelaine de famille. Comment définir leur musique ? Un savant amalgame de musique olé school, de sonorités pop et jazz appliqué sur de la chanson française actuelle. Swing, Doo-Wap, reprises, créations pures, le duo, parfois trio sur scène, s'illustre par le maniement de divers instruments et la voix incarnés de Séverine Lescure qui vous froisse les entrailles...

Derrière le groupe Jane for Tea se cache une vraie histoire : « C'est Jane qui rentre dans un salon de thé... Jane, faisant référence à la Jane de Tarran ! On aimait bien l'idée de Jane arrivant à dos d'éléphant dans un salon de thé où rien ne bouge, un gain de folie au sein des choses établies » Et cette histoire ne peut se faire sans ces personnages typés et exubérants : « Notre univers nous rassemble. C'est le résultat de plus de dix ans de complicité et de création commune. Après un premier album en 2007 avec notre ancien projet Ananda Jane For Tea est pour nous l'aboutissement de ces années de travail, de recherches, de concerts... Jane For Tea, c'est nous au plus près, au plus vrai, en toute simplicité », confient Jean-Pierre Salvodelli et Séverine Lescure. Les deux co-créateurs de Jane for Tea sont des électroniciens libres, des touche-à-tout, des artistes complets.

Séverine Lescure est chanteuse, comédienne et ukulele player : « J'ai toujours aimé faire du spectacle, je n'ai jamais distingué la comédie du chant ou de la danse ! Je me suis donc formée dans les différentes disciplines depuis plus de quinze ans... » Elle a beaucoup travaillé sa voix, dès le Conservatoire : « Maintenant je la laisse s'exprimer naturellement, après avoir pratiqué différentes techniques. » De son côté, Jean-Pierre Salvodelli alias « JP le batteur », est auteur, compositeur, ukulele player : « Après avoir été barman, ouvrier, lanceur de vitres, manutentionnaire, guide touristique, facteur, animateur, commercial, prof de batterie, je suis devenu musicien professionnel à 22 ans et j'ai appris mon métier pendant quinze ans avec différents groupes et artistes. J'aime la chanson française, la musique américaine et je suis passionné par les vieux instruments de musique... » raconte-t-il.

Jane for Tea sera au Festival « Détour de chant » à Toulouse les 30 janvier et 1<sup>er</sup> février 2014. Un projet d'album se profile après le 1<sup>er</sup> EP (CD 6 titres, décembre 2012) et plusieurs dates prévues sur Toulouse, Cannes, Megève, Monaco, Bordeaux, Aix-en-Provence...

[janeformtea.com](http://janeformtea.com)



# Détours de chant, dix jours de chanson

10 jours, 40 artistes, 18 salles: Détours de chant donne le « la » d'une année de musique francophone, de Juliette à Rocé. Des stars, des révélations, des découvertes: il y en aura pour tous les goûts.



Le duo toulousain Jane For Tea, composé de Séverine Lescure et de Romain Sahmedjeli, et auquel se joint le contrebassiste Victor Ibanez, pour le jeudi 30 janvier à 12 h à la Pause Musicale (salle du Sénéchal).

La treizième édition de Détours de chant se tiendra du 28 janvier au 8 février. Comme toujours, c'est aux découvertes et aux artistes en plein essor que revient la part du lion et, pour Philippe Pagès, maître d'œuvre du festival avec Philippe Couret, le meilleur moyen de profiter de Détours de chant est d'aller dans les petites salles, au hasard, les yeux fermés... mais les oreilles grandes ouvertes. « Faites-nous confiance, martèle-t-il. Ces artistes que vous allez découvrir, nous les connaissons, nous les suivons depuis longtemps et si on les programme, c'est parce que l'on sait qu'ils sont bons! ».

Tous les artistes – une quarantaine en tout – ne sont pas des inconnus, loin s'en faut. Le grand Jacques Higelin viendra, le 7 février, enflammer une Halle aux Grains qu'il connaît comme sa poche et, dans la foulée de Beau repaire, son magnifique

nouvel album studio (son 20<sup>11</sup>), le vieux tigre de 72 ans devrait une fois de plus rugir son envie de plaisir, d'amour et de lumière, sans rien taire de ses fêlures et de ses blessures.

La même vénérable salle de la place Dupuy aura accueilli la veille une autre star, Juliette, qui jouera à domicile et pourra une fois de plus mesurer l'amour que lui voue le public toulousain. Ces deux concerts, phares de l'édition 2014, sont depuis longtemps archi-pleins, comme celui de Bertrand Belin au Sorano, qui ouvrira le festival le 28 janvier. L'élégant Bertrand y présentera un nouveau spectacle que la rumeur annonce sublime, au diapason de son dernier album *Parcs*, l'un des meilleurs de l'année – et l'on ne parle pas là que de production hexagonale.

## Partez à la découverte!

De production hexagonale, il sera bien sûr question, tout au

long de cette décennie, au sens le plus large, depuis la chanson française traditionnelle de Hervé Suhibiette au hip-hop de Rocé en passant par les mélodées congolaises de Gasandji et les chants basques de Kalakan. On guettera le retour aux affaires de Pierrick, ex-moitié des Malpolis: son humour noir n'a, nous a-t-on dit, rien perdu de son mordant. On swinguera avec le trio toulousain Jane For Tea et on marchera avec Arthur Ferrari sur les pas de son père Nino Ferre, auquel sa voix et ses chansons à l'humour décalé et subtil font souvent penser. Un hommage à l'auteur de *La rua Madureira* sera par ailleurs rendu par le groupe Nino & Nous, le vendredi 31 janvier à l'Espace Bonnefoy. On ne ratera pas le délicat et romantique Boloc – encore un Toulousain – le 5 février à la Dynamo, où il présentera les très belles chansons de son nouvel album *Midi 12*. On ira, intrigué, écouter et voir ce

drôle d'oiseau de Gul, au physique de catcheur et à la sensibilité écorchée d'un Léo Ferré.

Et puis, on lira les conseils et recommandations ci-dessus pour les oublier illico et partir à l'aventure dans la vingtaine de salles, du centre-ville ou d'ailleurs, qui programment les artistes de cette nouvelle cuvée de Détours de chant. Ils meurent d'envie de vous jouer leurs chansons. Allez à leur rencontre, fiez-vous à votre curiosité, à vos envies. Ce sont les meilleures conseillères.

THOMAS LANIER

## EN PRATIQUE

Détours de chant, 13<sup>e</sup> édition, du 28 janvier au 8 février 2014, en plusieurs endroits de la ville.

Le programme complet est à retrouver sur [www.detoursdechant.com](http://www.detoursdechant.com)



### CHANSON

# UNE TASSE DE THÉ À L'HEURE DE L'APÉRO

Il y eut d'abord **Ananda**, formation revendiquant une chanson française influencée par les musiques du monde, mélange de douceurs orientales, de chaleurs latines et d'un humour friand de calembours à deux sous. Ses figures de proue : le percussionniste et compositeur Jean-Pierre Savoldelli, la longiligne et ondoyante Séverine Lescure aux textes et au chant.

Huit ans ont passé et voici que s'installe au Théâtre du Grand Rond le trio **Jane for Tea** : Séverine Lescure toujours au micro et un ukulélé collé au ventre, Jean-Pierre Savoldelli toujours au toms (et au ukulélé...), Victor Ibanez tapi derrière sa contrebasse. Plus d'Orient, plus de tropiques, mais un esprit « old school » à base de swing et d'évocations doo-wap, de valises couvertes d'autocollants désuets, robe graphique en noir-blanc-rouge, bas résille et voix profonde. Des inspirations venues de la chanson réaliste d'antan, tempérées par cette mal-



Jane for Tea, un tour de chant « old school » à base de médoc, de Solex et de chats.

lice en vertu de laquelle testament devient teste-amant.

Un tour de chant pétillant, chaleureux et séduisant, parfaitement construit musicalement... mais court, le groupe n'ayant encore officiellement que six titres à son actif. Qu'importe : deux reprises d'Ananda, trois de chansons plus connues (dont une version icono-

claste de l'oublié *Don't Go* de Yazoo), et voici un apéro-spectacle qui donne envie d'aller découvrir le spectacle achevé. Ce sera en juillet, à la Cave Poésie. Le rendez-vous est pris. • Jusqu'au 9 mars à 19h, entrée et participation libres. Tél. 05 61 62 14 85, [www.grand-rond.org](http://www.grand-rond.org)

« Un esprit "Old school" à base de swing et d'évocations doo-wap, de valises couvertes d'autocollants désuets, robe graphique en noir-blanc-rouge, bas résille et voix profonde.

Des inspirations venues de la chanson réaliste d'antan, tempérées par cette malice en vertu de laquelle testament devient test-amant.

Un tour de chant pétillant, chaleureux et séduisant, parfaitement construit musicalement...

voici un apéro-spectacle qui donne envie d'aller découvrir le spectacle achevé. Ce sera en juillet à la Cave Poésie."

**(DIRECT MATIN Mars 2013  
/J-O BADIA)**

# Jane for Tea



En concert à L'Escalier à Thiers samedi 10 mars 2018.



JANE FOR TEA

Vous êtes là ...

Maisch  Sortir  La  
Musique

Et si vous n'êtes pas là !  
Il y a encore tout ça ...

- The Nébus
- Pateloge Isies
- Coocers de Vallée
- Aubais'song
- Mademoiselle K
- Dominique A
- Republia
- Jydie Puente
- Etienne Ditec
- Jin
- Bertrand Casier &
- Pamperina 2017
- Cyril Molodtch
- Adam Wood
- Jazz en tête
- Avishai Cohen "Jazz (...)
- Concert Choralé Point
- Mami Chao - La Ventura
- Dani
- NO ONE IS INNOCENT
- Festival Europova
- Festival Musiques

► Vendredi 10 novembre 2017 à 20h30

## La géométrie des silences

Récit imaginaire de vraies vies

Un récit qui retrace le parcours d'un homme autiste, sa vie au quotidien avec des personnes atteintes du même handicap et son accès à une forme de parole. Cette histoire est nourrie de témoignages acquis au cours de cinq années de collectages et d'entretiens de la parole avec des adultes autistes.  
« La Nébus est incroyablement vivant et joyeux, comme le sont les hommes et les femmes autistes que je côtoie dans la vraie vie, au-delà de leur souffrance ».

Marc Bullion, sous le regard bienveillant de :  
Najda Hélio, Gilles Bouvigne et Pierre Devigne  
Création lumière de Daniel Philippe.

Spectacle tout public à partir de 10 ans.  
[http://www.francbulion.com/conts/page\\_id=132](http://www.francbulion.com/conts/page_id=132)



► Vendredi 8 décembre 2017 à 20h30

## Blues Boom

Conférence concert  
sur l'histoire du blues

Jack Bon conte l'histoire du peuple noir américain, montrant les liens qui existent entre l'apprentissage du blues, son évolution et les bouleversements sociaux. Il partage avec des chanteurs jouant "live" à la guitare et au chant les divers styles, artistes et époques.

## Blackstone and Bon

Concert blues en duo

Ces deux musiciens se sont retrouvés au carrefour du blues sans vendre leurs âmes au diable mais en dédiant leurs doigts et leurs cœurs à cette musique. Ils vous feront voyager dans la richesse du répertoire musical noir américain : blues, boogie, rock and roll, soul... Jack Bon c'est Gergafor, le Slim Combo, 14 albums et d'innombrables concerts à travers l'Europe... Luc Blackstone, c'est Big Man and the Dynamic mais aussi le bassiste de plusieurs bluesmen américains en tournée...  
[www.jackbon.com](http://www.jackbon.com)



► Vendredi 12 janvier 2018 à 20h30

## Alain Sourigues

C'est pas grave (chansons dingues !)

Sourigues est dingue ! Au sens noble du terme. Il drôle et rigolo. Ses chansons, parfois graves, sont des pièces subtiles aux notes choisies et aux images aux toujours sauges où l'écriture prend les libertés dans les limites quotidiennes le bon goût. Poésie libertaire et théâtral, Sourigues est tout à la fois comédien, chansonnier et musicien.  
Porté dans ses mélodies par la maîtrise d'un bémole d'expérience (Julien Thévenot, guitare et basse et Jean-Michel Martineau, basse et flûte), le geste séducteur et puissant, le vertige sensible et intelligent, Sourigues donne un véritable et générique spectacle entre désespoir amoral et tendresse implicite.  
[www.alainsourigues.com](http://www.alainsourigues.com)



► Vendredi 9 février 2018 à 20h30

## Bey Ler Bey Trio

Musique des Balkans  
Improvisée, frénétique,  
inspirée...

Bey Ler Bey Trio est la rencontre de Florian Demanant, Wassim Heal & Laurent Clouet autour d'un même intérêt : jouer une musique improvisée qui découvre les codes et couleurs des musiques des Balkans.

Ces trois improvisateurs sortent des sentiers battus, prennent des risques et poussent leurs instruments au-delà de leurs limites. Une musique qui ne cherche pas à plaire aux orientalistes, mais à toute personne curieuse de découvrir un univers singulier, frénétique, inspiré.  
Florian Demanant - accordéon / Laurent Clouet - cornette / Wassim Heal - darbuka / Daf  
[www.colembio.com/bey-ler-bey](http://www.colembio.com/bey-ler-bey)



► Vendredi 9 mars 2018 à 20h30



## Jane for tea

Chanson Pop Uke&Drum

Jane for tea, c'est une voix, une ambiance, un look, un style, des couleurs, une histoire, un salon de thé aux influences excentriques et singulières, so french and so british ! Jane for tea, c'est un univers musical un peu jazz, un peu vintage, un peu pop, un peu déjanté, un peu glamour. Jane for tea, c'est une écriture, des jeux de mots, des sens uniques, des doubles sens, des mots qui voyagent, des mots qui touchent, des émotions. Ce duo Uke & Drum débute une chanson pop aux influences qui puise ses sources dans un univers où les plus de mots rivalisent avec la sensibilité pour faire passer les émotions du quotidien. On écoute un sourire et ça grimace. On se berce des mélodies du monde... et voilà le jeu et l'impro qui démarquent sur scène, grâce à la complicité de ses deux complices aux doigts d'instruments. Avec sa guitare, sa guitare d'accompagnement et son bap, BOULE réjouit le cœur et l'esprit. Un peu clown, et vraiment classe, ce protégé de Sarrevelino a un charme singulier, tigré et papaveré aussi on ne rigole pas, même si c'est toi ce qui rigoles, c'est bouffer des pizzas !  
[www.janefortea.com](http://www.janefortea.com)

► Vendredi 13 avril 2018 à 20h30

## Boule

Chanson fantasque

BOULE, c'est comme un cube mais rond - une évidence qui en dit court sur les idées dingues de cet artiste fantasque à la plume agitée. Au fil des chansons, on se promène dans un univers où les plus de mots rivalisent avec la sensibilité pour faire passer les émotions du quotidien. On écoute un sourire et ça grimace. On se berce des mélodies du monde... et voilà le jeu et l'impro qui démarquent sur scène, grâce à la complicité de ses deux complices aux doigts d'instruments. Avec sa guitare, sa guitare d'accompagnement et son bap, BOULE réjouit le cœur et l'esprit. Un peu clown, et vraiment classe, ce protégé de Sarrevelino a un charme singulier, tigré et papaveré aussi on ne rigole pas, même si c'est toi ce qui rigoles, c'est bouffer des pizzas !  
[www.ledetoupe.com](http://www.ledetoupe.com)



Le Clou dans la Planche

Actualité critique du spectacle vivant / Grand Toulouse

ACCUEIL AGENDA ARCHIVES LE CLOU LIENS CONTACT

Accueil > Critique | Jane for tea - Madame sans Jane

Critique

Jane for tea Théâtre du Grand Rond

## Madame sans Jane

Publié le 07 Mars 2013

Le Théâtre du Grand Rond a parfois de discrètes fantaisies. Ainsi proposait-il, la semaine dernière à l'heure de l'apéro, le duo kitsch de Tristan et Yvette, mené par cette même Muriel Darras qui jouait, une heure plus tard au même endroit, dans l'inénarrable Crima Soûtra. Crima Soûtra est toujours là et qui voit-on venir agrémenter l'apéro du moment ? Séverine Lescure, grattant ukulélé, entonnant micro et cornet à poulit avec le trio neuf de Jane For Tea - une heure avant de prendre la scène pour une conférence de criminologie louffingue qu'on n'a plus besoin de citer. Crima Soûtra se jouerait-il deux semaines de plus qu'on entendrait probablement les deux Pierre, Matras et Marty, pousser à leur tour la chansonnette...

### Aspirine et testament

Ils sont encore nombreux, ceux qui se souviennent avoir entendu la longiline Séverine chanter avec Ananda, il y a jusqu'à huit ans de cela. Le quatuor d'alors goûtait une inspiration orientale matinée de latinismes musicaux, embarquant l'auditeur dans des voyages en tapis volant à la rencontre de la reine de Saba, avec une escale du côté de Troie. C'était chaud et onduoyant, enivrant - du moins jusqu'à ce que déboule quelque morceau rigolard à base de babouches marocaines et de calembours calamiteux. Foin de tapis et de chameau, le quatuor est devenu trio et le style a changé. Serrée au plus près dans une robe graphique noir-blanc-rouge à noeud papillon factice, Séverine chante désormais dans un micro vintage des airs qu'on croirait tout croit sortis des pimpantes années cinquante, dans un esprit que d'aucuns disent "Old School", et qu'on



"Le batteur (et compositeur et diversement instrumentiste) Jean-Pierre Savoldelli, le contrebassiste Victor Ibanez savent l'un et l'autre enlever un morceau, et s'amuse comme des petits fous de parsemer leurs compositions "so fiftie's" d'un coup de klaxon follet, d'une référence fugace à quelque morceau canonique ou d'une syncope sauvage.

Séverine Lescure, pour sa part, démontre une fois de plus de quelle voix elle chauffe : car chaude, sa voix, profonde et froissée juste ce qu'il faut pour que file le frisson le long des colonnes vertébrales les plus roides, mais aussi bien capable d'acrobaties onomatopéiques à faire tourner la glotte la mieux accrochée.

Qu'on se le dise : il y a de la soul, du rythme et du blues dans cette voix-ci, et on ne détesterait pas l'entendre plus souvent dans ces registres-là.

Qu'on y ajoute un talent éprouvé de comédienne - démontré par l'exemple, on l'a compris, à peine une heure plus tard - et voici un apéro annonciateur du printemps à venir : léger, vert et gouleyant. A consommer sans trop de modération, jusqu'à ce que l'été vienne..."

**(Le clou dans la planche/7 mars 2013)**  
**Extraits**

Visites

Ski Pyrénées

Les Incontournables

Patrimoine culturel

Patrimoine naturel

Nos coups de cœur

Activités et loisirs

Balades

Tourisme » Activités et Loisirs » Fêtes et festivals » Concerts

# Vous prendrez bien un thé avec Jane au Bijou ?

Publié le 10/12/2013 à 03:52, Mis à jour le 10/12/2013 à 09:04

chanson

Du 10/12/2013 au 11/12/2013



sortir

## LA DÉPÊCHE TOULOUSE

JEUDI 6 JUILLET 2017

musique

### Pour le duo Jane For Tea, un bel anniversaire à fêter aux 3T

**l'essentiel**  
Composé de Siverine Lescaud et JP Savoldeh, le duo toulousain Jane For Tea, composé de Siverine Lescaud et JP Savoldeh, fête tout au long du mois de juillet ses cinq ans d'existence au Théâtre des 3T.

**D**écidément rétro, élégamment vintage, le duo toulousain Jane For Tea, composé de Siverine Lescaud et JP Savoldeh, fête tout au long du mois de juillet ses cinq ans d'existence au Théâtre des 3T. Jane For Tea, c'est un univers singulier, un chaloupé entre pop et jazz, un bonjour un peu british, un charme fou. Regardez leur nouveau clip, « 100 boucches Sony » et venez les rencontrer aux 3T : vous aussi serez conqui.

**Cinq ans, c'est pas rien ! Comment a évolué votre musique en cinq ans ?**  
Elle est allée là où on ne l'attendait pas forcément ! On partait d'un trio avec basse et batterie ; nous voilà en duo avec guitare et bongo ! Musicalement nous nous sommes dirigés vers quelque chose de plus épuré, à l'image de



Jane for tea: un univers pop et jazz au charme fou / J. M. / 3T

sont, ce son, comme en direct, plus épuré avec des chansons avec des formules plus actuelles, plus liées à des arrangements et des mélodies presque folkloriques sonores plus world... Il sera intéressant de voir ce qu'il adviendra de ces nouveaux éléments...  
**L'aspect visuel, avec les valises, les instruments hétéroclites qui jonchent la scène sont importants...**  
Nous avons notre univers, mais ce ne sont pas des choses que l'on travaille spécialement, et nous prenons en compte de concert plus que de spectacle. C'est une prise de risque pour nous, qui jouons dans un théâtre, et pour le 3T, qui a son public. On a choisi des chansons plutôt d'elles et légères, c'est fini.  
**Pour le visuel, comment évoluent les nouveaux instruments, il est plus naturel de prendre des valises valises qui les contiennent et de s'en servir sur scène, comme pupitres. Tout est cohérent.**

**Propos recueillis par Yves Gabay**

Jane for Tea en concert les vendredis 7, mercredi 9, jeudi 11, 13, 15, 17, 19, 20, 22, 25, 27 juillet à 20h au Théâtre des 3T 40 Rue Gabriel Péri Toulouse 31 100 096 995 40 00 00 74

nos références et notamment de Leftover Cubes, un groupe californien qui nous a beaucoup inspirés. Nos chansons vont vers plus de voix, de duos. On va plus vers l'essentiel.

**Ces concerts de juillet marquent-ils la fin d'un premier chapitre dans l'histoire de Jane For Tea ?**

Complètement. Ce sera un « best of », avec quelques inédits, des morceaux ré-arrangés, ou des

morceaux que l'on n'a jamais joués sur scène. On a travaillé pour se les réapproprier et faire sonner à deux ce que l'on faisait avant à plusieurs. C'est en effet la fin d'un premier chapitre. Jane For Tea scamera différemment à pré-

exposition

### De Poussin à Cézanne à la Fondation Bemberg

Après Venise, la Fondation Bemberg a le privilège d'accueillir cet été l'exceptionnelle collection de dessins français de Louis-Antoine Prat. Écrivain et historien d'art reconnu, M. Prat a été chargé de mission au Département des arts graphiques du musée de Louvre de





## Events

### JANE COMES FOR TEA IN VENTNOR

📅 12 June 2014 at 10:15 by Island Echo.



For this year's Festival of the Sea and Round the Island race weekend, Ventnor Arts Club sailed across La Manche and signed up Jane for Tea for concerts on three consecutive nights between 19<sup>th</sup> - 21<sup>st</sup> June.

They first heard Jane for Tea's French, jazz tinged pop songs on the Croisette in Cannes and were amazed that such an enormous sound came from such a compact trio. As they left the massive festival crowd that had gathered, along with their ukulele, drums and bass they took a booking for the Isle of Wight.

Jane for Tea is fronted by the soulful, gritty and powerful vocals of Séverine aka 'Jane'. She describes their sound as "old for new

songs – a mix of original composition and covers, revisited and rearranged in French and English". A Cannes journalist described their sound as "perfectly constructed new music, inspired by the songs of yesteryear; guaranteed to send tingles down the stiffest of spines". Behind Jane are J-P and 'Fonzy', who put the beats into the songs in ample measure on a reduced drum kit and an implausibly little bass. But when they need to, they ease up and complement the more emotional numbers with a gentle touch and consummate sensitivity. This is an opportunity to see a fantastically creative, slightly retro but new act who pack a punch and delight their audiences. They are highly recommended but visit their website at [www.janeforteate.com](http://www.janeforteate.com), listen, watch and judge for yourself. Tickets are on sale now online via [www.ventnorartsclub.com](http://www.ventnorartsclub.com) at £5 for members and £8 for non-members. They play three nights 19<sup>th</sup>, 20<sup>th</sup> and 21<sup>st</sup> June. Early booking advised.

## Aux Détours [de Chant] il y a du neuf !

Ajouté par Claude Fèvre le 3 février 2014.

Sauvé dans Claude Fèvre, Festivals

Tags: Claire Gimatt, Détours de Chant, Ernest Barbery's, Jane For Tea, La Gaudriole, Nouvelles, Vincent Pérez



Jane For Tea (photo DR prélevée à la page d'accueil de son site)

*Le Bijou*, 1<sup>er</sup> février 2014, Du neuf, de la nouveauté, des « découvertes »... ce mot là constituerait presque une nouvelle catégorie, reconnue d'ailleurs dans les grilles salariales.

Cinq artistes ou groupes occupent la scène, trois dans l'après-midi et deux en soirée. Ils donneront en quarante minutes un aperçu de leur singularité. Car le défi est là ! Comment, en 2014, marquer du sceau de son univers ce monde de la Chanson ?

**Jane For Tea**, c'est aussi un nouveau projet, celui du duo Jean-Pierre Savoldelli (batterie, ukulélé) et Séverine Lescure (ukulélé, washboard) chanteuse (et comédienne, de toute évidence !) dans un look de baby boop très réussi, accompagné d'un contrebassiste (et ukulélé basse !) qui leur donne bien la répartition ! C'est une chanson résolument énergique, faite de charme et de gaîté, une chanson salubre que je recommande les jours de déprime.

## Island Arts

### JANE FOR TEA?



For this year's Festival of the Sea and Round the Island race weekend, Ventnor Arts Club sailed across La Masche and signed up JANE FOR TEA for concerts on three consecutive nights 19<sup>th</sup> -21<sup>st</sup> June. They first heard JANE FOR TEA's French, jazz tinged pop songs on the Croisette in Cannes and were amazed that such an enormous sound came from such a compact trio. As they left the massive festival crowd that had gathered, along with their ukulele, drums and bass they took a booking for the Isle of Wight.

JANE FOR tea is fronted by the soulful, gritty and powerful vocals of Severine aka 'Jane'. She describes their sound as "old for new songs - a mix of original composition and covers, revisited and rearranged in French and English". A Cannes journalist described their sound as "perfectly constructed new music, inspired by the songs of yesteryear; guaranteed to send tingles down the stiffest of spines". Behind Jane are J-P and "Fonzy", who put the beats into the songs in ample measure on a reduced drum kit and an implausibly little bass. But when they need to, they ease up and complement the more emotional numbers with a gentle touch and consummate sensitivity. This is an opportunity to see a fantastically creative, slightly retro but new act who pack a punch and delight their audiences. They are highly recommended but visit their website at [www.janeforteat.com](http://www.janeforteat.com) , listen, watch and judge for yourself.

Tickets are on sale now online via [www.ventnorartsclub.com](http://www.ventnorartsclub.com) at £5 for members and £8 for non-members. They play three nights 19<sup>th</sup>, 20<sup>th</sup> and 21<sup>st</sup> June. Early booking advised.

## What's going on?

If you're not going to the IW Festival, and you are not into the World Cup, what on earth are you going to do in June?! Well, sitting at home watching the telly is not the answer, so let Island Arts give you a guiding hand, and show you some of the sights, sounds, and great experiences that are out there.

Both the World Cup and the Festival kicked off on Thursday, June 12, but so did 'Music on a Distant Shore' - a new play that was runner up in an international playwriting competition.

Presented by Original Theatre, it got its premiere at the Apollo, Newport, on the 12<sup>th</sup> before moving on to the Depository, in Ryde on the 19<sup>th</sup>, and a special performance at Chalk Church on the 20<sup>th</sup>. Tickets are £7.50 online, with no booking fee - [wego.tickets.com/originaltheatre](http://wego.tickets.com/originaltheatre) - or on the door.

It is a funny and at times poignant look at how people connect with each other, and features a medium with a dodgy past, possibly the world's worst telesales person, a boss with a special reason for continuing to employ her, and a teenager who is desperate to reconnect with his fiddle-playing father, who died a while ago.

Live music is performed by members of the Isle of Wight Scottish Fiddlers, too, so you can get your music fix too.

Elsewhere over the period, there are free exhibitions at Quay Arts, including the opening on Friday the 13<sup>th</sup> of work by Turner Prize winning artist and musician Martin Creed; and on Sunday the 15<sup>th</sup>, a concert at Seely Hall, Brook, at 3pm aims to raise funds to promote country cycle routes in the West Wight.

Then, of course, it is the big build up to one of the most spectacular sporting events in the country, if not the universe, the Round the Island Race, when the Isle of Wight gets surrounded by sail.

But before that happens, Ventnor Arts Club has booked Jane for Tea to deliver French, jazz tinged songs for three nights; June 19<sup>th</sup> to 21<sup>st</sup>. A Cannes journalist described their sound as "perfectly constructed new music, inspired by the songs of yesteryear; guaranteed to send tingles down the stiffest of spines".

To check them out, go to [janeforteat.com](http://janeforteat.com). Tickets are £5 for members and £8 for non-members, and are available at [ventnorartsclub.com](http://ventnorartsclub.com)

There are any number of exhibitions and pub gigs happening in June, so why not make yourself the envy of all those people who you know are going to brag about how amazing it was at the Festival, and see if you can outdo them?!

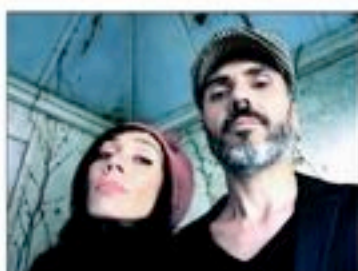


**FESTIVAL DRUMS SUMMIT**  
**21<sup>e</sup> EDITION**  
**DU 10 AU 15 MARS**

ARNAUD DOLMEN // FRED CHAPPELLIER // JANE FOR TEA  
 ABDU SALIM TRIO // TOM BERNUS TRIO // CINE-CONCERT  
 EXPOSITION // DEDICACE



WWW.DRUMSUMMIT.COM



**Festival Drums Summit in Toulouse**  
**MARDI 10 MARS 2020 au CHAPEAU ROUGE,**  
**Espace St Cyprien**

Pour cette soirée spéciale « DRUM SUMMIT », Jane For Tea a décidé d'inviter leur ami organiste Thierry Ollé, afin d'offrir un concert inédit pour l'occasion, autour d'un répertoire mêlant compositions du duo et quelques standards !

**Jean-Pierre Pichon** : Batterie  
**Séverine Lescure** : Chant, Ukuleles  
**Thierry Ollé** : Orgue Hammond



Destiné à la batterie depuis son plus jeune âge, **Jean-Pierre Pichon** construit son 1er instrument, avec des cartons et des tiroirs, avec lequel il s'enregistre sur un vieux magnétophone à cassette ! Pendant des années autodidacte, il passera par la suite entre les mains de Maître **DUMOULIN** (Ecole AGOSTINI Toulouse), où il obtiendra le 1er prix supérieur à l'unanimité avec félicitations du Jury. JP devient professionnel à 20 ans, et accompagne durant une dizaine d'années divers groupes et artistes de la Région (Claude Nougaro, Yvan Cujious, Lionel Suarez, Philippe Léogé, Amandine Bourgeois, Cuarteto Camara, Chanraga Contradanza, ...). Multi-Instrumentiste, il ne peut se satisfaire d'accompagner les autres et décide de réaliser ses propres musiques et chansons.

Cela commencera par la formation world music **ANANDA** avec lequel il rencontrera **Eumir Deodato** à New-York, et plus tard le duo Jane For Tea. C'est derrière ses vieilles batteries que JP aborde maintenant un jeu plus fondamental et illustratif servant à merveille son univers musical !





# ZOOM SUR...

# 31 notes d'été

## TROIS COMPAGNIES

JANE FOR TEA in concert



### Les Acrostiches fêtent 20 ans de cirque

Après 20 ans de tournée, plus de 35 pays traversés et six créations originales, Les Acrostiches se lancent dans ce qui pourrait bien être leur dernière tournée. « Nous continuerons à diffuser nos spectacles, mais nous ne ferons plus de nouvelles créations », explique Philippe Copin, l'un des comédiens à l'initiative de cette compagnie. Après un passage en 2007 à Verfeil, Les Acrostiches reviennent au festival 31 Notes d'Été avec leur spectacle *C'est quoi ce cirque ?* qui a déjà fait de nombreux adeptes, notamment lors d'un passage à Odyssus à Blagnac. Entre musique, acrobaties et jongleries, ils seront cinq artistes à emmener le public dans leur univers poétiquement drôle.

> A voir le dimanche 20 juillet à la halle de Carbone, à 21 h. Et le dimanche 3 août au parc thermal de Bagnères-de-Luchon, à 21 h.  
Infos sur [www.lesacrostiches.com](http://www.lesacrostiches.com)



### La pop jazzy de Jane for tea

« De la chanson française pop teintée de jazz ». Ainsi se définit Jane for tea, un trio toulousain original qui vient de sortir de son premier album éponyme. Né en 2012 de la rencontre entre la chanteuse à la voix de velours Séverine Lescure et le batteur fantaisiste Jean-Pierre Savoldelli, le groupe auquel s'ajoute désormais Fonzy à la contrebasse enchaîne les concerts dans un univers un brin rétro et pourtant résolument contemporain. « La scène, c'est très important pour nous, explique Séverine Lescure, qui a démarré sa carrière en tant que comédienne. C'est un moment plein d'énergie où l'on partage quelque chose d'unique avec le public ». Une rencontre musicale inédite, donc, que les haut-garonnais sont invités à venir découvrir dans le cadre du festival 31 Notes d'Été à Saint-Marcet et au Fousseret.

> A voir le vendredi 8 août à la salle des fêtes de Saint-Marcet, à 21 h. Et le samedi 16 août à la halle du Fousseret, à 21 h. Infos sur [www.janeforlea.com](http://www.janeforlea.com)

Le Conseil Général présente

# 31 notes d'été

Les concerts du Festival 21H

Vendredi 08/08 - Saint-Marcet

## JANE FOR TEA

Chansons vintage jazz in pop

Samedi 09/08 - Barbazan

## ELEANOR STEY

En cordes et Beatles

Dimanche 10/08 - Cintegabelle

## TRIO KIKO

Flamenco world

Mercredi 13/08 - Bérat

## DADEF QUARTET

Jazz des staples

Jedi 14/08 - Clercq-Gaud

## HUMANOPHONES

Jeddy Pop Music

Vendredi 15/08 - Cassabagnère-Tournas

## NEW ORLEANS FIESTA

Jazz New Orleans's

Participez aux nombreux Rendez-vous Découvertes tous les après-midi!

Toutes les informations sur [31notes.haute-garonne.fr](http://31notes.haute-garonne.fr)



## 31 notes d'été

# L'heure du thé à Saint-Marcet

Jane for tea, c'est trois personnages de carte postale au look rétro, joueurs et très pros, dont la musique d'esprit old school fleurit bon le charme désuet. A contre-courant de toutes les modes actuelles, ce trio évolue dans un univers à la saveur vintage totalement assumée. Les chansons rythmées, parsemées de swing accompagnent des textes dont quelques-uns des thèmes renvoient aux années 50-60, (Soleil) « aux souvenirs d'enfance : pépites ou litres d'images », poursuit le pianiste Jean-Pierre Savaldell, comme cette « Reine de Sabas » qui s'invite dans la lise des titres du CD. La langue elle-même emprunte « au langage floué des stilles qui a nu peu disparu mais qui me plaisait bien à l'époque », poursuit-il. Aux paroles légères s'ajoutent des titres décalés comme ce « Momie Blue » qui rappelle un succès de Nicoletta.

« Tout est en harmonie, jusqu'aux instruments que nous utilisons : ukulélé, melodica, kazoo, washboard, banjôliélé, trap set qui vibrent des années 20, 30 et 50 », précise Séverine Lescure la voix du trio. Une Séverine Lescure qui « adore se faire des jardins suspendus dans les cheveux » Jean - Pierre Savaldell, batteur issu de l'école Dante Agostini et choriste, compose également les musiques. Victor Ibanes les accompagne sur scène avec chœur et à la contrebasse. Alors, on règle les rétro, on gère les Soles, les filles glissent une fleur dans leurs cheveux et les garçons valent un



Séverine Lescure et Jean-Pierre Savaldell. Photo JP

petit chapeau de paille En route pour « Sweetie », « Tout - amour », « Reine de Sabas », « Babouche song », « Momie Blue », « Soleil » ou encore « Gitanes... Et plus si affilés !  
Jane for tea en concert à la salle des fêtes de Saint - Marcet, le vendredi 8 août à 21 heures et le samedi 16 août au Fouzonnet, dans le cadre de 31 notes d'été, un festival organisé par le conseil général de Haute-Garonne.

## L'heure du thé à Saint-Marcet

### Article exclusif

réserve aux abonnés Voir l'offre Digital offre-digital

url=https://www.bioparc.fr/2Papiers/2P08r2P08r2P08r2P08r2P193136-A-l'heure-du-the-a-saint-marcet.html

Votre crédit de bienvenue en cours : 17 articles

Puote le 06/08/2014 à 07:26

### Le Fouzonnet (31) - 31 notes d'été

Du 06/08/2014 au 16/08/2014



Jane for tea, c'est trois personnages de carte postale au look rétro, joueurs et très pros, dont la musique d'esprit old school fleurit bon le charme désuet. A contre-courant de toutes les modes actuelles, ce trio évolue dans un univers à la saveur vintage totalement assumée. Les chansons rythmées, parsemées de swing accompagnent des textes dont quelques-uns des thèmes renvoient aux années 50-60, (Soleil) « aux souvenirs d'enfance : pépites ou litres d'images », continue le pianiste Jean-Pierre Savaldell, comme cette « Reine de Sabas » qui s'invite dans la lise des titres du CD. La langue elle-même emprunte « au langage floué des stilles qui a nu peu disparu mais qui me plaisait bien à l'époque », poursuit-il. Aux paroles légères s'ajoutent des titres décalés comme ce « Momie Blue » qui rappelle un succès de Nicoletta.

« Tout est en harmonie, jusqu'aux instruments que nous utilisons : ukulélé, melodica, kazoo, washboard, banjôliélé, trap set qui vibrent des années 30, 30 et 50 », précise Séverine Lescure, la voix du trio. Une Séverine Lescure qui « adore se faire des jardins suspendus dans les cheveux ». Jean - Pierre Savaldell, batteur issu de l'école Dante Agostini et choriste, compose également les musiques. Victor Ibanes les accompagne sur scène avec chœur et à la contrebasse. Alors, on règle les rétro, on gère les Soles, les filles glissent une fleur dans leurs cheveux et les garçons valent un petit chapeau de paille En route pour « Sweetie », « Tout - amour », « Reine de Sabas », « Babouche song », « Momie Blue », « Soleil » ou encore « Gitanes... Et plus si affilés !

Jane for tea en concert à la salle des fêtes de Saint - Marcet, le vendredi 8 août à 21 heures et le samedi 16 août au Fouzonnet, dans le cadre de 31 notes d'été, un festival organisé par le conseil général de Haute-Garonne.

cg31 LE MAGAZINE DU CONSEIL GÉNÉRAL

SPECIAL ÉTÉ HAUTE-GARONNE

LE CONSEIL GÉNÉRAL DE LA HAUTE-GARONNE 31 notes d'été DU 11 J AU 22

Accueil Programmation 2014 Rendez-vous découvertes Infos pratiques

Arrivé > Programmation 2014 > Jane For Tea



### Jane For Tea

Chansons vintage jazz in pop

Jane for Tea, ce sont trois personnages de carte postale, désuets, inattentifs, rocambolesques et bohémiens qui réchauffent la routine ! À coup de valises stickers, de robes rétro, de chapeaux et d'excès de voix, ce trio frenchy nous transporte dans son intimité musicale et nous offre un concert de poche au son brut, vintage, emprunté à la musique Old School : du vieux son pour des chansons actuelles ! Old sound for new songs... Entre swing et duo-rap, Jane For Tea vogue sur un répertoire de compositions originales plein de charme et d'énergie ! De la chanson française pop teintée de jazz !

- Séverine Lescure [ Jane ], chant, uikulélé, banjôliélé, washboard, kazoo, melodica
Jean-Pierre Savaldell [ JP le batteriste ], uikulélé soprano et ténor, batterie - trapdrum, chœurs
Eric Halter [ Fonzy ], U-bass [ ukulélé basse ], contrebasse, chœurs

# Jane for tea et les 31 notes d'Été

Publié le 08/08/2014 à 03:49, Mis à jour le 08/08/2014 à 09:04

## Saint-Marcet (31)

Le 08/08/2014



Le Festival 31 Notes d'été, organisé par le Conseil Général de la Haute-Garonne, pose ses valises ce vendredi soir 8 août dans le Saint-Gaudinois.

Plus exactement à Saint-Marcet (</communes/saint-marcet,31502.html>) où sera proposé, à la salle des fêtes du village, à 21 heures, un concert gratuit de «Jane for tea».

«Jane for Tea», ce sont trois personnages de carte postale, désuets, inattendus, rocambolesques et bohémiens qui réchauffent la routine ! À coup de valises stickers, de robes rétro, de chapeaux et d'excès de voix, ce trio frenchy nous transporte dans son intimité musicale et nous offre un concert de poche au son brut, vintage, emprunté à la musique Old School : du vieux son pour des chansons actuelles ! Old sound for new songs... Entre swing et doo-wap, Jane For Tea vogue sur un répertoire de compositions originales plein de charme et d'énergie !

### Concert à 21 heures

De la chanson française pop teintée de jazz ! Si le concert est à 21 heures, le concept propose également de découvrir une partie du patrimoine du village. Ainsi, à 16 heures, il sera possible de découvrir les vestiges du château fort de Saint-Marcet à l'occasion d'une visite effectuée par le propriétaire des lieux.

Réservations indispensables auprès de l'Office de Tourisme du canton de Saint-Gaudens, au 05 61 94 77 61.

*La Dépêche du Midi*

[SAINT-MARCET \(/COMMUNES/SAINT-MARCET,31502.HTML\)](/COMMUNES/SAINT-MARCET,31502.HTML)

# Midi Libre

Millau - Sud-Aveyron | Jeudi 25 avril 2013 | n°24642 | www.midi Libre.fr

1,00 €

annonces, envoi de républicains.  
inscriptions obligatoires,  
participation: 2 €.

## du 5 mai : circulation ent modifiés

sur le boulevard Victor-Hugo; boulevard de Verdun et place Leclerc.  
L'autorisation de stationner pendant l'installation des stands ne sera accordée qu'aux seuls forains. A partir de 8h, le stationnement des vé-

## Le pétillant trio Jane for tea au Petit Carré d'art

Le trio toulousain Jane for tea, composé de Séverine Lescure, chant, ukulélé, kazoo, wasboard; Jean-Pierre Savoldelli, ukulélé, batterie, chœurs et Victor Ibanez, contrebasse, chœurs, donnera un concert gratuit, **demain**, à partir de 21h, au Petit carré d'art, où il était en résidence de création cette semaine.

Ce nouveau trio acoustique

aux sonorités empruntées à la musique old school, propose un répertoire plein de charme et d'énergie qui navigue entre compositions originales en français et standards internationaux.

Des extraits de leur premier album sont à découvrir sur leur site [www.janefortea.com](http://www.janefortea.com).

Un spectacle pétillant, chaleureux et séduisant.



Le trio Jane for tea.

recherche  
vers le s

**Loisir**  
Piscine  
05 65  
Maison  
9h à 12h  
17h 30,  
05 65  
"Aveyron  
la Maiso  
dans le  
"Femme  
l'égalité"

# LE PROGRES

HEBDOMADAIRE REPUBLICAIN St-Affricain



vision « Le spectacle vivant c'est pour nous ! » se poursuit

## Grande soirée cirque à la salle des fêtes

Depuis le début de l'année, le spectacle vivant est pour nous l'élément central de notre vie culturelle. Les habitants de la commune ont déjà pu participer à de nombreuses soirées de spectacle à travers des ateliers de découverte et des pratiques artistiques de proximité. Qu'ils soient assistés au concert, au théâtre ou à la danse, ils ont pu découvrir les fonctions des différents arts de la scène, à chaque fois, passionnés. Une fois de plus, c'est le cirque à traverser et les enfants qui ont pu s'engager dans ce parcours artistique dès le lundi 6 mai touchant aux pratiques circassiennes de la jonglage, l'équilibre... avec l'association Chakara. Puis, dès 14h et plus tard, au grand cabaret cirque « Les

Échappés du Carré », leur sera proposé ainsi qu'au tout public. Pour mener ce projet, l'association La Girouge a fait appel au collectif qui a proposé 4 éditions des « Soirées du Carré » (cabaret-cirque dans le hall du petit carré d'art) pour inventer la salle des fêtes. A cette occasion, pour une nouvelle édition, des compagnies représentant diverses disciplines circassiennes seront présentes : la bascule contorne, l'équilibre avec le trapeze et la corde, la manipulation de chapeau, les portées et l'acrobatie. Dans l'ambiance de la « piste aux étoiles » et sous l'œil vigilant d'un maître Loya, un bon défilé, et spectacle offerts dans un univers poétique et spectaculaire accompagné par des musiciens éclectiques.

Soirée organisée par l'association La Girouge en partenariat avec Polysone et le collectif des « Soirées du Carré ».

Tarif: 12 euros - 10 euros - 5 euros.

Réervations à l'Office de tourisme de Saint-Affrique et au Crea de Millau.



Sports

## Le dame et un roi à St-Paul-Trois-Châteaux

## « Jane for tea » au Petit Carré d'art

Le groupe « Jane for tea » donnera un concert au Petit Carré d'Art, à Saint-Affrique, vendredi 26 avril, à 20h 30 (inscriptions conseillées après le service culturel de la mairie).

Ce nouveau trio acoustique toulousain aux sonorités empruntées à la musique Old School, propose un répertoire plein de charme et d'énergie qui navigue entre compositions originales en français et standards internationaux.

Les artistes de « Jane for tea » seront en résidence de création de leur spectacle au Petit Carré d'Art, du lundi 22 au vendredi 26 avril. Ils travailleront en collaboration avec David Clabaut pour la création musicale, Jean-Daniel Lapeyre, photographe de Toulouse et Saint-Affrique, et feront une captation vidéo du concert grâce à Fabrice Coudy, réalisateur, et son équipe de « AndréAndréA production ».

Leur 1er CD 6 titres de « Jane for tea » sera disponible à la vente le soir du concert.



Photo: club St-Affrique

Illustration en France

# La Gazette DU Petit Paris

14, RUE DES BELLES, CANNES

N° de téléphone:  
04 93 58 88 00

BRASSERIE  
BAR À VINS

Revue Culture et Littérature, abonnement à  
raisonner de 100 francs par an (hors taxes)  
100 francs par an (hors taxes)

## DU JAZZ AU PETIT PARIS ?

~ Jane for Tea ~

~MERCREDI 15 MAI~  
~LUNDI 20 MAI~  
~JEUDI 25 MAI~  
{18h - 21h}

À PROPOS DU GROUPE

*Jane for Tea en quelques mots!*  
Les années 50, le Jazz, une voix envoûtante, des musiciens de talent et une bonne dose d'originalité!

*Certaines choses sont éternelles, la chaleur de l'atmosphère haïtienne, le son d'une batterie des années 50, le rougissement d'une contrebasse...*

*Ce nouveau trio acoustique aux sonorités empruntées à la musique Old School, propose un répertoire plein de charme et d'énergie qui navigue entre compositions originales en français et standards internationaux ?*

**Pour vous abonner à la Gazette**

Revue en 10 pages  
www.la-gazette-du-petit-paris.fr



~ Jane for Tea au Petit Paris ~

~MERCREDI 15 MAI~  
~LUNDI 20 MAI~  
~JEUDI 25 MAI~  
18h - 21h

# PIC & BROCC

## DE FIN D'ANNEE

Invitez vous à pique-nique, nappes à carreaux, bouteilles de vin, tartines, amis, chapeaux de paille et tout ce qui encombre votre maison. Un joyeux bordel de fin d'année avec brocante sauvage, concert exclusif Jane for Tea, animations special kids, etc...

**Le dimanche 30 juin de 11h à 18h dans le domaine du château du T**  
86, route du Chapitre - 31130 Balma

Inscription obligatoire - [larochelidomaine.com](http://larochelidomaine.com) ou [larochelidomaine@orange.fr](mailto:larochelidomaine@orange.fr)  
5 € par personne (24€ gratuit)

[www.Kidzium.com](http://www.Kidzium.com) organisé par *Fédération de la Vallée*


Club  
DES  
MUSiciens



VENTNOR ARTS CLUB  
PRESENTS

# JANE FOR TEA

19th, 20th & 21st June, 8:00pm



VINTAGE  
TINGED  
POP SONGS  
FROM  
FRANCE

MEMBERS £5  
GUESTS £8  
BOOK NOW

WWW.VENTNORARTSCLUB.COM  
01983 857060

THE CINEMA MUSEUM



**FASHION** *The Musical*  
**VICTIM**

A PAIR  
OF STYLE  
CROSSED  
LOVERS

by  
TOBY ROSE




FRENCH RADIO  LONDON

THE  
FRENCH  
VOICE  
FOR LONDON

**RACHEL&CO**

La nouvelle émission matinale,  
un talkshow présenté par Rachel Bourlier



# La BelleVilloise

Spectacles, concerts, projections, expositions, café, restaurant, événements

19-21, rue Boyer - Paris 20e



## À NE PAS MANQUER Le Festival du Ukulélé

Quand il s'agit de rendre ses lettres de noblesse à la petite guitare hawaïenne, le Festival du Ukulélé s'y emploie à merveille. Alors pour les curieux, les passionnés ou les esthètes, le 17 mai à La BelleVilloise, le ukulélé sera à l'honneur sous toutes ses formes.

Pour battre vos sons avec cet instrument, le Festival du Ukulélé prépare une journée aux animations multiples. Si vous aimez entendre les douces mélodies de ceux qui redonnent vie aux ukus, de nombreux concerts sont programmés avec notamment Ukulelezaza, organisateur du Burning Uke de Gand mais aussi musicien, pédagogue, arrangeur et collectionneur du bel instrument. Pour le plaisir de vos oreilles, de nombreux autres artistes seront présents : Jane for Tea, The Big Ukulele Syndicate, Adrien Janiak et Royal Boudoir Orchestra.

Si ce que vous aimez avec le uke c'est le toucher, le pratiquer, des initiations pour enfants et adultes seront organisées ainsi qu'une grande bourse aux ukulélés et une masterclass avec Kate Middleton. Et pour tous, la série de photos de Michel Sabah, Les Géants du Uke, sera exposée durant tout le mois de mai.

Samedi 17 mai à 13h - Forum - Loft / Accès libre

poème entre le shopping et le retour au bercail ou de profiter de la transition entre le goûter et l'apéritif pour profiter de la générosité du répertoire (diffusé également au sein du public).

Tous les samedis à 17h - Salle aux Oliviers

## VOYAGE MUSICAL DE L'ANTICONSERVATOIRE

Lieu d'échanges et de rencontres (soirées musicales, stages), l'AntiConservatoire incarne un apprentissage innovant (solège actif, implication du corps, improvisation) et la pratique collective, la mutualisation des ressources. Vous pourrez prendre thé et pâtisseries en appréciant le programme musical, très varié, proposé par les enfants à 16h, puis par les adultes de l'AntiConservatoire à 17h : piano à 2 et 4 mains, violoncelle, guitare, intermèdes dansés, chanson.

Infos pratiques à suivre sur [labellevilloise.com](http://labellevilloise.com)

Maison indépendante fondée en 1877, dédiée à la lumière et à la création

Plus d'infos et billetterie sur [www.labellevilloise.com](http://www.labellevilloise.com)

## CONCERTS

15:30 LE LOFT - 106  
UKULELEZAZA

19:00 LE FORUM - 176

Shirone Lorraine alias "Jane" et JP Landblat alias "Jane for Tea", un grand duo musical et efficace au son tend et vintage. Shirone Française pop hawaïenne Jane for Tea propose un répertoire de compositions originales pleines de charme et d'émotion. Sortie de leur album au printemps 2014.

JANE  
FOR TEA

La main d'œuvre  
150 musiciens, une chorale et un orchestre) vive pour faciliter des arrangements expérimentaux et assurer le rendement et la productivité exigés par le patron. Et une dans une belle harmonie collective après le tour de leur séjour au portage ? Rejoignez le Syndicat

THE BIG  
UKULELE  
SYNDICATE

## STANDS

13:00 - 19:00  
LE FORUM

FRANÇOIS CHARLE  
UKEBOX  
JUSTECORDES  
MOTU  
OHANA  
FREAKS SKATEBOARDS  
UKULELE BOUDOIR

## SCÈNE OUVERTE

18:00  
LE FORUM  
INSCRIPTIONS  
À PARTIR DE 14:00

## TOMBOLA

18:00  
LE FORUM

TICKETS EN VENTE  
SUR LE STAND UKULELEBOUDOIR  
GRANDE MEZZANINE



De sa présence plus France Bouhours-Jeanne alias Ukulelezaza - musicien, pédagogue, arrangeur, collectionneur... Son savoir de transcription de morceaux inédits/écrits pour Uke au titre Agnès est une référence d'apprentissage. Ne passez pas à côté de ce 12<sup>th</sup> Burning Ukeulélé. Avec Shirone, son répertoire est riche et varié. Il est de retour à Paris pour un répertoire de chansons de belles mélodies pour adultes/jeunes sur des instruments de l'âge d'or. Une rencontre d'exception avec un maître, source d'inspiration inépuisable pour tous ceux qui veulent aller dans l'apprentissage de l'ukulélé.



Le hawaïen String Band de Paris qui reprend des standards du ukulélé du jazz jusqu'à des chansons pop des 50's en version swing hawaïen, tantôt de ukulélé, de guitare basse, de guitare électrique et de batterie maoïenne. Un petit nombre un groupe de rock, d'actes japonais, de blues et de jazz.

ROYAL  
BOUDOIR  
ORCHESTRA



Adrien Janiak voyage à travers le France comme artiste solo et comme enseignant. Ses dernières tournées l'ont mené jusqu'aux festivals de Montréal au Mexique et à la suite et remplit de grands succès de succès tels que James Hill, Suzanne Girard et Adrien Guerin. Le 19<sup>th</sup> festival français de ukulélé 2014.

ADRIEN  
JANIAK



# le Bonbon

Précurseur de tendances



16/05/2014  
Paris festival Ukulélé  
Ca va swinguer

Ce samedi 17 mai à la Bellevilloise, Hawaï sera à l'honneur : c'est la 4<sup>e</sup> édition de Paris festival Ukulélé. Au programme, des concerts, un masterclass, des scènes ouvertes, une expo photo et bien d'autres festivités.

La petite guitare hawaïenne vous donne rendez-vous tout l'après-midi du samedi 17 mai pour faire plus ample connaissance avec les petits comme les grands.

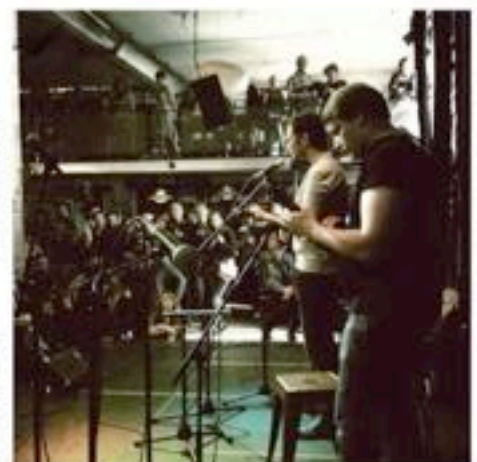
Tout au long du festival, des stands et des animations auront lieu pour vous présenter ce merveilleux instrument qui rameute de plus en plus d'adeptes et de curieux. Ken Middleton, un passionné et fin connaisseur, vous proposera un masterclass afin de nous apprendre à dompter la bête. Avec ses conseils, vous pourrez aisément monter sur scène pour partager vos dons lors des différentes scènes ouvertes qui se tiendront tout au long de la journée.

Une expo photo de Michel Sabah, une bourse aux ukulélés pour vendre ou chiner la bonne affaire et une grande tombola seront également de la partie.



Evidemment, des concerts parsèmeront votre après-midi. On pourra compter sur la présence de Remco Houtman-Jansen aka Ukulezaza dès 15h30. Il nous offrira un élégant et virtuose florilège de belles mélodies tirées de son album solo.

Enfin, dès 19h, la tournée des concerts débutera avec Jane For Tea, un duo au son brut et vintage emprunté à la musique Old-School, The Big Ukulélé Syndicate, composé de dix syndicalistes déjantés et toujours accompagnés de leurs ukulélés et leurs deux chanteurs. Les Royal Boudoir Orchestra reprendront quant à eux des standards du début du jazz et des tubes



pop des années 60 en version swing.

Samedi 17 mai De 13h à 22h Concerts Jane For Tea + The Big Ukulele Syndicate + Adrien Janiak + Royal Boudoir Orchestra : 17€ Masterclass + initiation + scène ouverte + expo + bourse : 10€ Concert Ukulezaza : 10€ La Bellevilloise 19-21, rue Boyer - 75020 Paris Site internet

*le Bijou*  
Vins vieux et musiques actuelles

Recevez  
le programme :  
entrez votre e-mail  
OK

LES SPECTACLES LE BIJOU LE BISTRO PRODUCTION CONTACT



**MAR. 10**  
**MER. 11**  
**DÉCEMBRE**

**21H30**

*chanson  
vintage jazz*

JEUDI 5 ET VENDREDI 6 DÉCEMBRE

## I WEEPERS CIRCUS



Artisan de la musique depuis plus de 20 ans, le festival de collaborations artistiques avec et par la chanson française compte de nombreux succès. Les 7ème et 8ème éditions de Nicolas Olyslager ont toujours aimé les rencontres musicales fructueuses qui ont lieu lors de ces éditions. Si cet évènement se déroule des années maintenant entre les bords de la Seine.

Aujourd'hui le concert revient à ses premières années et reprend sur scène les titres emblématiques de la riche programmation.

« Découvrir les expériences et partager à la fois malice »

Alexandre George (Chien, Colonne)  
Frédéric George (Les Uns, Les Autres)  
Denis Lacroix (Chien, Colonne)  
Christophe Houdry (Chien, Colonne)  
Alexandre & Goulet & Bernard (Chien, Colonne)

Chanson / Altitude  
www.lesunslesautres.com  
**RECOUVERTE**

MARDI 10 ET MERCREDI 11 DÉCEMBRE

## JANE FOR TEA

« Certains choses sont interdites la qualité de l'album français. Le vin Jane for Tea est un vin de la région de la Loire. Ce vin est une abstinence sur les années empruntées à la musique. C'est pourquoi, j'ai pris un objectif plus de charnel et d'énergie qui naissent entre compositions, paroles, un tempo et paroles inspirées »

A noter que l'album est le vin de président Jacques Chirac. Jane for Tea est le résultat de ce vin et le résultat de l'album Jane for Tea. Le vin Jane for Tea est le résultat de ce vin et le résultat de l'album Jane for Tea.

« Découvrez l'album »

Sorties organisées par le C&S Jazz

Jane (Chien, Colonne, Les Uns, Les Autres)  
P. Lacroix (Chien, Colonne, Les Uns, Les Autres)  
Victor Roux (Chien, Colonne, Les Uns, Les Autres)



Chanson, Vintage Jazz /  
Toute la nuit  
www.janeformtea.com

JEUDI 12 ET VENDREDI 13 DÉCEMBRE

## IPAAMATH



Après leur album commun, ils reviennent avec le duo IPAAMATH avec une jeune formation de trois et de quatre ans de chanson et musique de monde. Cette fois-ci, ils reviennent à la fois, mais il propose un très grand spectacle et leur une équipe de monde en un lieu qui, mille ans, il était plus jeune et meilleur et leur musique de son époque anglaise.

Chanson Afro-Francophone /  
Sensibiliser / Tout le monde  
www.ipaamath.com  
**RECOUVERTE**

MARDI 10 ET MERCREDI 11 DÉCEMBRE

## JANE FOR TEA

« Certains choses sont interdites la qualité de l'album français. Le vin Jane for Tea est un vin de la région de la Loire. Ce vin est une abstinence sur les années empruntées à la musique. C'est pourquoi, j'ai pris un objectif plus de charnel et d'énergie qui naissent entre compositions, paroles, un tempo et paroles inspirées »

A noter que l'album est le vin de président Jacques Chirac. Jane for Tea est le résultat de ce vin et le résultat de l'album Jane for Tea.

« Découvrez l'album »

Sorties organisées par le C&S Jazz

Jane (Chien, Colonne, Les Uns, Les Autres)  
P. Lacroix (Chien, Colonne, Les Uns, Les Autres)  
Victor Roux (Chien, Colonne, Les Uns, Les Autres)



Chanson, Vintage Jazz /  
Toute la nuit  
www.janeformtea.com

MAR 5 MAI à 20h30

# JANE FOR TEA

Chanson vintage jazz in pop



Une voix et un ukulele (Jane), de la vieille batterie (JP), de la contrebasse (Eric) pour une chanson française pop teintée de jazz. Un subtil mélange du côté déjanté des Rita Mitsouko, de certaine note puissante d'Annie Lennox, et des rythmes endiablés à la Matt Bianco. Un son vintage, de l'audace, de la créativité, un univers qui n'existe pas encore. Tout cela avec beaucoup de classe et d'élégance.

Séverine Lescuré : chant, ukulélé, banjolé, washboard, kazoo, mélodica / Jean-Pierre Savoldelli : ukulélé soprano et ténor, batterie, chœurs / Éric Haier : ukulélé basse, contrebasse, chœurs

ON CHANTE AVEC



Les mercredis du 23 juillet au 26 août de 18h30 à 19h30.



Mercredi 23 juillet  
**Jérôme Donatien Duo**

À l'occasion du dixième anniversaire de la disparition de Claude Neuges, un duo de Toulousains reprend son répertoire dans le plus pur esprit Jazz/brésilien... Ces couturiers du fait vous feront chanter les meilleurs de la carrière du grand Claude.



Mercredi 30 juillet  
**Réverbère**

Un frère, une sœur, une guitare, une complicité certaine, un plaisir de chanter et s'amuser ensemble et avec le public sur des vieilles chansons des années '60-1970... et plus si affinités acoustiques...



Mercredi 6 août  
**Le Karoké Akoustik**

Le Karoké Akoustik se rapproche d'un banquet de mariage ou d'anniversaire: le but est de chanter tous ensemble des chansons françaises qui nous accompagnent depuis des générations. Le public, les paroles en main, choisit les titres qu'il veut interpréter et chante en chœur...



Mercredi 13 août  
**Jane for Tea**

Voilà l'occasion pour ce trio, après la sortie de leur premier album, de s'amuser avec le public autour de quelques reprises choisies! De Dalida à Chuck Berry, en passant par Amy Winehouse, Lou Reed et Nina Ferrer... Jane For Tea, c'est un son brut, vintage, emprunté à la musique old school!



Mercredi 20 août  
**Esther Nourri Trio**

Chant, guitare et cajon pour faire scintiller l'héritage des plus grands compositeurs, en réinventant certaines des plus célèbres mélodies. Des couleurs riches, savées et festives au service du standard jazz et de la chanson française.

dès 19H

## Les vendredis musicaux

place de la Libération

Concerts Gratuits

5 juin  
**JANE FOR TEA**  
chanson vintage jazz pop  
**LES CINQ OREILLES**  
musique de monde énergique

12 juin  
**AEL**  
chansons saignées acoustiques  
**SUENOS DE ARENA**  
spectacle visuel et musical

26 juin  
**KASSLA DATCHA**  
musique Khmer  
**MP1-POINTZ**  
chanson française, rap  
et musique électronique

Renseignements service culture 69-63 81 29 19

## la Pause Musicale

concerts gratuits, tous les jeudis à 12h30

Janvier-avril

2 janvier  
**PLÔ,**  
L. Laporte, B. Cescau, P. Pollet  
dans la plus simple des séries

9 janvier  
**NOT'E REGARD**  
chansons composées sur des photos de Robert Doisneau

16 janvier  
**FERDINAND DOUMERC**  
et **FLORIAN DEMONSANT**  
musique à jouer... avec vous

23 janvier  
**LORENZO NACCARATO TRIO**  
jazz actuel

30 janvier  
**JANE FOR TEA**  
chanson vintage jazz in pop  
Cin d'ail à D'ailleurs de Chant

6 février  
**LES CYRANOLOGUES**  
« c'est illud, cabaret créto »  
Cin d'ail à D'ailleurs de Chant

13 février  
**TRAN QUAN HAI**  
chant diplomatique, instruments vietnamiens et ethnomusicologie  
Cin d'ail à Mère le Août

20 février  
**M'ORGAN TRIO**  
groovy jazz en héritage

Mairie de Toulouse

# Aux Petits JOUEURS



**JANE FOR TEA**

EN CONCERT

**Aux Petits JOUEURS**

VENDREDI 14 NOVEMBRE 2014

21H30

www.janefortea.com



**MENUS du 31**

- ★ MENU du Grand VOYAGE
- ★ MENU du NOUVEAU MONDE

Concert "JANE FOR TEA"  
Chanson, blues, swing et jazz in jazz

...et il est entre la nuit !



**JANE FOR TEA**

EN CONCERT

SAMEDI 20 SEPTEMBRE

A 19H30

**AU SWAN BAR**

PARIS 6<sup>e</sup>

Entrée libre  
Canoë de rigueur

**swanBar**  
1165, Bd du Montparnasse  
75006 Paris  
Tél: 01 44 27 05 34  
Accès :  
Métro : Raspail - Volvic  
RER : Port Royal  
www.swanbar.fr

1er album  
JANE FOR TEA  
disponible

www.janefortea.com

**LA DAME de CANTON**



L'Aventure au bout du quai...

Jeudi 19 et vendredi 20 mars

## JANE FOR TEA

Génial !

De la vraie chanson avec un son tout droit venu des années 50, une voix à la fois profonde et pétillante, une énergie simplement communicative. Voilà pour le programme ! Jane for tea reçoit depuis plusieurs mois les éloges de la presse. Le public n'est pas en reste et accueille chaque nouveau concert avec une ferveur grandissante. L'album sorti en mai 2014 est un bijou.

Du coup, quoi de plus normal que de les accueillir encore une fois en nos murs ?

[www.janefortea.com](http://www.janefortea.com)

1er ALBUM



prochainement sur



tarifs : 12€ / 10€  
Cartes Pleins Text  
Cartes découvertes



Chanson / Toulouse

# le Bijou

Concerts Spectacles Bistro Resto

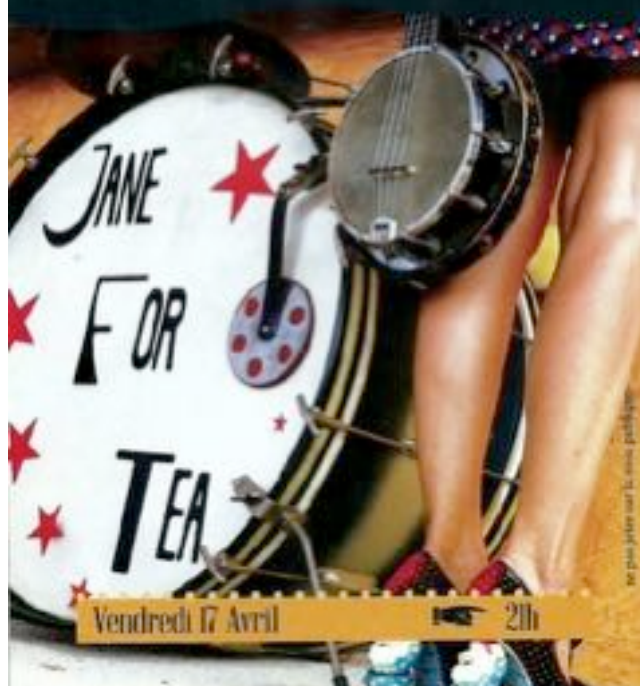
de **Février**  
à **Juin**

2015

[www.le-bijou.net](http://www.le-bijou.net)

le rex de toulouse

JANE FOR TEA



Vendredi 17 Avril

21h

## JANE FOR TEA CHANSON VINTAGE JAZZ IN POP

Vendredi 17 Avril

21h

Tarif plein

10€

Tarif réduit

8€

Subtil mélange du côté déjanté des Rita Mitsouko, de certaines notes puissantes d'Annie Lennox, et des rythmes endiablés à la Matt Bianco...

Dans un look de baby boop très réussi !  
Un son vintage, de l'audace, de la créativité, un univers qui n'existe pas encore, une ambiance atypique.  
Tout cela avec beaucoup de classe et d'élégance !

C'est frais, c'est pimenté, c'est sexy !

BAR À TAPAS DÈS 19 H

le rex de toulouse

13 av Honoré Serres - Toulouse

Métro Compans-Calarell - ligne B

Réservation : 06 99 19 91 91 (12h - 18h)

[www.lerextoulouse.com](http://www.lerextoulouse.com)



# CLARIJAZZ FESTIVAL

4ème édition  
AVRIL MAI  
JUN 2014

MARIGNAC-LASCLARES

5 avril

CAN I SWING

27, 28 et 29 juin

BELLEVILLE TRIO

MARIAN BADOI TRIO

SERGE LOPEZ TRIO

AWEK

LADY FOUR

LATCHE SWING

POUY-DE-TOUGES

26 avril

MURJEL FALZON

SAINT-ELIX-LE-CHATEAU

7 juin

BIG MAMA

& THE CRAZY BLUES BAND

JANE FOR TEA

LE FOUSSERET

24 mai

ELEANOR 5tet



Infos  
réservation  
06 62 29 14 49  
WWW.CLARIJAZZ.COM

# CLARIJAZZ FESTIVAL



SAMEDI  
7 JUIN  
19h00

Avec la participation du Foyer Rural

## ST ELIX-LE-CHATEAU

### BIG MAMA & the Crazy Blues Band

Big Mama, accompagnée de sa guitare électrique, mélange blues et swing, soutenue par trois musiciens formidables. En 2011, ils ont été sélectionnés pour représenter l'Espagne à la première édition de l'European Blues Challenge et en 2013 ils ont gagné le second prix de l'International Blues Challenge de Memphis. Une artiste de blues incontournable en Europe.



### JANE FOR TEA

Ce trio nous offre sur scène un projet minimaliste, un « concert de poche » au son brut, vintage, parsemé de swing. Ils nous présenteront leur tout nouvel album.



A64 - sortie 25 - St Elix le Château 31430 - Jardin du Pigeonnier

Sur place parking - restauration et buvette

Entrée 15 euros et 12 euros en prévente sur notre site, pour les demandeurs d'emploi et les personnes à mobilité réduite

WWW.CLARIJAZZ.COM - 06 62 29 14 49

Ne pas jeter sur la voie publique Licences 2-1062507 et 3-1062508



**TOMMY'S DINER** IN JULY  
SUMMER LIVE MUSIC CONCERTS  
ONCE A WEEK - 19H30

## Jane For Tea

Thursday  
July 30  
Jeudi 30 Juillet  
19h30

CHANSON VINTAGE - JAZZ IN POP

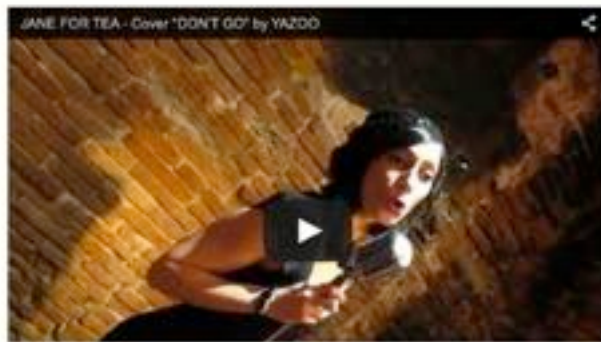
**TOMMY'S DINER** IN AUGUST  
SUMMER LIVE MUSIC CONCERTS  
ONCE A WEEK - 19H30

## Jane For Tea

Thursday  
August 20  
Jeudi 20 Août  
19h30

CHANSON VINTAGE - JAZZ IN POP

## Don't Go, Jane For Tea



**Jane For Tea** est un duo de « chanson vintage jazz in pop ». Vous cernez le genre ? JP et Jane créent ce groupe en 2012, après une première expérience ensemble avec Ananda. Les deux artistes touchent à tout : chant, ukulele, banjo, washboard, kazoo, melodica pour Madame, ukulele soprano & tenor, vintage drum, trap set, chœurs pour Monsieur. Leur premier album éponyme est sorti il y a un peu plus d'un an : un opus qui commence par l'excellent *Sweetie*, on vous propose de jeter également une oreille sur *Test Amant* et *Momie Blue* (album en écoute sur [Spotify](#)). Ce format en duo minimaliste leur permet de proposer des « concerts de poche », comme ce sera le cas ce jeudi 30 juillet sur un lieu étonnant : la terrasse du **Tommy's Café** à Labège. Rendez-vous dès 19h30 sur ce nouveau lieu d'expression artistique ! En attendant, on vous laisse découvrir leur reprise de *Don't Go* de Yazoo, en trio pour l'occasion...

Rémy



**MidZomerMarkt**  
 zat - 14u  
 zon - 12u **25 & 26 Juni**  
 St-Andriesplein **BALEN**

Gezellige zomerse vakantiemarkt onder de kerktoeren met markt-kramers en foodtrucks uit heel Europa. Van Finland tot Hongarije, van Engeland tot Italië; kleurrijk, ongedwongen, authentiek en lekker. Groot terras, straatmuzikanten en bier van NoordSter. Iedereen welkom! De organisatoren: Zart en NoordSter.

**EXTRA!**  
 Kunst & Brancante markt

ZART

**CÉBAZAT 63 - SÉMAPHORE**

**C'Ma Chanson**

**CONCERT**  
 5 mars 2016 à 20h30

**Jane For Tea**  
 Prix C'Ma Chanson  
 Rencontres Matthieu-Côte 2015

**& Chouf** Prix du Public  
 Rencontres Matthieu-Côte 2014

8 €

Contactez-nous 06 42 06 75 51  
 cmachanson@gmail.com

organisée par l'association C'Ma Chanson

PNV - Ne pas jeter sur la voie publique - Licences 2 n° 2-02280 et 3 n° 3-02280

**live**

**JANE FOR TEA**

**le rex**  
 15 Avenue Honoré Serres - 31000 Toulouse  
 05.61.38.57.71 - www.lerextoulouse.com

**JANE FOR TEA**  
 le 18 déc 2015  
 21:00  
*Acoustic Glamour Vintage*

**1ère partie**

**DE LAURENTIS**

**le rex**  
 15 Avenue Honoré Serres - 31000 Toulouse  
 05.61.38.57.71 - www.lerextoulouse.com

**DE LAURENTIS**  
 le 18 déc 2015  
 21:00



## [JEU] Des places à gagner pour Jane For Tea

Le duo « Jane For Tea » est en concert le vendredi 18 décembre à 21 h au Rex de Toulouse. Jouez jusqu'au 15 décembre avec Côté Toulouse et gagnez vos places !

Publié le : 14/12/2015 à 20:26



« Jane For Tea », c'est d'abord un duo : JP Savoldelli alias « JP » et Séverine Lescure alias « Jane ».

Tous deux déjà fondateurs d'un premier groupe Ananda en 2004. Leur duo Jane For Tea (duo ou trio pour la scène), né en juin 2012, est l'aboutissement de ces années de collaboration et de complicité, pour offrir un projet minimaliste et efficace, un « CONCERT DE POCHE » au son brut, vintage, emprunté à la musique Old School : ... Old sound for new songs... de la chanson pop teintée de Jazz !

- « Subtil mélange du côté déjanté des Rita Mitsouko, de certaines notes puissantes d'Annie Lennox, et des rythmes endiablés à la Matt Bianco... »

- « Un ovni sur la scène musicale française... »

- Elle « casse la baraque » !

- Belle et sexy à souhait, hors catégories, glamour vintage « french touch ».

Un son vintage, de l'audace, de la créativité, un univers qui n'existe pas encore, une ambiance atypique. Tout cela avec beaucoup de classe et d'élégance.

Côté Toulouse vous fait gagner des places ! Pour tenter votre chance, remplissez le formulaire ci-dessous avant le 15 décembre.

Albi

PLACE(S)  
AUX  
ARTISTES



17 JUILLET > 18 AOÛT  
50 rendez-vous  
Gratuit



BLAGNAC

VOTRE MAIRIE VIVRE À BLAGNAC GÉNÉRATIONS CUL

Actualités • Village des Estivités - Mardi 28 août

## Village des Estivités - Mardi 28 août



### Mardi 28 août

15h - 20h | Animations jeux gonflables et animations sportives  
20h30 | Concert - Jane for Tea - Chanson Pop

Un duo qui nous fait voyager avec des mots qui touchent au cœur d'un univers musical à la fois jazzy, vintage, pop, glamour et déjanté et qui puisent ses sonorités des années

20 à nos jours. TOUT PUBLIC

21h30 | Cirque - Dru - Compagnie La Jane

18 lieux - 40 artistes - 13<sup>e</sup> édition

**TOULOUSE, 26 JANVIER > 8 FÉVRIER 2014**

**DÉTOURS DE CHANT (+)**

JULIETTE - STANISLAS ENOULTS - JACQUES NICOLIN - HENRI SOMBETTE - VIN  
BÉQUIGNET - ARTHUR FERRARI - HENRI-JOSEPH BÉNAJMIN - SOVIET SUPRÊM  
TOULOUSE CON TOUR (JAY HENRI - MAÏS CHERTI - YANN COLBERT) - PIERRE  
VALÉRIAN BONNET - LE ROCKING CHAIR (MARIO GALVÃO - ONOÛ - JEANNE GARIBAUDI  
BERTRAND BILIN - ENZO DES NOUVEAUX - GABRIELLE - ERIC TROUS - EMILIE CHENON  
MURIN TROU - BARBARA DU NOÛT DES LEVRES - BARTLEK - JANE FOR TEA - KÉVIN KOENIG  
LES CYRANOLOGUES - PASOPAZ - ROCCO - LA REINE DES ANTOINES - JALIS - BLOUC  
WIND ET NOÛS - LES COUPS DE POUSSÉS - HANNOUËLLE MARTIN - KALAKAN  
OPEN ME - RIFFY COHEN - NEVEHEMIRKAN - BENO GARY - LES CHEVRES VOIX EXPRESS

[www.détoursofchant.com](http://www.détoursofchant.com)

## VENDREDI 10 AOÛT

### No slide

19H, PLACE SAINT-LOUP  
21H, PARC ROCHEGUIDE

Sextuor de cuivres avec la participation des élèves du conservatoire.

## SAMEDI 11 AOÛT

### Le Cow-boy magicien

16H30, PLACE SAVÈNE

Le plus grand magicien de Touest est là ! Chapeau vissé sur la tête, notre Cow-boy magicien propose de nombreux tours de magies aux enfants. Avec Christian Vedelhe, magicien Albigeois professionnel depuis 25 ans.

### All right !

17H30, PLACE SAINTE-CÉCILE

Duo de portés acrobatiques statiques et dynamiques.

### Leo Y su Racasalsa

21H30, PLACE DU VIGAN

Groupe salsa et bachata

## MARDI 14 AOÛT

### Joe's Funky Business

21H, PLACE SAINTE-CÉCILE

Le meilleurs de la soul, du funk et du Rhythm & Blues, celui que tout le monde connaît, celui qui fait bouger.

## MERCREDI 15 AOÛT

### Diablement bon

16H30, PARVIS DE L'ÉGLISE DE LA MADELEINE, RUE DE LA MADELEINE

Un bal masqué, une sorcière déguisée et la recette des crêpes de mamie Suzette disparaît ! Mais où, diable, Guignol va-t'il la retrouver ? Un spectacle de marionnettes proposé par la compagnie « Les montreurs de merveilles ».

### Malagueando

21H, PARVIS DE L'ÉGLISE DE LA MADELEINE, RUE DE LA MADELEINE

Toute la fougue et l'émotion du flamenco à partager avec ce spectacle proposé par la compagnie « Rafael Ramirez ».

## JEUDI 16 AOÛT

### Jane for Tea

18H30, BERGES DU TARN



Séverine Lescure alias « Jane » et Jean-Pierre Savoldelli alias « JP » forme le duo « Jane for tea ». Leur univers musical est un peu jazzy, un peu vintage, un peu pop, un peu déjanté et un peu glamour.

**samedi 7<sup>e</sup> février / Le Bijou**

**COUPS DE POUSSÉS**

Une journée dédiée à la découverte. Il s'agit de rendre attention à cinq artistes en proposant un programme d'un à 15 minutes de leur répertoire. Il y aura une soirée de 18h à 21h30 pour ceux qui voudront découvrir des artistes plus récemment arrivés en concert au Bijou de 19h à 21h30 et d'offrir une programmation.

**COUPS DE POUSSÉS / EN JOURNÉE / samedi 7<sup>e</sup> février - 18h**  
Le Bijou

**LA SAUVORILE**  
Les quatre artistes de la Sauvorile jouent le soir même, au rendez-vous de la Sauvorile, devant le public. Un concert unique entre des artistes engagés, de la musique et de la poésie qui s'adressent au public de la Sauvorile. Partout où le passant, des musiciens ont écrit un projet artistique, celui des équipes de la Sauvorile de Toulouse.

**VINCENT PEREZ**  
Le chanteur de rock français Vincent Perez est une personnalité qui combine jazz et rock. Une carrière riche, diversifiée, basée sur un répertoire varié, de la pop à la chanson, en passant par le jazz, le blues, le funk, le rock, le soul, le gospel, le reggae, le hip-hop, le jazz, le blues, le rock, le soul, le gospel, le reggae, le hip-hop, le jazz, le blues, le rock, le soul, le gospel, le reggae, le hip-hop.

**JANE FOR TEA**  
C'est un duo qui a émergé à Toulouse en 2012. Ils ont joué à la fois dans des lieux de concert et dans des lieux de festival. Ils ont joué à la fois dans des lieux de concert et dans des lieux de festival. Ils ont joué à la fois dans des lieux de concert et dans des lieux de festival.

**COUP DE POUSSÉS / EN SOIRÉE / samedi 7<sup>e</sup> février - 21h30**  
Le Bijou

**CLAIRE GINAT**  
Claire Ginat est une chanteuse et une compositrice. Elle a écrit et composé de nombreux morceaux de musique. Elle a écrit et composé de nombreux morceaux de musique. Elle a écrit et composé de nombreux morceaux de musique.

**ERNEST BARBERY'S KWARTET**  
Ernest Barbéry's Kwartet est un groupe de jazz. Ils ont joué à la fois dans des lieux de concert et dans des lieux de festival. Ils ont joué à la fois dans des lieux de concert et dans des lieux de festival. Ils ont joué à la fois dans des lieux de concert et dans des lieux de festival.

Pour d'autres infos sur le site [www.détoursofchant.com](http://www.détoursofchant.com)

## à savoir

### MUSIQUE > Jane for Tea chausse ses babouches et s'installe aux 3T.

Le duo toulousain Jane for Tea vient se sortir son nouveau clip « Babouche Song », produit par Madam' Gaspard et réalisé par Benoît Soula de Sbons Vidéo. Ce clip, que l'on peut découvrir sur le site du groupe ([www.jane-](http://www.jane-for-tea.com)



for-tea.com) précède une série de onze concerts au café-théâtre les 3T les 7, 8, 11, 12, 13, 18, 19, 20, 25, 26 et 27 juillet à 19h, histoire de célébrer comme il se doit cinq ans d'existence et de chansons pop au swing imparable, sexy, élégantes et doucement rétro, entre les Rita Mitsouko et Pink Martini. Idéal pour lancer un été ensoleillé et cossard. On retrouvera Jane et JP à la rentrée de septembre pour un festival qu'ils ont monté et un album international québécois au profit de la protection des Océans auquel ils ont participé.

## Concert de «Jane for tea» à la médiathèque



Le duo Jane for tea./Photo DR.

Le vendredi 24 février, à 20 h 30, à la salle d'animation de la médiathèque, rue de la liberté, concert de la chanson française pop teinté de jazz, Jane for tea, une voix et un ukulélé, de la vieille batterie contre-basse.

Lors du concert, ils ont prévu de jouer des titres de leur 1er album dont le fameux «sweety» et des exclusifs du nouvel EP qui sont des versions «rework», mais aussi quelques nouveautés acoustiques vintage, de l'audace, de la créativité, un univers qui n'existe pas encore, voilà ce qui les caractérise. Tout cela avec beaucoup d'élégance.

Informations et réservations au 05 61 06 14 30.

La Dépêche

**Jane For Tea**  
Jane For Tea c'est un duo de folie qui vous happe, des sonorités ukulélé et des voix, un univers musical et esthétique aux allures rétro... Groovy et rafraichissant, ne ratez pas ce duo généreux, comique et créatif, aux airs de Rita Mitsouko !



Les 7, 8, 11, 12, 18, 19, 20, 25, 26 et 27 juillet à 19h



**CONCERT-SPECTACLE EXCEPTIONNEL AU 3T !**  
Ils nous promettent leurs plus grands succès, une formule inédite Ukulélés et voix dans des versions réarrangées spécialement pour les 3T !



RESA. [www.3tcafe theatre.com](http://www.3tcafe theatre.com) ou 05 61 63 00 74  
LES 3T CAFE-THÉÂTRE | 48 RUE GABRIEL PÉRI 31004 TOULOUSE



Les **Jane For Tea** fêtent leurs 5 ans de succès au 3T !



Un duo hors norme invité des plus grands festivals Français et Européens, dans quelques jours sur la scène des 3T !

**EXCEPTIONNEL !**  
LES CÉLÈBRES JANE FOR TEA EN JUILLET AU 3T !



Chanson vintage pop «Jane for tea» au théâtre ce soir

### «Jane for tea» au théâtre ce soir

Jane, c'est la compagne de Tarzan et la référence internationale de Séverine Lescure, comédienne, chanteuse et musicienne. Comme elle, elle quitte la jungle pour siroter un thé dans un salon anglais... Jean-Pierre Savoldelli, batteur et compositeur, est le «Tarzan» du duo qui délivre une chanson pop aux mille influences depuis les années 20. Subtil mélange du côté déjanté des Rita Mitsouko, des notes puissantes d'Annie Lennox, des rythmes endiablés à la Matt Bianco. Ce vendredi soir, à 20h30, après l'Angleterre, la Finlande, la Roumanie, et les premières parties de tournées, «Jane for tea» foulera pour la première fois et seule la scène du théâtre municipal. De Muret, ville où ces Toulousains se sont installés depuis deux ans maintenant, pour raisons familiales et pour «avoir de l'espace».



# Une saison culturelle...



## POITOU UKULELE FESTIVAL

19 > 21 OCT. 2018  
les Vallées du Clain

Master Class - Scène ouverte - Concerts

Jane For Tea  
Nico'o & The Kapiolani Boyz  
Street Orchestra Ukulélé Klub  
Bassoukou Swing  
Le BOUP et l'Orchestra Ukulélé Poitevin  
Ukulélé Band & UBOB

Partenaires: L'Atelier du Clain, Mairie de Mazières, etc.



Samedi 20 octobre | 20h  
La Passarelle

## Jane For Tea + Nico'o & The Kapiolani Boyz

### Ukulété

Tout public  
Durée 2h30 - deux entrées : 17 € (Abonné : 10 €) + 15 € (Scène) : 10 €  
Membres : dès le 10 septembre : 05 49 61 30 68 - ecdemil@wanadoo.fr  
Bureau de l'association FIM, à La Passarelle. En semaine de 9h à 17h.

#### Jane For Tea

Jane For Tea nous délivre une chanson pop aux mille influences, délicatement servie par la chaleur de l'ukulélé. Hawaïen, le son d'une batterie des années 30, le tout lié par une touche d'électro. Jane For Tea c'est une écriture, des jeux de mots, des sens uniques, des doubles sens, des mots qui voyagent,

des mots qui touchent, des émotions, tout cela au cœur d'un univers musical à la fois jazzy, vintage, pop, glamour et déjanté. Jane For Tea, c'est une voix, une ambiance, un look, un style, des couleurs, une histoire, un salon de thé aux infusions excentriques et singulières, so french and so british !

#### Nico'o & The Kapiolani Boyz

Basque, surfeur et considéré comme l'un des meilleurs joueurs européens ce ukulélé, Nico'o a enchaîné les festivals : New York, Hawaï (1<sup>er</sup> européen de l'histoire à être invité au Honolulu festival), Japon, Argentine, Finlande, Australie, République Tchèque... Aujourd'hui, c'est en compagnie des Kapiolani Boyz que Nico'o évolue. Un trio qui distille du Hawaiian Jazz, du traditionnel, du slack key et tout ce qui fait la musique hawaïenne.



1<sup>re</sup> partie : Ukulémil Band, UBOB et le BOUP

**SAISON 20 OCTIERS**

**SAISON 21 OCTIERS**

Programme des concerts, master classes et scènes ouvertes.



Jane For Tea  
Créatrice et coordinatrice. Site web : [www.janeforteat.com](http://www.janeforteat.com)  
Téléphone : 05 49 61 30 68, ecdemil@wanadoo.fr et [janeforteat@p.fr](mailto:janeforteat@p.fr)

facebook : [janeforteat](https://www.facebook.com/janeforteat)  
[nicooandthekapiolaniboyz/](https://www.facebook.com/nicooandthekapiolaniboyz/)  
[ukuléléfestival/](https://www.facebook.com/ukuléléfestival/)



**Kamaka Hawaii**  
@Kamaka.Ukulele

Accueil

À propos

Photos

J'aime déjà

Déjà abonné(e)

Partager



**Kamaka Hawaii**

5 h · 🌐

Happy International Women's Day! Today we celebrate with Jane For Tea from Toulouse France! [www.janefortea.com/our-story](http://www.janefortea.com/our-story)



**SWEETY by Jane For Tea**

"Sweety" Extrait du 1er album JANE FOR TEA

YOUTUBE.COM

J'adore

Commenter

Partager

Le Crédit Mutuel donne le **LA** Maison/Séjour privée

**TOULOUSE UKULELE FESTIVAL**

**SAM 30 SEPT 2017**

**AËL**  
**JANE FOR TEA**  
**DUST SWEEPERS**  
**LES POUPEES**  
**GONFLEES**  
**NICO'O**  
**& the Kapiolani Boyz**  
**UN UKU DANS LA POCHE**

CONCERTS - STANDS - SCENE OUVERTE - WORKSHOP - INITIATION - TOMBOLA - BROCANTE UKULELES

CENTRE CULTUREL HENRI-DESBALS - 108 RUE HENRI-DESBALS 31000 TOULOUSE  
INFOS & RESERVATION : 05 36 25 25 73 - [DESBALS.FESTIK.NET](http://DESBALS.FESTIK.NET)



Le Crédit Mutuel donne le **LA** Maison/Séjour privée

**TOULOUSE UKULELE Festival 2018**

**SAM 29 SEPT**

**BONBON VODOU**  
**LUNA SILVA & THE WONDERS**  
**LUCRECE SASSELLA**  
**CAPHARNAÛM ORCHESTRA**  
**UN UKU DANS LA POCHE CUTE**

*Uku in Teien*

CONCERTS - STANDS - SCENE OUVERTE - WORKSHOP - INITIATION - TOMBOLA - TREMLIN

CENTRE CULTUREL HENRI-DESBALS - 108 RUE HENRI-DESBALS 31000 TOULOUSE  
INFOS & RESERVATION : 05 36 25 25 73 - [DESBALS.FESTIK.NET](http://DESBALS.FESTIK.NET)



## FESTIVAL EN ALLEMAGNE AVRIL 2019

3. Internationales

# 2019 UKULELE FESTIVAL

JANE FOR TEA Toulouse  
 UKULAYERS Mannheim  
 PUNKELELICS Köln  
 THE U'KINGS Regensburg

Sa | 6.4.2019 | 17Uhr  
 67063 Ludwigshafen  
 Hemshofstr.56  
**Cinema Paradiso & Arte**  
 Einlass 16 Uhr  
 TICKETS: 0631-589542

La Cie l'Chjachjaroni et la Ville de Porto-Vecchio présentent  
 Avec le concours des communes de Zonca & S<sup>te</sup> Lucia de Porto-Vecchio

# Scen'è Sonniu

19<sup>ème</sup> Festival du Rêve  
 Du 25 au 28 avril 2019  
 Porto-Vecchio

0495 720 257  
 www.ichjachjaroni.fr  
 facebook.com/festivaldoreve

## FESTIVAL EN CORSE AVRIL 2019

La Cie l'Chjachjaroni et la Ville de Porto-Vecchio présentent  
 Avec le concours des communes de Zonca & S<sup>te</sup> Lucia de Porto-Vecchio

# PROGRAMME 2019 Scen'è Sonniu

19<sup>ème</sup> Festival du Rêve  
 Du 25 au 28 avril 2019  
 Porto-Vecchio  
 0495 720 257  
 facebook.com/festivaldoreve

**Tous les spectacles sont gratuits**

**Pifano Jeudi 25 Avril**  
 19:00 - Fado  
 20:00 - Les supports immédiats - « Petite Chérie »  
 20:30 - De Sarah Drape - « Les ches chères »  
 21:00 - Spécialité de la Cie l'Chjachjaroni - « Chère »  
 21:30 - Jane for tea  
 22:00 - De la Cie l'Chjachjaroni - « La Route du Zonca » - « S<sup>te</sup> Lucia »  
 22:30 - Jane for tea - « Chère » - « Petite Chérie » - « Les ches chères »

**Centre ville Samedi 21 Avril**  
 19:00 - Fado  
 20:00 - Les supports immédiats - « Petite Chérie »  
 20:30 - De Sarah Drape - « Les ches chères »  
 21:00 - Spécialité de la Cie l'Chjachjaroni - « Chère »  
 21:30 - Jane for tea  
 22:00 - De la Cie l'Chjachjaroni - « La Route du Zonca » - « S<sup>te</sup> Lucia »  
 22:30 - Jane for tea - « Chère » - « Petite Chérie » - « Les ches chères »

**Usine à liège Vendredi 26 Avril**  
 19:00 - Fado  
 20:00 - Les supports immédiats - « Petite Chérie »  
 20:30 - De Sarah Drape - « Les ches chères »  
 21:00 - Spécialité de la Cie l'Chjachjaroni - « Chère »  
 21:30 - Jane for tea  
 22:00 - De la Cie l'Chjachjaroni - « La Route du Zonca » - « S<sup>te</sup> Lucia »  
 22:30 - Jane for tea - « Chère » - « Petite Chérie » - « Les ches chères »

**Usine à liège Dimanche 28 Avril**  
 19:00 - Fado  
 20:00 - Les supports immédiats - « Petite Chérie »  
 20:30 - De Sarah Drape - « Les ches chères »  
 21:00 - Spécialité de la Cie l'Chjachjaroni - « Chère »  
 21:30 - Jane for tea  
 22:00 - De la Cie l'Chjachjaroni - « La Route du Zonca » - « S<sup>te</sup> Lucia »  
 22:30 - Jane for tea - « Chère » - « Petite Chérie » - « Les ches chères »

**Centre ville Samedi 27 Avril**  
 19:00 - Fado  
 20:00 - Les supports immédiats - « Petite Chérie »  
 20:30 - De Sarah Drape - « Les ches chères »  
 21:00 - Spécialité de la Cie l'Chjachjaroni - « Chère »  
 21:30 - Jane for tea  
 22:00 - De la Cie l'Chjachjaroni - « La Route du Zonca » - « S<sup>te</sup> Lucia »  
 22:30 - Jane for tea - « Chère » - « Petite Chérie » - « Les ches chères »

**S<sup>te</sup> Lucia de Porto-Vecchio Vendredi 26 Avril**  
 19:00 - Fado  
 20:00 - Les supports immédiats - « Petite Chérie »  
 20:30 - De Sarah Drape - « Les ches chères »  
 21:00 - Spécialité de la Cie l'Chjachjaroni - « Chère »  
 21:30 - Jane for tea  
 22:00 - De la Cie l'Chjachjaroni - « La Route du Zonca » - « S<sup>te</sup> Lucia »  
 22:30 - Jane for tea - « Chère » - « Petite Chérie » - « Les ches chères »

**Zonca Samedi 27 Avril**  
 19:00 - Fado  
 20:00 - Les supports immédiats - « Petite Chérie »  
 20:30 - De Sarah Drape - « Les ches chères »  
 21:00 - Spécialité de la Cie l'Chjachjaroni - « Chère »  
 21:30 - Jane for tea  
 22:00 - De la Cie l'Chjachjaroni - « La Route du Zonca » - « S<sup>te</sup> Lucia »  
 22:30 - Jane for tea - « Chère » - « Petite Chérie » - « Les ches chères »

**Vendredi 28 juin**

Ouverture du festival à 18 heures 30

**Concerts à 20h30**

10€ / Pré-vente 8€

**OUSK**



Formation à géométrie variable, le Oléron Ukulele Social Klub revisite joyeusement des standards pop, rock, jazz, chansons des îles et variétés internationales. Ses membres aiment le plaisir de vous faire partager leur passion pour ce petit cordophone exotique.

**MANYL**



De l'ukulele là où on ne l'attend pas ! Des pièces instrumentales, du stomp box, des effets spatiaux. Entre blues trépidant et musique classique sous « phaser ». De « wah-wah » en picking, d'ukulele en ukulele. D'adaptations d'airs connus en compositions et chansons. Manyl explore les quatre cordes. Laissez-vous porter...

**DYAN & THE BENZ**



Sa voix chaleureuse et envoiçante soutenue par son ukulele, apporte charme et légèreté aux morceaux. Le duo guitare électrique/batterie à la mécanique rock bien huilée, envoie des grooves puissants. Ces trois musiciens vous embarquent dans un road trip cosses et énergique.

Resto tapas et bar sur place

**Samedi 29 juin**

**Scène ouverte de 10h30 à 12h00**  
**de 14h00 à 17h30**

Gratuit

Avec les festivaliers et les artistes du festival

**Tombola à 17h30**

2€ le ticket

6 Ukulélés Mots, 1 séjour et de nombreuses surprises !!

**Concert à 18h** Gratuit

**URSS**



De ne sort pas indienne d'été rencontre avec le Uku Rebel Sun Song. Gelanté, la voix caillote, le cœur léger et la tête pleine de ces textes piquants et grisants. Laissez-vous transporter, le temps de quelques harmonies, rythmes, rires et quelques chants... **C'est de soleil plein les doigts !** Des mélodies et des mots empruntés aux artistes du monde entier, à la fois engagés et réjouissants, la vespérale d'ans plénière leurs accents et charnières avec un plaisir jamais dissimulé. Et toujours cortègeux.

Resto tapas et bar sur place

**Concerts à 20h30**

15€ / Pré-vente 13€ / 5€ -12 ans

**BONBON VODOU**



Deux voix douces et ensoleillées s'accrochent pour une chanson délectable et imprévisible, dérivées par l'Afrique et la Réunion, les 2 pieds dans 20 pays. Sous les doigts d'Ouzou, bouteille, sac plastique, boîtes de conserve deviennent inopinément percussions. Jérémy défonce la guitare transformée, Nelson d'inspire au ukulele labiale...

**JANE FOR TEA**



Subtil mélange de cilt déjanté de Rita Mitsouko, des notes puissantes d'Anne Lennox et des rythmes endiablés à la Pat Benarès. Passonnés de vieux ukuleles et de vieilles batteries, les deux complices, producteurs de leur musique, proposent un répertoire original swing à jazz, Boss à Toulouse, Jane For Tea c'est Séverine Lescaze, comédienne chanteuse et JP Savodré, batteur multi-instrumentiste.

**NICO'O**



Virtuosité, maîtrise technique, répertoire complet et varié, il fait les hordes pour se rendre compte de leur talent. Passonnés de voyages, de musique et originaires de Seynès, le band diable du Hawaii Jazz, du traditionnel du Slack Key de la musique hawaïenne en agrément de quelques influences plus modernes.

FESTIVAL - 28 AU 30 JUIN - ÎLE D'OLERON

**3<sup>e</sup> édition de OUF, le Oléron Ukulélé Festival. Soleil à la clé**

Petit par la taille mais grand par ses capacités, l'ukulélé n'a pas fini de nous faire voyager. Du 28 au 30 juin sur l'île d'Oléron, OUF, Oléron Ukulélé Festival, proposera, pour sa 3<sup>e</sup> édition, un florilège de couleurs musicales.

De Saint-Pierre au Château d'Oléron, concerts, scènes ouvertes, à autres improvisations animeront ces trois jours. Ouverture du festival vendredi 28 juin dès 18h30 à Saint-Pierre au village de vacances CAES/CNRS de La Vieille Perrotine. Puis OUSK, le Oléron Ukulele Social Klub, ouvre le bal. La « formation à géométrie variable » revisite joyeusement des standards & chansons issus de plusieurs genres musicaux (pop, rock, jazz, variétés). Manyl, « de l'ukulélé là où on ne l'attend pas » viendra ensuite incendier la scène avec ses « effets spatiaux », en passant d'instrument en instrument. La soirée se terminera en douceur avec Dyan & The Benz, voix chaleureuse et envoiçante, pour un road trip énergique.



pour jouer et improviser. A 17h30, une tombola précèdera le concert de 18h. Sur scène, un concert gratuit, URSS, le Uku Rebel Sun Song promet un joli lever de soleil nocturne avec un répertoire qui fait la part belle à l'humour, à l'harmonie et au rythme. Puis, à 20h30, bienvenue aux deux voix ensoleillées de Bonbon Vodou, le groupe qui étourdit les ébriés pour les transformer en instruments de musique. Suivi par Jane For Tea, avec Séverine Lescaze, comédienne chanteuse, et JP Savodré, batteur multi-instrumentiste. Enfin, Nico'o clôturera la soirée avec un répertoire nourri de voyages et influences issues de la musique hawaïenne, du jazz ou du slack key. Virtuosité au rendez-vous.

**Samedi 29 juin**  
Près de 10h30 pour une première scène ouverte jusqu'à 12h30, et une seconde de 14h à 17h. Festivaliers et artistes du festival se mélangent

**Dimanche 30 juin**  
En prélude à la clôture du festival, le « Finish incontournable du



Formation à géométrie variable, OUSK cultive cependant une constante, la bonne humeur !

festival ». Dès 11h, animations de nœuds et bref passage des formations dans le centre-ville du Château d'Oléron. Puis rendez-vous sur le port, devant la case à Lili. Là, formations diverses et ukulélés de tous bords partageront leur passion avec public à travers plusieurs scènes ouvertes improvisées, jusqu'à 13h. =

**OUF**, du 28 au 30 juin, 2 jours :  
• Saint-Pierre d'Oléron, 140 route des Ailes Village vacances CAES du CNRS contact : 06 76 46 43 73  
www.caes.cnrs.com/les-villages-ukulele-pemelle  
• Château d'Oléron centre-ville & port, facebook : Oléron Ukulele Social Klub.

= Sylvie Carole Sourcier

ZAP'ARTS

**OUF**  
Oléron Ukulele Festival  
28 29 30 juin 2019

**ST PIERRE D'OLERON**  
140 rue des AILES - CAES DU CNRS  
Vendredi 28 juin - Ouverture à 18h30

**OUSK** 20h30  
**MANYL**  
**DYAN & THE BENZ**

**Samedi 29 juin - 10h30**  
SCÈNE OUVERTE - TOMBOLA  
**URSS** 18h  
**BONBON VODOU** 20h30  
**JANE FOR TEA**  
**NICO'O**

**LE CHATEAU D'OLERON**  
Dimanche 30 juin - 10h30  
ANIMATIONS DE RUES  
CABANES DU PORT

Resto Tapas et Bar sur place



SAISON CULTURELLE DU 31 MAI AU 19 OCTOBRE 2019

**LES TRÉTEAUX DU CAPITOLE**

**CONCERTS**  
 OMAR HASAN  
 WALLY  
 CUARTETO TAFI  
 JANE FOR TEA

**THÉÂTRE**  
 ALEXIS MICHALIK - LE PORTEUR D'HISTOIRE  
 CARLO BOSCO & PIERROT CORPEL - LES AMANTS DU CAPITOLE  
 GRENIER DE TOULOUSE - UN FIL À LA PATTE  
 ANNA & MATHILDE RAMADE - MANHATTAN SISTERS  
 BY COLLECTIF - VANIA  
 LA COMPAGNIE A - MOLIÈRE  
 LES FÂCHEUX / LES PRÉCIEUSES RIDICULES

LA COMPAGNIE A PRÉSENTE




Logos: cieA, Aparté, ibis, MAIRIE DE TOULOUSE, FAMILIA, BANQUE POPULAIRE, IF concert, and others.

**LES TRÉTEAUX DU CAPITOLE**

AVEC **JANE FOR TEA** LE 5 JUILLET À 21H00  
 À LA COUR DE L'HÔTEL IBIS STYLES CAPITOLE TOULOUSE

SAISON CULTURELLE DU 31 MAI AU 19 OCTOBRE 2019

**CONCERTS**      **THÉÂTRE**

OMAR HASAN    **ALEXIS MICHALIK** - LE PORTEUR D'HISTOIRE  
 WALLY    **GRENIER DE TOULOUSE** - UN FIL À LA PATTE  
 CUARTETO TAFI    **ANNA & MATHILDE RAMADE** - MANHATTAN SISTERS  
 JANE FOR TEA    **BY COLLECTIF** - VANIA  
                          **LA COMPAGNIE A** - LES FÂCHEUX / LES PRÉCIEUSES RIDICULES




**JANE FOR TEA**  
**5 JUILLET - 21H**

COUR DE L'HÔTEL IBIS  
 STYLES TOULOUSE CENTRE  
 CAPITOLE

**WALLY**  
**6 JUILLET - 21H**

COUR DE L'HÔTEL IBIS  
 STYLES TOULOUSE CENTRE  
 CAPITOLE



SAISON CULTURELLE DU 31 MAI AU 19 OCTOBRE 2019

**LES TRÉTEAUX DU CAPITOLE**

**CONCERTS**      **THÉÂTRE**

OMAR HASAN    **ALEXIS MICHALIK** - LE PORTEUR D'HISTOIRE  
 WALLY    **CARLO BOSCO & PIERROT CORPEL** - LES AMANTS DU CAPITOLE  
 CUARTETO TAFI    **GRENIER DE TOULOUSE** - UN FIL À LA PATTE  
 JANE FOR TEA    **ANNA & MATHILDE RAMADE** - MANHATTAN SISTERS  
                          **BY COLLECTIF** - VANIA  
                          **LA COMPAGNIE A** - MOLIÈRE  
                          LES FÂCHEUX / LES PRÉCIEUSES RIDICULES

LA COMPAGNIE A PRÉSENTE






# Été de Baou\* 2019

Concert gratuit



## Mardi 30 juillet - 21h30

Esplanade Etienne-Mourrut -  
Parvis de la Mairie

### Jane for Tea

Pop vintage

Le Grau du Roi Animations



# JUILLET

Concerts gratuits

## Mardi 9 juillet 21h30

Esplanade Etienne-Mourrut  
Parvis de la mairie

### Who is Who

Folk, pop, claquettes



## Mardi 16 juillet 21h30

Port Camargue -  
Jardin des Sculptures

### Hedena / Les Rénégats

Electro Pop/ Pop-Rock

## Dimanche 21 juillet 21h30

Esplanade Etienne-Mourrut  
Parvis de la Mairie

### Mario et les Gipsies

Flamenco, gipsy

## Mardi 23 juillet 21h30

Parvis Jean-Balladur  
- Port Camargue

Concert proposé par le Festival  
Radio France Occitanie

Montpellier

### Ray LEMA

Jazz africain festif et généreux



## Dimanche 28 juillet 21h30

Esplanade Etienne-Mourrut  
Parvis de la Mairie

### Une touche d'optimisme

Chanson française festive

## Mardi 30 juillet 21h30

Esplanade Etienne-Mourrut  
Parvis de la Mairie

### Jane for tea

Pop vintage



Jeudi 18 juillet - 21h

Les Jolis le Bonheur

### JANE FOR TEA / Chanson Vintage Jazz in Pop

Jane For Tea nous délivre une chanson pop aux mille influences, délicatement servie par la chaleur des ukulés ! C'est dans une formule duo acoustique, qu'ils ont décidé de présenter quelques nouvelles chansons du prochain opus et des incontournables du 1er album. C'est une écriture, des jeux de mots, des sens uniques, des doubles sens, des mots qui engagent, des mots qui touchent, des émotions, tout cela au cœur d'un univers musical à la fois jazzy, vintage, pop, glamour et déjanté !

Le cadre est posé avec un style à contre-courant des modes actuelles. Jane, c'est Sylvaine, à la fois chanteuse comédienne, musicienne, l'âme sexy du duo qu'elle crée avec J-P, multi-instrumentiste, auteur et compositeur



Jeudi 25 juillet - 21h

Les Jolis le Bonheur

### OTXO / Traditionnelle - musiques du Monde



Le duo Otxo (prononcer « otcho ») est un terrain de jeu où s'opère la fusion de deux personnalités musicales à la fois très semblables et différentes. Mader Martineau et Lolita Delmonteil Aguil sont toutes les deux des amoureuses de la musique traditionnelle et populaire. Chanteuses, accordéonistes, percussionnistes et soufflées, leur musique a plusieurs visages : il s'agit d'un mélange de leurs traditions d'origine (musique basque, musique occitane), de la musique de leurs terres d'imprégnation respectives (musique québécoise, musique galicienne, musique brésilienne), mais également de compositions originales, où l'on retrouve leur amour de la mélodie et de l'harmonie. Otxo est un duo plein de sensibilité, d'harmonie, d'énergie, et de richesse sonore et culturelle.

Instruments : Accordéons diatoniques, Accordéons chromatiques, Voix, Caraméra, Atloka, Tambour de Penaporda, Pandero, Podoryghime, Tambour à cordes.



# LES MARDIS MUSICAUX 2019

21h

Mardi 09 juillet  
**NO WAY BACK**  
Rock / N. Roll / Guit

Mardi 16 juillet  
**THE YELLOWS**  
Bossa Nova / Jazz / Rock

Mardi 23 juillet  
**KIZ**  
Régional / Pop

Mardi 30 juillet  
**JASON HUST**  
Folk / Blues / Rock

Mardi 06 août  
**ELECTRIC SEVENTEEN**  
Rock / Pop

Mardi 13 août  
**JANE FOR TEA**  
Vintage / Swing / Pop

Mardi 20 août  
**DEVIL JO & THE BACKDOORMEN**  
Rock / Soul

Mardi 27 août  
**CHANSON D'OCCASION**  
Rock / Pop

Espace musicale, à côté du Casino  
Concerts **GRATUITS !**

# LES RENVERSANTES

## Valras-Plage

**Festival Valras on danse du 5 au 8 juillet**

**Festival Musiques d'Ici et d'Ailleurs du 22 au 25 août :**

**Robyn Bennett • Amari Famili  
Suzanne • Haïdouti Orkestar**

**Les Lundis de l'Archipel**

PLUS DE 100 ANIMATIONS LUDIQUES ET MUSICALES GRATUITES !  
DES ANIMATIONS SPORTIVES À FOISON | 60 JOURS DE LECTURE EN BORD DE MER  
LES SOIRÉES AU THÉÂTRE DE LA MER | 10 EXPOSITIONS D'ARTS PLASTIQUES  
LES SOIRÉES DIVINES DU MARDI | LES FEUX D'ARTIFICE



CASINO  
DE VALRAS-PLAGE  
CROIX FRANÇAISE

Valras-Plage

[www.ville-valrasplage.fr](http://www.ville-valrasplage.fr)

# Vendredis

## de l'été

Place de la République  
A partir de 19h

### 5 juillet > 23 août





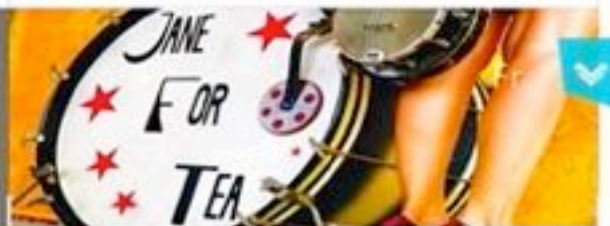
Soirée Gala 2019 :  
Pascal Obispo

Samedi 27 juillet 2019



Concert : Thony and Co

Mercredi 31 juillet 2019



Concert : Jane for tea

Lundi 29 juillet 2019



Soirée Gala 2019 :  
Michel Jonasz

Jeudi 1 août 2019

Muret. «Jane for tea» demain soir aux Vendredis de l'été Place de ... <https://www.ladepeche.fr/2019/08/01/jane-for-tea-demain-soir-au...>

[Accueil](#) / [Culture et loisirs](#) / [Spectacles](#) / [Concerts](#)

## Muret. «Jane for tea» demain soir aux Vendredis de l'été Place de la

### République

ABONNÉS ?



Un groupe bien connu et apprécié des Muretais./ Photo DDM.

### Concerts, Muret

«Jane for tea» revient place de la République ce vendredi 2 août pour entamer la seconde partie de la programmation municipale des «Vendredis de l'été». Les Muretais commencent à connaître et à apprécier ce duo de compatriotes qui développe avec brio et énergie son concept minimaliste et efficace du concert de poche, au son brut, souvent vintage. Jean-Pierre et Séverine ont l'air d'avoir sorti des chansons pimpantes des années 50, des chansons pop qu'ils teintent de jazz. Une vraie réussite à partager au milieu des artisans de la place de la République, en sirotant une bière fraîche ou en dégustant une spécialité créole, à partir de 19 heures demain soir. Pourvu que la météo reste clémente. E.E.



# Weekélélé

FESTIVAL INTERNATIONAL DU UKULÉLÉ #2

19+20 + 21+22 MAI 2022

À VITRY-LE-FRANÇOIS & AU LAC DU DER

GRATUIT



**Weekélélé #1**, c'est 4 jours de musiques autour du ukulélé, 4 jours de rencontres, de partages, de convivialité, de bonne humeur, 4 jours à vivre sur 2 sites : à l'Orange Bleue à Vitry-le-François et au Lac du Der.

**Weekélélé #2**, c'est, le temps d'un week-end, une invitation à découvrir le ukulélé sous toutes ses formes, et en plus c'est gratuit !

Une seconde édition en partenariat avec Moov O Der ([www.lacduder.com](http://www.lacduder.com)).

## JEUDI 19 MAI

- l'Orange Bleue, bar et restauration sur place -



### 19h The Pastafarians

Ces cinq-là puisent leur inspiration auprès d'autres prétendus adeptes de la musique sacrée pastafarienne : Bowie, Björk, Celine, Rita Mitsouko, Elvis Presley... Passières en guise de hauts-de-forme pour un Apéromix haut en couleurs !

## PRATIQUE AMATEUR

Vendredi 20 mai - l'Orange Bleue

### 18h Ukulélécole

Restitution des ateliers pédagogiques des classes de CM1/CM2 de Vitry-le-François menés par l'ukuléléiste Gilles Le Gar.

### 18h30 Scène ouverte avec le Ukulélé Club de Champagne

Pas besoin de sifflet pour se lancer, avec le Ukulélé Club de Champagne, c'est tout de suite la pratique ! Quelques accords, un micro... et tout est permis.

## VENDREDI 20 MAI

- l'Orange Bleue, bar et restauration sur place -

### LE UKULÉLÉ AU FÉMININ !



### 19h Chloé Breillot

Après plus de dix années passées à chanter dans toutes les langues, Chloé Breillot dessine à présent à travers ses chansons les paysages poétiques de toutes les influences dont elle s'est nourrie.



### 20h Amelia Coburn

Amelia Coburn, une voix fabuleuse et une extraordinaire présence sur scène ! Cette globe-trotteuse puise son inspiration musicale aussi bien dans le Jazz New Yorkais que chez Kate Bush ou Jacques Brel...



### 21h Louise Weber

Une voix chaude et fragile, forte et sensuelle à la fois. Avec son ukulélé "Edie", Louise Weber écrit des chansons marquées par la saveur des mots (inspirés de Brigitte Fontaine, Serge Gainsbourg ou Pauline Croze...) et les couleurs du blues ou de la bossa nova.



### 22h The Cracked Cookies

Entre vintage et modernité, c'est avec le swing et le rock'n'roll que The Cracked Cookies vous donnent rendez-vous pour un show burlesque et dansant. Un trio vocal féminin aux harmonies vocales et au jeu de scène décalé et décollant !



### 23h Jane For Tea

Un duo à contre-courant des modes actuelles, qui mêle délicatement la chaleur de l'ukulélé hawaïen et le son d'une batterie des années 30. Jane For Tea, un groove minimaliste et ravagant, à la fois jazzy, vintage, pop, folk et déjanté !

## SAMEDI 21 MAI

- Port de Giffaumont-Champaubert -

### GRANDE SCÈNE LAC DU DER



### 18h Alessandro Valderrama

Alessandro Valderrama a touché des millions de téléspectateurs avec l'émission « La France a un incroyable talent ». Une voix exceptionnelle à retrouver sur la grande scène installée au Lac du Der.



### 19h The Ukuléléboboyes

Stancho y Diego, deux frères originaires du Mexique auxquels on s'attache vite, pour leur musicalité affolée et leurs personnalités excentriques et comiques. Pâtissant dans le patrimoine mondial de la pop, ils nous font redécouvrir des morceaux cultes au son de deux ukulélés, quatre bêtes, un sampler et quelques effets.



### 20h30 The Big Ukulélé Syndicote

Quelle n'a pas été la surprise des ouvriers-musiciens de Big Ukulélé Syndicote quand on leur a annoncé que dorénavant ils ne travaillent plus dans une entreprise, mais dans une start-up... À force de rétro-planing, ils sont devenus des accélérateurs de talents. Mais le burn-out n'est jamais très loin et leur sens de la fête a dépassé les objectifs des actionnaires !

## DIMANCHE 22 MAI

- Port de Giffaumont-Champaubert -

### 12h-15h Concert pique-nique

Rendez-vous est donné aux familles pour un grand pique-nique sur les berges du lac du Der, où ceux qui aiment les musiciens du Big Ukulélé Syndicote en déambulation feront chanter le public au son de rythmes et de chansons connues de tous.

## PRATIQUE AMATEUR

Samedi 21 mai - l'Orange Bleue

### de 10h à 12h Master Class Ukulélé

Animée par Gilles Le Gar, l'un des meilleurs spécialistes français de l'instrument, cette master class est ouverte à tous et à tous les niveaux. Venez découvrir les trucs et astuces qui vous feront progresser ! Sur réservation.



musiques actuelles & arts de la scène





BIENTÔT ...

MARDIS  
DE LA  
CHANSON

5 JUILLET AU 30 AOÛT 2022

Le Mans  
**Pop**  
festival #LMPF

Les mardis  
de la chanson  
du 05 juillet  
au 30 août

Le Mans  
**Pop**  
festival 2022  
2023

L'association  
Le Mans Cité  
Chanson

Le Mans  
Cité  
chanson

Festival

Programmation 2022

Concours francophone

Photos & Vidéos

Partenaires



MOUNIR OTAI

YORDAN

YORDAN



JANE FOR TEA



MAGALI MICHAUT



GERVAISE



MOUNIR OTAI



MADELEINE



GAËTAN HENRION



RAT'SHAK







## 390 CONCERTS 2012-2022

### 2022 (20 en cours...)

- 7 JANV** FOUQUET'S CASINO BARRIERE DE TOULOUSE **REPORTE**  
**FEV - MARS** **MIX NOUVEL ALBUM STEPHANE PIQUEMAL MONTAUBAN**  
**AVRIL** **MASTERING ALBUM / FRANCOIS FANELLI / SONICS MASTERING MARSEILLE**  
**30 AVRIL** : LE GAEC DE BORDES/ LES ESCOUMAILLES (11340 Roquefeuil / AUDE)  
**6 MAI** FOUQUET'S CASINO BARRIERE DE TOULOUSE (31)  
**14 MAI** LE VIN'ART (31)  
**20 MAI** : **WEEKELELE #2** à L'ORANGE BLEUE / BORDS 2 SCENE  
**FESTIVAL INTERNATIONAL DU UKULELE / VITRY LE FRANCOIS** (51)  
**28 MAI** CONCERT PRIVE / CHATEAU DE SAINT MARTORY (31)  
**JUIN** : PHOTOS / GRAPHISME ALBUM  
**23 JUIN** : OLYMPIADES Parc de Miribel Jonage - AVANCE ORG / LYON (69)  
**24 JUIN** : DARDILLY / LYON (69)  
**1ER JUILLET** : VOIES NAVIGABLES DE FRANCE / CANAL DU MIDI TOULOUSE (31)  
**9 JUILLET** : **FESTIVAL TÊT EN FÊTE / PERPIGNAN (66)**  
**15 JUILLET** LES VENDREDIS DU LAC DE SEDE / ST GAUDENS (31)  
**16 JUILLET** : FETE LOCALE AUSSEING (31)  
**21 JUILLET** LES JEUDIS DE L'ABBAYE DE BONNEFONT (31)  
**2 AOÛT** : **LE MANS POP FESTIVAL / LES MARDIS DE LA CHANSON (72)**  
**19 AOÛT** : LES VENDREDIS DE L'ETE / MURET (31)  
**AOÛT** : TOURNAGE 1ER CLIP SINGLE  
**14 SEPT** : RELEASE PARTY / LE BIJOU TOULOUSE (31)  
**15 SEPT** : RELEASE PARTY / LE BIJOU TOULOUSE (31)  
**16 SEPT** : RELEASE PARTY / LE BIJOU TOULOUSE (31)  
**17 SEPT** : CONCERT CHEZ L'HABITANT (31)  
**23 SEPT** : EVENT PRIVE / BLAGNAC (31)  
**24 SEPT** : ESPACE CULTUREL LE GALETAS / SALVAGNAC (81)

# 2021

(ENREGISTREMENT STUDIO NOUVEL ALBUM /  
8 concerts dont 3 **ANNULATIONS COVID...**)

26 JUIN JFT DUO / CLARIJAZZ **ANNULE**  
8 JUILLET CONCERT PRIVE EVENT LE MOAI / MUSEUM DE TOULOUSE  
27 JUILLET FESTIVAL PLACES AUX SONS / PERPIGNAN  
30 JUILLET CONCERT LA VILLA PAMPA  
31 JUILLET CONCERT PRIVE CHEZ L'HABITANT(81)  
9 SEPT CONCERT EGD FINANCES STADE TOULOUSAIN **ANNULE**  
21 AU 24 OCT ISLE OF WIGHT UKULELE FESTIVAL (UK) **ANNULE**  
**STUDIO DES JARDINS ENREGISTREMENT NOUVEL ALBUM**  
31 DEC REVEILLON LA VILLA PAMPA

# 2020

(32 CONCERTS PREVUS : 14 CONCERTS / 18 ANNULATIONS  
**COVID...**)

16 JANVIER JFT DUO / QUAI DES ETOILES MONTAUBAN  
5 FEVRIER JFT DUO / BEATRICE TAFANEL - CASTELMAUROU  
7 MARS JFT TRIO DRUM SUMMIT / VIN'ART SALIES DU SALAT  
10 MARS JFT TRIO FESTIVAL DRUM SUMMIT / CAHPEAU ROUGE ST CYPRIEN  
16 MAI BEATRICE TAFANEL / LA REGION OCCITANIE **REPORTE 2021**  
26 MAI 1 CONCERT JEUNE PUBLIC / FESTIVAL CLARIJAZZ **REPORTE 2021**  
27 MAI 2 CONCERTS JEUNE PUBLIC / FESTIVAL CLARIJAZZ **REPORTE 2021**  
28 MAI 2 CONCERTS JEUNE PUBLIC / FESTIVAL CLARIJAZZ. **REPORTE 2021**  
29 MAI CONCERT TOUT PUBLIC / FESTIVAL CLARIJAZZ. **REPORTE 2021**  
30 MAI JFT DUO / CHATEAU DE SAINT MARTORY **REPORTE 2021**  
11 JUIN JFT DUO LE BIJOU **REPORTE 2021**  
12 JUIN JFT DUO LE BIJOU **REPORTE 2021**  
18 JUIN JFT DUO / LYON AVANCE ORGANISATION **REPORTE 2021**  
27 JUIN JFT DUO INAUGURATION / SAUVETERRE DE COMMINGES  
3 JUILLET JFT DUO / CASINO BARRIERE DE TOULOUSE **ANNULE**  
17 JUILLET JFT DUO APERO JAZZ / MAIRIE DE PERPIGNAN **REPORTE**  
2 AOUT JFT DUO / LES AUBAZINES / CORREZE



**18 AOUT** JFT DUO APERO JAZZ / MAIRIE DE PERPIGNAN  
**21 AOUT** JFT DUO FESTIVAL JAZZ AU CHATEAU / HAUT DE CAGNES SUR MER  
**5 SEPTEMBRE** JFT DUO CONCERT PRIVE 31  
**12 SEPTEMBRE** JFT DUO LES PORTES OUVERTES DE VILLENEUVE TOLOSANE  
**19 SEPTEMBRE** JFT DUO CONCERT PYLA SUR MER  
**26 SEPTEMBRE** JFT DUO KIOSCAMUSIC CUGNAUX **ANNULE**  
**27 SEPTEMBRE** JFT DUO CHATEAU DE SAINT MARTORY **ANNULE**  
**2 OCTOBRE** JFT DUO / CASINO BARRIERE DE TOULOUSE  
**23 OCTOBRE** JFT / ISLE OF WIGHT UKULELE FESTIVAL / UK **REPORTE 2021**  
**24 OCTOBRE** JFT / ISLE OF WIGHT UKULELE FESTIVAL / UK **REPORTE 2021**  
**25 OCTOBRE** JFT / ISLE OF WIGHT UKULELE FESTIVAL / UK **REPORTE 2021**  
**21 NOVEMBRE** JFT DUO / CASINO DE GRUISSAN  
**27 NOVEMBRE** JFT DUO / FESTIVAL CLARIJAZZ



## 2019 (38 concerts)

**13 DEC** JFT DUO / SALON DES CREATEURS D'ART TOULOUSE  
**06 DEC** JFT DUO / CASINO BARRIERE DE TOULOUSE  
**30 NOV** JFT DUO / Concert au Cinema de l'Isle en Dodon  
**23 NOV** JFT DUO / 65e Congrès International du JCE Toulouse  
**27 SEPT** JFT DUO / Salon de l'Habitat, Parc expo de Toulouse  
**26 SEPT** JFT DUO / QUAI DES ETOILES, Foire aux vins, CASTELSARRASIN  
**25 SEPT** JFT DUO / PALAIS DES CONGRES EXPERT ET FINANCE PARIS  
**21 SEPT** JFT DUO / Inauguration Marché couvert, AGEN  
**18 AOÛT** JFT DUO / KIOSQUE MUSICAL DE VICHY  
**02 AOÛT** JFT QUINTET / Les vendredis de l'été Muret, France  
**03 AOÛT** JFT DUO / Le Marmontel, Bort les Orgues  
**04 AOÛT** JFT TRIO / Le ZANZIBAR, les AUBAZINES  
**05 AOÛT** JFT TRIO SCENE DE L'ARCHIPEL Valras-Plage, France  
**09 AOÛT** JFT QUINTET / Lac de Sède Saint-Gaudens, France  
**13 AOÛT** JFT TRIO / Esplanade des Mardis Musicaux Saint-Trojan-les-Bains,  
**17 AOÛT** JFT DUO / MARCHE MUSICAL Saint-Gaudens, France  
**05 JUILLET** JFT DUO / Les Tréteaux du Capitole Toulouse, France

**18 JUILLET** JFT DUO / LES JEUDIS DE BONNEFONT Proupiary, France  
**26 JUILLET** JFT TRIO / AGEN VILLAGE Agen, France  
**29 JUILLET** JFT QUINTET / Théâtre de la Mer Sainte-Maxime, France  
**30 JUILLET** JFT QUINTET / Esplanade E.Mourrut Le Grau-du-Roi, France  
**01 JUIN** JFT DUO / 40 ANS EDENIS MARIE-ANTOINETTE Muret, France  
**15 JUIN** JFT DUO / Concert t privé Toulouse, France  
**20 JUIN** JFT DUO / Chateau De La Chassaïne Thiers, France  
**21 JUIN** JFT QUARTET / FETE DE LA MUSIQUE EVIAN Évian-les-Bains, France  
**29 JUIN** JFT TRIO / OLERON UKULELE FESTIVAL 19 Saint-Pierre-d'Oléron,  
**3 MAI** JFT DUO / Le Fouquet's / Casino Barrière Toulouse, France  
**12 MAI** JFT DUO / Le Central Bar / Casino Barrière Toulouse, France  
**16 MAI** JFT QUINTET / Palais des Congrès Vichy, France  
**5 AVRIL** JFT TRIO / 3.INTERNATIONALE UKULELE FESTIVAL  
 Cinema Paradiso & Arte / Ludwigshafen am Rhein, **Germany**  
**6 AVRIL** JFT TRIO / 3.INTERNATIONALE UKULELE FESTIVAL FESTIVAL  
 Cinema Paradiso & Arte / Ludwigshafen am Rhein, **Germany**  
**25 AVRIL** JFT TRIO / Festival du Rêve à l'Usine à liège Porto-Vecchio, **CORSE**  
**26 AVRIL** JFT TRIO / Festival du Rêve à l'Usine à liège Porto-Vecchio, France  
**27 AVRIL** JFT TRIO / Festival du Rêve à l'Usine à liège Porto-Vecchio, France  
**28 AVRIL** JFT TRIO / Festival du Rêve à l'Usine à liège Porto-Vecchio, France  
**MARS**  
 14/03/2019: INAUGURATION MARIE ANTOINETTE EDENIS MURET (31)  
**JANVIER**  
 26/01/2019: JFT QUARTET / LE GALETAS SALVAGNAC (81)  
**FEVRIER**  
 18/02/2019: JFT QUINTET / QUAI DES ETOILES **THEATRE DE LA CITE TNT**  
**TOULOUSE** (31)

## 2018 (30 Concerts)

### DECEMBRE

11 ET 14/12/2018: SALON DES CREATEURS  
 D'ART / PARC DES EXPOS TOULOUSE  
 03/12/2018: SOIREE AEROMART QDE/  
 ESPACE CAPOUL TOULOUSE

### NOVEMBRE

24/11/2018: SALLE DU PICON / LE  
 FOUSSERET  
 17/11/2018: INAUGURATION LE VEILLEUR  
 DE BIERES / MURET  
 07/11/2018: TOURNAGE VIDEO CHATEAU  
 DE SAINT MARTORY

### OCTOBRE

19 ET 20/10/2018: **POITOU UKULELE**  
**FESTIVAL** / LA PASSERELLE  
 13/10/2018: 20 ANS CRECHE AND DO /  
 TOULOUSE

### SEPTEMBRE

29/09/2018: **TOULOUSE UKULELE**  
**FESTIVAL** / 2e EDITION (31)  
 27/09/2018: "UKE IN TOWN" TUF / LA  
 PAUSE MUSICALE MAISON DE L'OCCITANIE  
 TOULOUSE



22/09/2018: CONCERT PRIVE CHATEAU DE CAUMONT  
13/09/2018: CONCERT PREVIFRANCE / CAHORS

#### **AOUT**

28/08/2018: **LES ESTIVITES DE BLAGNAC**  
25/08/2018: CONCERT PRIVE  
16/08/2018: FESTIVAL PLACE AUX ARTISTES / ALBI

#### **JUILLET**

20/07/2018: **FESTIVAL LES CELLIERS DU JAZZ**  
13/07/2018: CONCERT PRIVE LES TABELS DE CRESPIN (81)

#### **JUIN**

15/06/2018: OUVERTURE DE SAISON CHATEAU DE LA CHASSAIGNE / THIERS  
14/06/2018: LES NOTARIALES / HYPPODROME DE LA SOIE /LYON  
07/06/2018: SOIREE VIP FESTIVAL CLARIJAZZ (31)  
02/06/2018: **WINCHESTER UKULELE FESTIVAL (UK)**  
01/06/2018: **VENTNOR ARTS CLUB / LE DE WIGHT (UK)**

#### **MAI**

31/05/2018: VENTNOR ARTS CLUB / LE DE WIGHT (UK)

#### **AVRIL**

24/04/2018: LES TERRASSES DE PICARROU D'HIVER

#### **MARS**

30/03/2018: L'ESPACE CATHARE / QUILLAN (11)  
17/03/2018: CHEZ JEANNE / BALMA (31)  
10/03/2018: L'ESCALIER / THIERS  
09/03/2018: ESPACE JEAN POPELIN / IGUERANDE (71)

#### **JANVIER**

25/01/2018: **FESTIVAL DETOURS DE CHANT** / CC LALANDE (31)



# 2017 (32 concerts)

## DECEMBRE

15/12/2017: SOIREE EXCO / TOULOUSE (31)  
12/12/2017: SALON DES ARTISANS D'ART PARC  
DES EXPOSITIONS TOULOUSE

## NOVEMBRE

16/11/2017: LES TROPHEES ORQUASI / HOTEL  
PALLADIA / TOULOUSE (31)

## OCTOBRE

21/10/2017: AUDITORIO SAN FRANCISCO DE  
MONZON / **ESPAGNE**

## SEPTEMBRE

30/09/2017: **TOULOUSE UKULELE FESTIVAL**  
(31)  
25/09/2017: **1ere PARTIE THIERRY GARCIA /**  
LANCEMENT DE SAISON SALLE ALIZE / MURET  
(31)  
23/09/2017: SHOW CASE CULTURA BALMA  
20/09/2017: INAUGURATION DE LA MAISON DU  
GRENIER DE TOULOUSE / TOURNEFEUILLE (31)  
08/09/2017: OUVERTURE SAISON SALLE  
P.MENDEZ FRANCE / NOGENT LE ROTROU (28)  
02/09/2017: MARIAGE GERS (32)

## JUILLET

DU 07 AU 12/07/2017: CONCERTS THEATRE DES  
3T  
01/07/2017: CONCERT PRIVE / GAILLAC (81)

## JUIN

27/06/2017: AEROSCOPIA / BEATRICE TAFANEL COMMUNCIATION  
23/06/2017: Inauguration Saison CHATEAU DE LA CHASSAIGNE / THIERS (63)  
14/06/2017: MELEE NUMERIQUE / PIERRE FABRE / TOULOUSE

## MAI

20/05/2017: CONCERT PRIVE / PENICHE LA JAVEL / PARIS (75)  
11/05/2017: TOURNAGE CLIP VIDEO BABOUCHE SONG avec Mélissa & Fred  
(web-série Toulousain)

## AVRIL

Travail de creation

## MARS

31/03/2017: THEATRE MUNICIPAL DE MURET (31)  
21/03/2017: **1ère PARTIE DE MUSICA NUDA / THEATRE DE CUSSET (03)**  
18/03/2017: BISTROT DE L'ESCALE / TOURNEFEUILLE  
17/03/2017: BISTROT DE L'ESCALE / TOURNEFEUILLE  
10/03/2017: **FESTIVAL CHANTONS SOUS LES PINS + Jules et le Vilain**  
**Orchestra à L'ALAMBIC DES ARTS / VILLENEUVE DE MARSAN.**

## FEVRIER

24/02/2017: CENTRE CULTUREL DE MONDONVILLE (31)  
22/02/2017: OUVERTURE DU FESTIVAL THEATRE D'HIVERS / CC HENRI  
DESBALS /TOULOUSE (31)  
09/02/2017: INAUGURATION BOUYGUES BALMA (31)  
02/02/2017: INAUGURATION DU NOUVEL ESPACE ICONCEPT / TOULOUSE (31)

## JANVIER



Enregistrement d'un titre pour l'Album  
quebecois **"SONG FOR THE SEA"** et les  
Ukuleles Sirens (artistes internationaux).

## 2016 (47 concerts)

### DECEMBRE

09/12/2016: LE BIJOU / TOULOUSE (31)

08/12/2016: LE BIJOU / TOULOUSE (31)

### NOVEMBRE

12/11/2016: **FESTIVAL SEMAPHORE EN  
CHANSON 1ere PARTIE CALI / CEBAZAT**  
(63)

06/11/2016: EN APPARTE / CEBAZAT (63)

05/11/2016: LIBRAIRIE LES VOLCANS/ CLERMONT-FERRAND (63)

04/11/2016: EN APPARTE / CHAMALIERES (63)

03/11/2016: EN APPARTE / CLERMONT-FERRAND (63)

02/11/2016: EN APPARTE / CEBAZAT (63)

### OCTOBRE

MIXAGE ET MASTERING NOUVEL EP / GLOBE AUDIO

08/10/2016: CONCERT PRIVE (31)

07/10/2016: CONCERT PRIVE QUAI DES ETOILES (31)

### SEPTEMBRE

27/09/2016: CONCERT PRIVE (31)

25/09/2016: QUAI DES ETOILES / NEGREPESSE (12)

24/09/2016: CONCERT PRIVE / ARIEGE (09)

22/09/2016: CONCERT PRIVE AVEC LE GRENIER DE TOULOUSE (31)

08/09/2016: CONCERT PRIVE EURECIA TOULOUSE (31)

### AOUT

30 ET 31/08/2016: RESIDENCE NOUVELLE CREATION

07/08/2016: KUKULELE FESTIVAL OF KARKKILA / FINLANDE

**06/08/2016: KUKULELE FESTIVAL OF KARKKILA / FINLANDE**

05/08/2016: KUKULELE FESTIVAL OF KARKKILA / FINLANDE

### JUILLET

**14/07/2016: 1ere PARTIE NRJ MUSIC TOUR / TOULOUSE (31)**

### JUIN

**25/06/2016: MIDZOMERMARCKT / BALEN / BELGIQUE**

**24/06/2016: FESTIVAL LA CITADELLE EN BORDEES / DUNKERQUE (59)**

21/06/2016: CONCERT PRIVE / MELEE NUMERIQUE LABO FABRES (31)

19/06/2016: UKULELE FESTIVAL OF GREAT BRITAIN (UK)

**18/06/2016: UKULELE FESTIVAL OF GREAT BRITAIN (UK)**

17/06/2016: UKULELE FESTIVAL OF GREAT BRITAIN (UK)

16/06/2016: CONCERT PRIVE (31)

14/06/2016: **LE RESERVOIR** avec DE LAURENTIS + ADELLA / PARIS 11e

### MAI

28/05/2016: 25 ANS GRANDEUR NATURE RANGUEIL (31)

22/05/2016: CHEZ TA MERE/ TOULOUSE (31)

21/05/2016: CHEZ TA MERE/ TOULOUSE (31)

17/05/2016: SOIREE DE CLOTURE GRENIER DE TOULOUSE / THEATRE DE  
L'ESCALE / TOURNEFEUILLE (31)

16/05/2016: SOIREE DE CLOTURE GRENIER DE TOULOUSE / THEATRE DE  
L'ESCALE / TOURNEFEUILLE (31)



15/05/2016: CONCERT PRIVE COLOMIERS (31)  
12/05/2016: QDE RENCONTRES COMMERCIALES BPCE / MARCHE VICTOR HUGO

#### **AVRIL**

23/04/2016: **FESTIVAL CHANTS, SONS SUR SCENE / ROUMANIE**  
22/04/2016: **FESTIVAL CHANTS, SONS SUR SCENE / ROUMANIE**  
21/04/2016: **FESTIVAL CHANTS, SONS SUR SCENE / ROUMANIE**  
20/04/2016: **FESTIVAL CHANTS, SONS SUR SCENE / ROUMANIE**  
18/04/2016: **FESTIVAL CHANTS, SONS SUR SCENE / ROUMANIE**  
16/04/2016: **CHANTS, SONS SUR SCENE / ROUMANIE**

#### **MARS**

05/03/2016: **C'MA CHANSON JANE FOR TEA + CHOUF / SEMAPHORE / CEBAZAT (63)**

#### **FEVRIER**

27/02/2016: CASINO AREVIAN DE CRANSAC (12)  
18/02/2016: SHOWCASE CROWN PLAZA (31)

#### **JANVIER**

21/01/2016: CONCERT PRIVE / GALERIES LAFAYETTES TOULOUSE (31)  
15/01/2016: BRASSERIE DU PRINTEMPS / PARIS (75)

## **2015 (24 concerts)**

#### **DECEMBRE**

18/12/2015: LE REX DE TOULOUSE (31)

#### **NOVEMBRE**

11/11/2015: FINALE TREMPLIN SEMAPHORE EN CHANSON / CEBAZAT (63)

#### **OCTOBRE**

17/10/2015: L'USINE à TOURNEFEUILLE (31)  
15/10/2015: BIBLIOTHEQUE DE MONDONVILLE (31)  
09/10/2015: "La 1ere PIERRE de la MAISON DU GRENIER DE TOULOUSE" (31)

#### **SEPTEMBRE**

30/09/2015: EXPERT ET FINANCE / PALAIS DES CONGRES / PARIS (75)  
26/09/2015: BIOCOOP LABEGE (31)  
12/09/2015: VILLENEUVE TOLOSANE (31)

#### **AOUT**

20/08/2015: TOMMY'S DINER / LABEGE (31)

#### **JUILLET**

30/07/2015: TOMMY'S DINER / LABEGE (31)

#### **JUIN**

05/06/2015: LES VENDREDIS MUSICAUX DE GAILLAC (81)

#### **MAI**

23/05/2015: **FINALISTE DES PIC D'OR 2015 / TARBES (65)**  
22/05/2015: DEMI-FINALISTE DES PIC D'OR 2015 / TARBES (65)  
05/05/2015: **CENTRE CULTUREL HENRI DESBALS / TOULOUSE (31)**  
04/05/2015: RESIDENCE CENTRE CULTUREL HENRI DESBALS / TOULOUSE (31)  
03/05/2015: RESIDENCE CENTRE CULTUREL HENRI DESBALS / TOULOUSE (31)

#### **AVRIL**

25/04/2015: SOIREE PRIVEE THIERRY COLLOT /  
17/04/2015: **LE REX DE TOULOUSE (31)**





## **MARS**

20/03/2015: **LE BIJOU / TOULOUSE (31)**

19/03/2015: **LE BIJOU / TOULOUSE (31)**

13/03/2015: CASINO BARRIERE DE TOULOUSE (31)

## **FEVRIER**

27/02/2015: SOIREE EXCO / ATELIER 65 (31)

12/02/2015: **LES TROPHES DES PERSONNALITES 2014 DU JOURNAL TOULOUSAIN / PALLADIA TOULOUSE (31)**

## **JANVIER**

ALBUM JANE FOR TEA

**DEMI-FINALISTE DU PRIX GEORGE MOUSTAKI / PARIS**

19/01/2015: VOEUX FRTP MIP A L'ATELIER 65 / TOULOUSE (31)



# **2014 (51 concerts)**

## **DECEMBRE**

31/12/2014: **LA DAME DE CANTON / PARIS 13e (75)**

20/12/2014: VENTNOR ARTS CLUB / ILE DE WIGHT (UK)

19/12/2014: VENTNOR ARTS CLUB / ILE DE WIGHT (UK)

18/12/2014: **VENTNOR ARTS CLUB / ILE DE WIGHT (UK)**

## **NOVEMBRE**

15/11/2014: LES NOUVEAUX ARRIVANTS / TOURNEFEUILLE (31)

14/11/2014: **AUX PETITS JOUEURS / PARIS 19e (75)**

## **OCTOBRE**

18/10/2014: **QDE/ETOILES DU SUD-OUEST/CASINO DE BIARRITZ (64)**

11/10/2014: **30 ANS APAFED AU ROCHER PALMER / CENON (33)**

10/10/2014: INTERVIEW FILME / NOTES DE ZIK / BORDEAUX (33)

02/10/2014: SOIREE SOCIETE SCOMO / TOULOUSE (31)

01/10/2014: INAUGURATION TOMMY'S DINER / ECHIROLLES GRENOBLE (38)

## **SEPTEMBRE**

23/09/2014: INAUGURATION CREDIT MUTUEL / LABARTHE SUR LEZE (31)

20/09/2014: **CLUB JAZZ LE "SWAN BAR" / MONTPARNASSE / PARIS (75006)**

17/09/2014: ASSOCIATION CERCLE 7 / SAINT JORY (31)

#### **AOUT**

16/08/2014: **FESTIVAL 31 NOTES D'ETE / LE FOUSSERET (CG 31)**

13/08/2014 : **ON CHANTE AVEC...JANE FOR TEA/ TOULOUSE PLAGE (31)**

08/08/2014: **FESTIVAL 31 NOTES D'ETE / SAINT MARCET (CG 31)**

07/08/2014 : AU CANAR GOURMAND / SAMATAN (32)

#### **JUILLET**

26/07/2014: PRIVATE EVENT GENOLHAC/ QDE (30)

05/07/2014: **LES PARVIS DE L'ETE / MOISSAC (82)**

04/07/2014: TNT CREATION / SAUVETERRE DE COMMINGES (31)

02/07/2014: CCI TOULOUSE / DIAGORA LABEGE (31)

#### **JUIN**

26/06/2014: **LA NUIT QUI COMPTE / LE POP / LYON (69)**

23/06/2014: **CINEMA MUSEUM / LONDRES (UK)**

21/06/2014: **VENTNOR ARTS CLUB / ILE DE WIGHT (UK)**

20/06/2014: VENTNOR ARTS CLUB / ILE DE WIGHT (UK)

19/06/2014: VENTNOR ARTS CLUB / ILE DE WIGHT (UK)

11/06/2014: SHOW CASE SORTIE ALBUM JFT QDE / HIPPODROME (31)

10/06/2014: AIRFRAME / AIRBUS / DOMAINE DE PREISSAC (31)

07/06/2014: **FESTIVAL CLARIJAZZ JANE FOR TEA + "BIG MAMA MONTSE AND THE CRAZY BLUES BAND" (BARCELONE) / SAINT-ELIX LE CHATEAU (31)**

#### **MAI**

24/05/2014: FESTIVAL DE CANNES (06)

23/05/2014: **LE TUBE / FESTIVAL DE CANNES (06)**

22/05/2014: FESTIVAL DE CANNES (06)

21/05/2014: FESTIVAL DE CANNES (06)

19/05/2014: FESTIVAL DE CANNES (06)

18/05/2014: FESTIVAL DE CANNES (06)

17/05/2014: **PARIS FESTIVAL UKULELE / LA BELLEVILLOISE PARIS 11e (75)**

16/05/2014: FESTIVAL DE CANNES (06)

15/05/2014: FESTIVAL DE CANNES (06)

14/05/2014: FESTIVAL DE CANNES (06)

#### **AVRIL**

Fabrication ALBUM

#### **MARS**

STUDIO DU MOULIN / MIXAGE ALBUM

#### **FEVRIER**



21/02/2014:STUDIO DU MOULIN / RECORD ALBUM  
 20/02/2014:STUDIO DU MOULIN / RECORD ALBUM  
 19/02/2014:STUDIO DU MOULIN / RECORD ALBUM  
 18/02/2014:STUDIO DU MOULIN / RECORD ALBUM  
 17/02/2014:STUDIO DU MOULIN / RECORD ALBUM  
 06/02/2014: QDE / CENTRE CONGRES PIERRE BAUDIS TOULOUSE (31)  
 05/02/2014:STUDIO DU MOULIN / RECORD LIVE SESSION ALBUM  
 04/02/2014:STUDIO DU MOULIN / RECORD LIVE SESSION ALBUM  
 03/02/2014:STUDIO DU MOULIN / RECORD LIVE SESSION ALBUM  
 01/02/2014: **FESTIVAL DETOURS DE CHANT "LES COUPS DE POUSSÉS"/LE BIJOU (31)**  
**JANVIER**  
 30/01/2014: **FESTIVAL DETOURS DE CHANT / LA PAUSE MUSICALE (31)**

## 2013 (121 concerts)

### DECEMBRE

12/12/2013: 10 ANS CFA de TOULOUSE BUSINESS

SCHOOL (31)

11/12/2013: SALLE DE CONCERT **LE BIJOU (31)**

10/12/2013: SALLE DE CONCERT LE BIJOU (31)

05/12/2013: **LA NUIT DES RESEAUX (31)**

### NOVEMBRE

29/11/2013: QUAI DES ETOILES / LES ECURIES DE LA TOUR (31)

28/11/2013: **AVANCE ORG° EVENTS "LA CHAMBRE DES NOTAIRES" / LYON (69)**

16/11/2013: LES NOUVEAUX ARRIVANTS / MAIRIE DE TOURNEFEUILLE (31)

### OCTOBRE

19/10/2013: CONCERT PRIVE / MONTRABE (31)

17/10/2013: **SEVIA / SALLE GUSTAVE EIFFEL - TOUR EIFFEL / PARIS (75)**

11/10/2013: QDE "COMMISSAIRES AUX COMPTES" DOMAINE DE PREISSAC (31)

07/10/2013: **QDE /AIRBUS "PROCESS OWNER" DOMAINE DE PREISSAC (31)**

03/10/2013: LES EXPERTS COMPTABLES PALAIS DES CONGRES DE DIJON (21)

### SEPTEMBRE

28/09/2013: **FESTIVAL "LES INTERNATIONALES DE LA GUITARE" /CAFE JOSEPH MONTPELLIER (34)**

27/09/2013: FESTIVAL "LES INTERNATIONALES DE LA GUITARE" /CAFE JOSEPH MONTPELLIER (34)

26/09/2013: QDE / VERNISSAGE "LES PLEIADES" GALERIES LAFAYETTES (31)

25/09/2013: 25 ANS CIRTEM / MAS DES CANNELLES / CASTANET TOLOSAN (31)

21/09/2013: CONCERT PRIVE SAINT-SULPICE SUR LEZE(31)

20/09/2013: 10 ANS ASSO "DU COTE DES FEMMES" / MURET (31)

17/09/2013: CONCERT PRIVE / ALBI

14/09/2013: **DIERICKX EVENTS/DOMAINE DU MONT-LEUZE, VILLEFRANCHE SUR MER (06)**

03/09/2013: QUAI DES ETOILES / CONGRES NOLCOS (31)



## **AOUT**

27/08/2013: RESIDENCE LA BARAKA CAFE / SAINTES MARIES DE LA MER (13)  
26/08/2013: RESIDENCE LA BARAKA CAFE / SAINTES MARIES DE LA MER (13)  
25/08/2013: RESIDENCE LA BARAKA CAFE / SAINTES MARIES DE LA MER (13)  
24/08/2013: RESIDENCE LA BARAKA CAFE / SAINTES MARIES DE LA MER (13)  
23/08/2013: RESIDENCE LA BARAKA CAFE / SAINTES MARIES DE LA MER (13)  
20/08/2013: RESIDENCE LA BARAKA CAFE / SAINTES MARIES DE LA MER (13)  
19/08/2013: RESIDENCE LA BARAKA CAFE / SAINTES MARIES DE LA MER (13)  
17/08/2013: RESIDENCE LA BARAKA CAFE / SAINTES MARIES DE LA MER (13)  
16/08/2013: RESIDENCE LA BARAKA CAFE / SAINTES MARIES DE LA MER (13)  
15/08/2013: RESIDENCE LA BARAKA CAFE / SAINTES MARIES DE LA MER (13)  
14/08/2013: RESIDENCE LA BARAKA CAFE / SAINTES MARIES DE LA MER (13)  
13/08/2013: RESIDENCE LA BARAKA CAFE / SAINTES MARIES DE LA MER (13)  
11/08/2013: **FETE DE LA POTERIE / OT VALLAURIS (06)**  
10/08/2013: LE PETIT PARIS CANNES (06)  
09/08/2013: RESIDENCE LA BARAKA CAFE / SAINTES MARIES DE LA MER (13)  
08/08/2013: RESIDENCE LA BARAKA CAFE / SAINTES MARIES DE LA MER (13)  
07/08/2013: RESIDENCE LA BARAKA CAFE / SAINTES MARIES DE LA MER (13)  
06/08/2013: RESIDENCE LA BARAKA CAFE / SAINTES MARIES DE LA MER (13)  
05/08/2013: RESIDENCE LA BARAKA CAFE / SAINTES MARIES DE LA MER (13)

## **JUILLET**

30/07/2013: RESIDENCE LA BARAKA CAFE / SAINTES MARIES DE LA MER (13)  
29/07/2013: RESIDENCE LA BARAKA CAFE / SAINTES MARIES DE LA MER (13)  
28/07/2013: RESIDENCE LA BARAKA CAFE / SAINTES MARIES DE LA MER (13)  
27/07/2013: RESIDENCE LA BARAKA CAFE / SAINTES MARIES DE LA MER (13)  
26/07/2013: RESIDENCE LA BARAKA CAFE / SAINTES MARIES DE LA MER (13)  
25/07/2013: RESIDENCE LA BARAKA CAFE / SAINTES MARIES DE LA MER (13)  
24/07/2013: RESIDENCE LA BARAKA CAFE / SAINTES MARIES DE LA MER (13)  
23/07/2013: RESIDENCE LA BARAKA CAFE / SAINTES MARIES DE LA MER (13)  
22/07/2013: RESIDENCE LA BARAKA CAFE / SAINTES MARIES DE LA MER (13)  
20/07/2013: AU CANARD GOURMAND / SAMATAN (32)  
19/07/2013: RESIDENCE LA BARAKA CAFE / SAINTES MARIES DE LA MER (13)  
18/07/2013: RESIDENCE LA BARAKA CAFE / SAINTES MARIES DE LA MER (13)  
17/07/2013: RESIDENCE LA BARAKA CAFE / SAINTES MARIES DE LA MER (13)  
16/07/2013: RESIDENCE LA BARAKA CAFE / SAINTES MARIES DE LA MER (13)  
15/07/2013: RESIDENCE LA BARAKA CAFE / SAINTES MARIES DE LA MER (13)  
14/07/2013: RESIDENCE LA BARAKA CAFE / SAINTES MARIES DE LA MER (13)  
13/07/2013: **LA CAVE POESIE DE TOULOUSE (31)**  
12/07/2013: CAVE POESIE DE TOULOUSE (31)  
11/07/2013: CAVE POESIE DE TOULOUSE (31)  
10/07/2013: CAVE POESIE DE TOULOUSE (31)  
09/07/2013: CAVE POESIE DE TOULOUSE (31)



06/07/2013: CONCERTS PRIVES / TARN (81) et TOULOUSE (31)  
04/07/2013: BARAKA CAFE / LES SAINTES MARIES DE LA MER (13)  
03/07/2013: BARAKA CAFE / LES SAINTES MARIES DE LA MER (13)  
02/07/2013: BARAKA CAFE / LES SAINTES MARIES DE LA MER (13)  
01/07/2013: BARAKA CAFE / LES SAINTES MARIES DE LA MER (13)

#### **JUIN**

30/06/2013: PIC AND BROU KIDIMUM + LES REIZOTEUSES / TOULOUSE (31)  
29/06/2013: CONCERT PRIVE / TOULOUSE (31)  
27/06/2013: QDE /CENTRE DES CONGRES PIERRE BAUDIS / TOULOUSE (31)  
15/06/2013: **FESTIVAL "LES NUITS EUPHORIQUES" / TOURNEFEUILLE (31)**  
14/06/2013: QDE / SOIREE VIP VOL INAUGURAL AIRBUS A350 / BLAGNAC (31)  
13/06/2013: CJD / CASINO BARRIERE TOULOUSE (31)  
10/06/2013: **QDE / TROPHEES DE LA FEMME / THEATRE GARONNE (31)**  
08/06/2013: **QDE World Arabian Horse Racing Conf MUSEE DES AUGUSTINS (31)**

05/06/2013: **LA MELEE NUMERIQUE / TOULOUSE DIAGORA LABEGE (31)**

#### **MAI**

29/05/2013: ARTUP EVENT / CHATEAU DE SALETES / TARN (81)  
26/05/2013: FESTIVAL DE CANNES (06)  
25/05/2013: FESTIVAL DE CANNES (06)  
24/05/2013: **MIRAMAR PLAGE / FESTIVAL DE CANNES (06)**  
23/05/2013: LE PETIT PARIS / FESTIVAL DE CANNES (06)  
22/05/2013: FESTIVAL DE CANNES (06)  
21/05/2013: FESTIVAL DE CANNES (06)  
20/05/2013: LE PETIT PARIS / FESTIVAL DE CANNES (06)  
19/05/2013: FESTIVAL DE CANNES (06)  
18/05/2013: FESTIVAL DE CANNES (06)  
17/05/2013: FESTIVAL DE CANNES (06)  
16/05/2013: FESTIVAL DE CANNES (06)  
15/05/2013: **LE PETIT PARIS / FESTIVAL DE CANNES (06)**  
03/05/2013: LE PETIT PARIS / CANNES (06)  
02/05/2013: BARAKA CAFE / LES SAINTES MARIES DE LA MER (13)  
01/05/2013: BARAKA CAFE / LES SAINTES MARIES DE LA MER (13)

#### **AVRIL**

30/04/2013: BARAKA CAFE / LES SAINTES MARIES DE LA MER (13)  
28/04/2013: **CENTRE CULTUREL MARNE YEUSE / ROYAN (17)**  
27/04/2013: CONCERT PRIVE GITE DE MONTIFAUD / GENOUILLE (17)  
26/04/2013: **CONCERT AU PETIT CARRE D'ART / ST - AFFRIQUE (12)**  
25/04/2013: RESIDENCE AU PETIT CARRE D'ART / ST AFFRIQUE (12)  
24/04/2013: RESIDENCE AU PETIT CARRE D'ART / ST AFFRIQUE (12)  
23/04/2013: RESIDENCE AU PETIT CARRE D'ART / ST AFFRIQUE (12)  
20/04/2013: CONGRES PECHE HOTEL MERCURE TOULOUSE (31)  
03/04/2013: INAUGURATION ATELIER 65 TOULOUSE (31)



## MARS

29/03/2013: LE CHRONIC ARGO / TOULOUSE (31)  
28/03/2013: BARAKA CAFE / LES SAINTES MARIES DE LA MER (13)  
26/03/2013: LE PETIT PARIS CANNES (06)  
26/03/2013: SALON HEAVENT / CANNES (06)  
09/03/2013: **THEATRE DU GRAND ROND / TOULOUSE (31)**  
08/03/2013: THEATRE DU GRAND ROND / TOULOUSE (31)  
07/03/2013: THEATRE DU GRAND ROND / TOULOUSE (31)  
06/03/2013: THEATRE DU GRAND ROND / TOULOUSE (31)  
05/03/2013: THEATRE DU GRAND ROND / TOULOUSE (31)

## FEVRIER

14/02/2013: SAINT VALENTIN AU CASINO BARRIERE / TOULOUSE (31)  
01/02/2013: **AUX MARINS D'EAU DOUCE / RAMONVILLE SAINT AGNE (31)**

## JANVIER

29/01/2013: QDE - PGO / ESPACE 8e CIEL AEROPORT BLAGNAC (31)

# 2012 (15 concerts)

## DECEMBRE

31/12/2012: BISTROT DE L'ESCALE A TOURNEFEUILLE (31)  
30/12/2012: BISTROT DE L'ESCALE A TOURNEFEUILLE (31)  
29/12/2012: BISTROT DE L'ESCALE A TOURNEFEUILLE (31)  
18/12/2012: MECENAT CULTUREL A L'ESCALE A TOURNEFEUILLE (31)  
05/12/2012: QDE /SALON AEROMART PARC DES EXPOS TOULOUSE (31)  
03/12/2012: QDE / **CGA AU THEATRE NATIONAL DE TOULOUSE - TNT (31)**

## NOVEMBRE

17/11/2012: LES NOUVEAUX ARRIVANTS A L'ESCALE / TOURNEFEUILLE (31)

## OCTOBRE

25/10/2012: QDE 2e EDITION DU CEC HALL DU COMMINGES A COLOMIERS (31)  
20/10/2012: SOIREE ANNEES FOLLES - FOUQUETS / TOULOUSE (31)

## SEPTEMBRE

26/09/2012: QDE 41e COLLOQUE NATIONAL BIOLOGISTES CITE DE L'ESPACE(31)  
16/09/2012: **INAUGURATION THEATRE DE L'ESCALE A TOURNEFEUILLE (31)**  
01/09/2012: CONCERT PRIVE AU BURON DE BORN / AUBRAC (48)

## JUILLET

12/07/2012: B&T ASSOCIES GARDEN PARTY ESTOLOSIA / TOULOUSE (31)  
05/07/2012: QDE / ERDF CITE DE L'ESPACE / TOULOUSE (31)

## JUIN

15/06/2012: 30 ANS ASCM MONTAUDRAN / TOULOUSE (31)



# CV MUSICIENS

## Jean-Pierre PICHON-SAVOLDELLI "JP"

Né le 19/05/1970 à MAURIAC (15)

Batteur, multi-instrumentiste, auteur, compositeur, réalisateur.

Passionné par la musique depuis la plus tendre enfance, j'intègre différentes écoles et formations musicales jusqu'à l'année de mes 22 ans où je deviens batteur professionnel.

Je décide alors de parfaire ma formation musicale en m'inscrivant à l'école internationale de batterie **DANTE AGOSTINI** Toulouse.

5 ans plus tard j'obtiens mon prix supérieur à l'unanimité avec félicitations du jury.

Je profite de cet acquis pour enseigner la batterie dans cette même école pendant 5 ans.

Durant cette période, je participe à de nombreux projets musicaux :

**MANNISH BOYS** (blues),

**QUARTETO CAMARA** (musique bésilienne),

**MAMBOLEO** (Philippe Léogé),

**IMERINA** (world musique),

**CHARANGA CONTRADANZA** (musique cubaine).

Je participe à l'organisation des **REVELATIONS NOSTALGIE** avec **YVAN CUJIOUS** et **RADIO NOSTALGIE**.

J'accompagne aussi sur scène :

**PAULINE ESTER**

**YVAN CUJIOUS** (Sud Radio)

**AMANDINE BOURGEOIS** (Nouvelle Star)

**CLAUDE NOUGARO...**

A partir de 2002, je rencontre **Séverine Lescure** avec laquelle je vais créer de nouveaux projets : **ANANDA**, **JANE FOR TEA** (Ci-joint dossier détaillé).

Depuis 2010 je compose aussi des musiques pour le théâtre :

**PRIMO LEVI** (Le Grenier de Toulouse /Cave Poésie),

**L'ETUDIANTE ET MONSIEUR HENRI** (Théâtre de Muret)...

Je réalise et enregistre aussi l'album de **MARIUS** et de **DADOU AFAKA**.

Plus récemment j'ai composé des musiques pour la publicité TV :

**TFC** (Agence **W2P** Toulouse),

**STORE DE FRANCE** (Agence **PINKANOVA** pour **BFM TV**, **LCI**).

**LES SENIORIALES** (Agence **PINKANOVA** pour **BFM**, **LCI**).

En 2017, je crée avec **Séverine Lescure**, en collaboration avec la **MAIRIE DE TOULOUSE** et des partenaires privés, la 1ère EDITION du **TOULOUSE UKULELE FESTIVAL**.



## Séverine LESCURE “JANE”

Née le 9 Septembre 1975 à TOULOUSE,  
Comédienne, Chanteuse, musicienne, auteur-compositeur,  
réalisatrice.

En parallèle d'un **DEUG de Droit**, j'obtiens mon **Certificat d'Art Dramatique** mention TB au C.N.R de Toulouse en 1997.

Je deviens Comédienne professionnelle et travaille avec divers metteurs en scène: **Francis AZEMA** (Cyrano de Bergerac), **Jean-Claude BASTOS** (Le moment du couple), **René GOUZENNE** (Cabaret BRECHT), **Claude BARDOUILLE** (BERENICE), **Gilles RAMADE** (West Side Story, Phiphi, Opéra de 4 sous,...), **Cie A.R.T** (Création de « Crima Soutra »), **Cie du GRENIER DE TOULOUSE** (Cabaret ZIG ZAG, Tailleur pour Dames...)



J'ai été chanteuse dans diverses formations :  
**IMERINA** (world music),  
**LES GAZELLES** (Funk, Jazz, disco),  
**N'U** (choriste et percussionniste),  
**M'RA** (quartet a capella jazz)  
**ART MENGO** : Cession studio  
**ANANDA** (chanson world 1er album 2008 / Believe)

En 2003, à l'issue d'un stage professionnel à **MUSIC'HALLE**, j'obtiens mon **Certificat FNEIJ** avec mention de la **FEDERATION NATIONALE DES ECOLES D'INFLUENCE JAZZ ET DES MUSIQUES ACTUELLES**.

Mon goût pour les musiques du monde s'affirme avec ma rencontre en 2002 avec le musicien, auteur-compositeur **Jean-Pierre Pichon**, avec lequel je crée en 2004, le projet musical **ANANDA**, qui se concrétisera par un album éponyme en 2008 (BELIEVE) et une tournée jusqu'en 2011.

En même temps, nous créons le quartet **Mlle S** avec lequel nous nous produisons lors de soirées privées et événementielles.

**ORGANISATION** de divers stages de Chant et théâtre improvisé pour des Primaires, Collégiens, Lycéens, adultes, et danseurs de claquettes.

**MISE EN SCENE** et création de Comédies musicales avec l'Association **COMEDIE EN SI** de St Gaudens (Primaires, collèges et Lycée- 2007). Création d'une Comédie musicale « Nos voisins les vampires » 2010 (Cel Gral 31 et MJC).





En 2012, création du projet **JANE FOR TEA** avec **JP Pichon** (voir ci-joint dossier détaillé).

En 2017, je crée toujours avec Jean-Pierre Pichon, et notre association Madam'Gaspard, en collaboration avec la MAIRIE DE TOULOUSE et des partenaires privés, la 1<sup>ère</sup> EDITION du **TOULOUSE UKULELE FESTIVAL**. 2<sup>e</sup> édition 2018.

Egérie de la **NOUVELLE COLLECTION « LUZ »** de la Bijoutière CATHY FIEU sortie fin septembre 2017. (Photos et Pub vidéo)

Plus de 380 concerts Jane For Tea plus tard, 2 EP et un album éponyme, nous enregistrons notre nouvel album pour 2022 !





## NOS PARTENAIRES





## CONTACT

[janefortea@sfr.fr](mailto:janefortea@sfr.fr)  
[janefortea@gmail.com](mailto:janefortea@gmail.com)  
0681936126

Devis sur demande :  
[madam.gaspard@sfr.fr](mailto:madam.gaspard@sfr.fr)  
0679041558



**Devenez mécène des Jane For Tea ou pré-commander le nouvel album 2022 !!**

<https://www.helloasso.com/associations/madam%20gaspard/collectes/le-nouvel-album-du-duo-jane-for-tea-realisation-d-un-1er-clip>

[www.facebook.com/JaneForTea](http://www.facebook.com/JaneForTea)

[www.youtube.com/JaneForTea](http://www.youtube.com/JaneForTea)

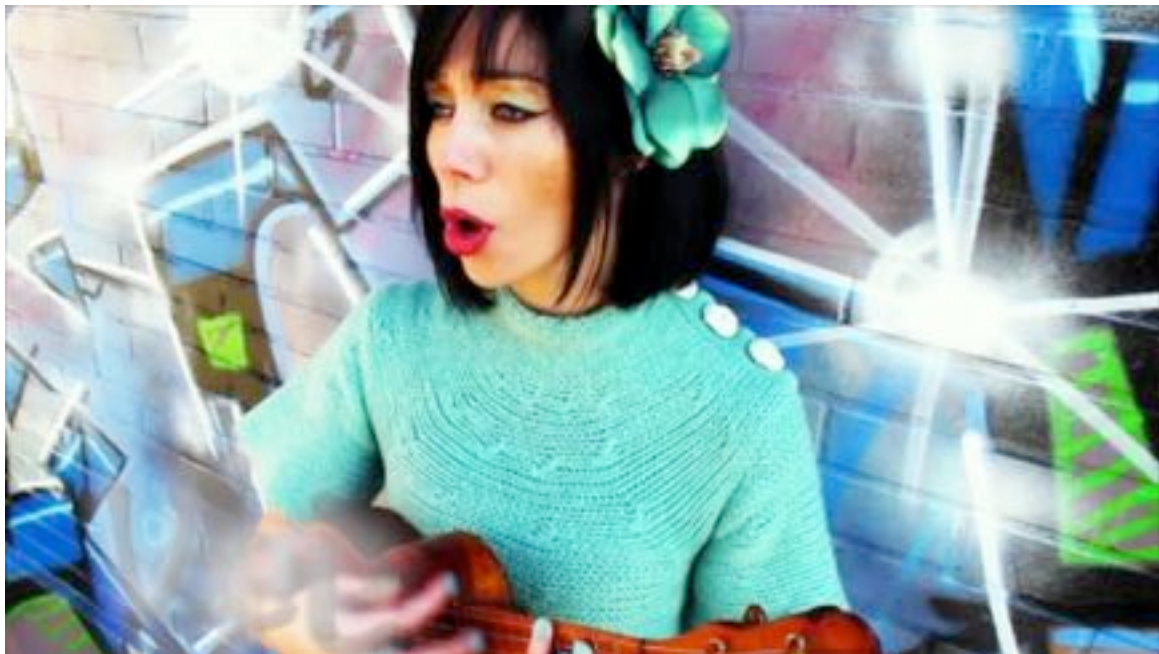
[www.instagram.com/janefortea](http://www.instagram.com/janefortea)

[www.twitter.com/JaneForTea](http://www.twitter.com/JaneForTea)



## VIDEOS

### Retour en images



"TAPIS VOLANT » (14 JUILLET 2016 NRJ MUSIC TOUR TOULOUSE) <https://youtu.be/yPqQaXZ2Aos>



# CLIPS

« BABOUCHE SONG »

<https://youtu.be/fGPwmX5nwMY>



TEASER NOUVEAU CLIP

« BABOUCHE SONG »

<https://youtu.be/zaT9a9hdti8>



**“SWEETY”**

[https://youtu.be/VEI\\_ipiyxuw](https://youtu.be/VEI_ipiyxuw)



**“NOWHERE”**

<https://youtu.be/gCb1VEbolyg>



**“JE BOIS EN VAIN”**  
[https://youtu.be/aK\\_1UQH-fr0](https://youtu.be/aK_1UQH-fr0)



**« LEURRE D'ETE"**  
<https://youtu.be/8iRjVRLNms>

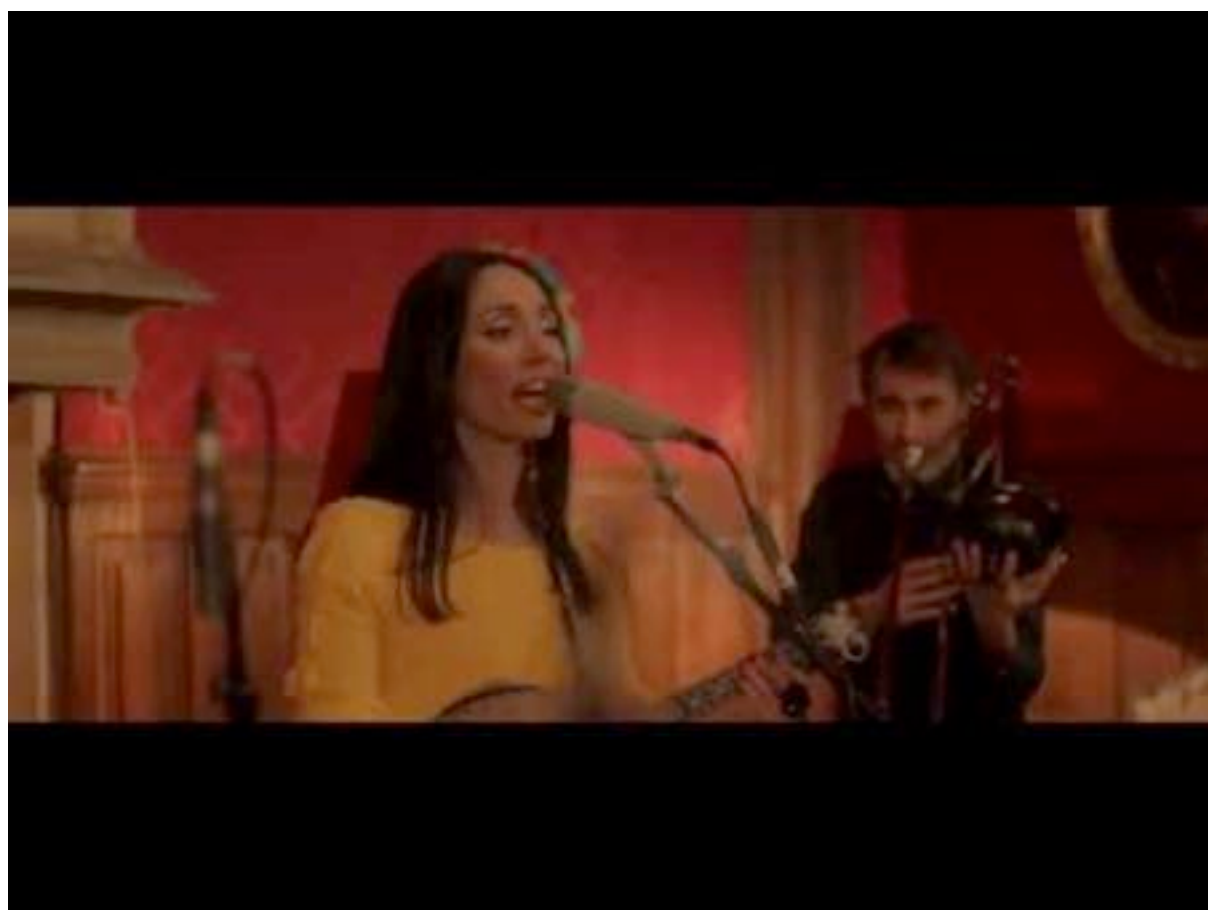




**« LIVE IN THE CHATEAU » EN QUINTET**

SISTER KATE

<https://youtu.be/yxYhalzvOyl>





SWEETY

<https://youtu.be/IIQtuR71ruk>

DON'T GO

<https://youtu.be/swmgLBaPk1U>



## **JANE FOR TEA**

co-fondateurs avec l'association

**MADAM'GASPARD**

**DU 1ER FESTIVAL DE UKULELE A TOULOUSE :**

**LE TOULOUSE UKULELE FESTIVAL**

**EDITIONS 2017 ET 2018 / EN PARTENARIAT AVEC LA MAIRIE DE  
TOULOUSE**

**[HTTPS://FB.WATCH/D0Q2HYJT7H/](https://fb.watch/D0Q2HYJT7H/)**